1991年9月1日発行（毎月1回1日発行）第3巻第9号　通巻33号　平成元年3月3日第三種郵便物認可

Monthly Magazine For Game Freaks

月刊PCエンジン

別冊付録 PCエンジンソフトカタログ100





スポーツ・アルマナック データ特集
■ファイヤープロレスリング セカンドバウト
■パワーリーグIV

最新ゲームスペシャル
聖竜伝説モンビット・ヴァリスIV
ゼロウィング・ヒットジアイス・1941・天使の詩
マイト&マジック・ニュートピアII・タイムクルーズII

CD新時代先取り!! 2M対応ソフト
ドラゴンスレイヤー英雄伝説
プリンスオブペルシャ

BURAI
—八玉の勇士伝説—
光と闇の冒険の書

PRINCESS CAFÉ
三浦理恵子
「はなた〜かだか!?」

別冊付録
PCエンジンソフトカタログ100

攻略園&SRT はなた〜かだか!?・スクウィーク・PC原人2・F1サーカス'91



PCエンジンから目が離せない



ハタとヒザ打つ面白さ!超大作RPG。

聖竜伝説モンビット

8月30日発売予定/希望小売価格6,800円(税別)

邪帝ギール討伐の旅へ旅立つモンビット族の少年。お供の幼いドラゴンをプレイヤーの好みに育てながら立派なドラゴンに成長させていく、誰も経験したことのないおもしろさ。平和と自然の尊さをテーマとした壮大なスケールのRPG決定版。

©1991 HUDSON SOFT ©BGS(シープロジェクト)

大竹まこと、の図。

髪も逆立つ壮絶アクション。
人気シリーズ第4弾。



ヴァリスⅣ

8月23日発売予定/希望小売価格6,780円(税別)

新たに登場したレジスタンスの姉妹戦士レナとアムが、魔幻衆に挑む。すべてがグレードアップした超人気アクションシリーズ最新作。前作の主人公ヴァルナ、チャム、優子が果たして再び登場するのか。それは君自身の目で確かめてほしい。

©TELENET JAPAN 1991



大竹まこと

CDだから、絵が、音が、情報量が、ダントツにすごい。



(CDR-30A+IFU-30A)標準価格57,300円(税別)



PCエンジンCD-ROM²システム

CDならではの大容量、リアルサウンドが、そしてロムロムソフトの名作傑作の大群が、キミの全身細胞に感動の波状攻撃をかける。この圧倒的な面白さには、誰も逆らえない。

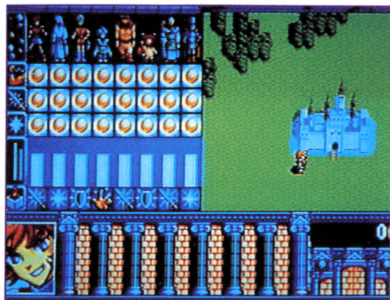
※PCエンジンコアグラフィックスⅡ〈標準価格19,800円(税別)〉ROM²アンプ〈標準価格24,800円(税別)スピーカーを含む〉は別売りです。
※ビデオ入力端子のないテレビと接続する場合には、別売りのRFユニット〈PI-AN3:標準価格4,980円(税別)〉が必要です。

PCエンジンサマーツアー'91 7月31日(水)▶8月1日(木)NECショウルーム仙台NECサントピア(SS・30) ●8月4日(日)▶5日(月)大阪ビジネスパークNECショウルームC&Cプラザ ●8月15日(木)▶16日(金)名古屋国際会議場(白鳥センチュリープラザ) ●8月18日(日)広島市中小企業会館 ●8月21日(水)▶22日(木)博多スターレーン展示会場 ●8月27日(火)▶28日(水)東京 サンシャインシティコンベンションセンターTOKYO ■開催時間/10:00~17:00(各会場共通) ■入場無料 ■お問い合せ先/☎03(3464)2059(サマーツアー'91事務局)

NEC

ロムロムのあまりの面白さに、手も足も出ない

足がすくむ凄いアニメ！
ファンタジックRPG。



BURAI 八玉の勇士伝説

8月9日発売予定／希望小売価格7,200円（税別）

フル画面でアニメーションする驚異のビジュアルシーンが、なんと100シーン以上。アイコン使用、ADPCMによる効果音、39曲のBGMなど、あらゆる面でパワーアップした、7章構成でおくる、パソコンからの移植RPG超大作。

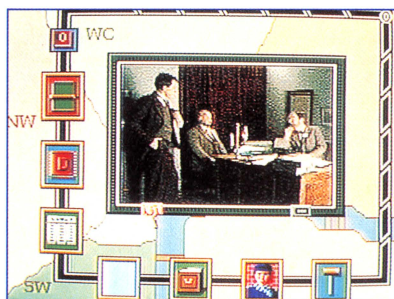
©Riverhill Soft/Panda box/Araki production

背筋も凍る、驚異の実写ビデオアドベンチャー。

シャーロック・ホームズの探偵講座

新発売／希望小売価格7,200円（税別）

難事件に敢然と挑むホームズとワトソン。登場キャラが、あたかも映画のように動き、話す。ロンドンで撮影を敢行し、19世紀後半の雰囲気を再現した3話構成の推理アドベンチャー。



©1991 ICOM SIMULATION, INC. ©1989 SLEUTH PUBLICATIONS, LTD.
©1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC. PUBLISHED UNDER LICENCE FROM ICOM SIMULATION, INC.



ハードもソフトも、もっとスーパーになる。

スーパーシステムカード、いよいよ登場！
（年内発売予定／価格未定）

バッファRAMを2メガビットに増強。年内発売開始のスーパーCDロムロム用ソフトを、現行のロムロムシステムで楽しむことができます。

製作快調！
スーパーCDロムロム用超大作RPG

天外魔境II 卍MARU

発売日未定／価格未定



ニュー・ヒーロー戦国卍MARU登場！大ヒット作「天外魔境」待望の続編。「天外I」や「桃伝」、「イース」のスタッフが総力を結集して挑む、究極のRPG。天外IIを知らずに、CDロムロムは語れない。

©1991 HUDSON ©RED

日本電気ホームエレクトロニクス株式会社

PC ENGINE SOFT TOP 10

ソフト・トップ10

いよいよ夏本番！海に山にGTを持っていって昼間は外で飛びはね、夜はみんなでゲーム大会！な〜んていいかも。かわいい子と一緒ならもっといいね。

※（ ）内は前回の順位です。

6/1▶6/30

今月は新旧とり交ざったランキングとなった。こういうのが一番活気があっていいのではないだろうか？

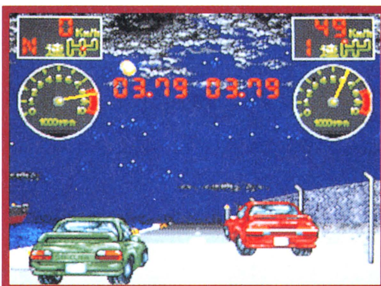
売り上げTOP・10

1（—） **コブラⅡ〜伝説の男〜** 1546
ハドソン●6月7日発売●6800円

コブラ、左腕にサイコガンを持つ男。カ〜ッコイ〜ナ〜！美女にはもてるわ、シブイわ、しかもメチャ強いときてる。人気があってト〜ゼンかも。それにひきかえ、○○なんて左腕は蚊に刺されてるし、彼女はいないし、へらへらしてるし、しかもメチャ弱い。（さて質問です。○○とはいったい誰でしょう？）



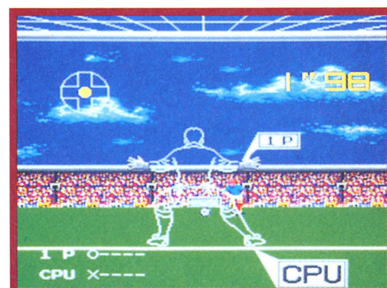
2（—） **ゼロヨンチャンプ** 1265
メディアリング●3月8日発売●6900円



F1サーカスと同様、再販と同時にランクアップしてきたゼロヨンチャンプ。このゲームは本編以外も色々遊べるよね。ここら辺が人気の秘密じゃないかと思う。もちろん本編のゲームもしっかりした作りで面白いね。こういうゲームを出してくれると次のゲームも期待しちゃうよな〜。一体どんなゲームかな〜？

3（—） **パワーイレブン** 924
ハドソン●6月21日発売●5800円

ハドソンさんのパワースポーツシリーズの1つであるパワーイレブン。このタイトルを聞いた時には思わず赤き血のイレブンっていうむか〜しのサッカーTVアニメを思い出しちゃいました。みんな知らないだろうな。あれ、それだけ自分が歳とったってことになるのか、よ〜しこうなりゃ何歳になってもゲームやるぞ！



4（—） **魔笛伝説アストラリウス** 892
IGS●6月21日発売●6300円



CDソフトの利点をおもいっきり活かしたこのゲーム。こういうゲームを遊ぶとロムロム持っててよかったと思わない？

5（2） **ワールドスタジアム'91** 772
ナムコ●3月21日発売●5800円



「卑怯なプレーを好む人はいつか罰が当たる」私はこの前プレー中に金縛りにあいました。
ファミコン兄貴

ランク	ゲームタイトル	メーカー・発売日・価格	得点	ジャンル
6（—）	ポンピングワールド	ハドソン 5月31日発売●4500円	624	
7（3）	ポピュラス	ハドソン 4月5日発売●7800円	541	
8（—）	ライザンバーⅡ	データウエスト 6月7日発売●6800円	532	
9（1）	F1サーカス	日本物産 90年9月14日発売●6900円	506	
10（—）	マンホール	サン電子 3月22日発売●6500円	404	?

6位以下のソフト

F1サーカスが何とか9位にふんばった。おそらく来月には91年度版がランクインしてくることは間違いないだろう。



PCエンジンソフトでタイトル名が青色のものはHuカードソフト、緑色のものはCD-ROMソフトです。

期待度TOP・10

おもちゃショーで見られた影響か、天外IIがグーンとランクアップしてきた。

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・発売日・価格	ジャンル
1	天外魔境II	331	ハドソン●発売日未定●価格未定	ロールプレイング
2	PC原人2	286	ハドソン●発売中●5800円	アクション
3	F1サーカス'91	198	日本物産●発売中●6900円	スポーツ
4	ヴァリスIV	135	レーザーソフト・日本テレネット●8月23日発売●6780円	アクション
5	パワーリーグIV	130	ハドソン●8月9日発売●6500円	スポーツ
6	ファイヤープロレスリング2nd Bout	119	ヒューマン●8月30日発売●6900円	スポーツ
7	BURAI八玉の勇士伝説	93	リバーヒルソフト●8月9日発売●7200円	ロールプレイング
8	ワールドジョッキー	82	ナムコ●9月20日発売●5800円	スポーツ
9	ニュートピアII	60	ハドソン●9月27日発売●7200円	ロールプレイング
10	聖竜伝説モンビット	54	ハドソン●8月30日発売●6800円	ロールプレイング

読者アンケートTOP・10

3位にF1サーカスが食い込んできた。ひと波乱ありそうだぞ!!

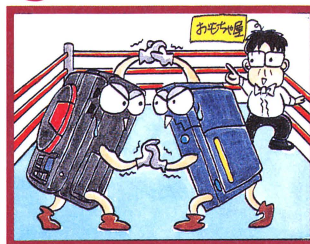
ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・価格	ジャンル
1	イースI・II	396	ハドソン●7800円	ロールプレイング
2	桃太郎伝説II	354	ハドソン●7200円	ロールプレイング
3	F1サーカス	221	日本物産●6900円	スポーツ
4	イースIII	204	ハドソン●7200円	ロールプレイング
5	ボンバーマン	186	ハドソン●5300円	アクション
6	コズミックファンタジー2	169	レーザーソフト・日本テレネット●6780円	ロールプレイング
7	天外魔境	164	ハドソン●7200円	ロールプレイング
8	コブラ2～伝説の男～	149	ハドソン●6500円	アドベンチャー
9	ファイヤープロレスリング	148	ヒューマン●6300円	スポーツ
10	スーパースターソルジャー	125	ハドソン●6500円	シューティング

移植してほしいソフトTOP・10

10位にシムアースが入ってきたぞ。僕もやってみたいな～、どっかのメーカーさん?

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・ハードの機種	ジャンル
1	ストリートファイターII	367	カプコン●アーケード	アクション
2	ドラクエシリーズ	229	エニックス●ファミコン	ロールプレイング
3	ファイナルファンタジー	169	スクウェア●ファミコン	ロールプレイング
4	シムシティー	135	イマジニア●パソコン	シミュレーション
5	ファイナルファイト	131	カプコン●アーケード	アクション
6	出たな!ツインビー	104	コナミ●アーケード	シューティング
7	ドラゴンボールシリーズ	82	バンダイ●ファミコン	ロールプレイング
8	エメラルドドラゴン	69	バショウハウス●パソコン	ロールプレイング
9	信長の野望	49	光栄●パソコン	シミュレーション
10	シムアース	45	イマジニア●パソコン	シミュレーション

ユーザーズステーション PCエンジンDUO VS メガCD!!



みんな真っ黒になって遊んでいるかな?さて今回はトップ10で協力していただいているお店の人達数人にPC-DUOとセガのメガCDについて色々聞いてみたぞ。あるお店ではすでに両機種とも予約が入っているそうだ。メガCDの方はセガ特有の固定客からの予約が多く、売れる予想台数が見込めるとのことだ。DUOの方はというと固定客というのではなく、変な言い方だけど一般の人達からの予約が多いそうだ。どっちも高価格なハードだけに爆発的に売れはしないだろうが、性能が良さそうなので少しずつ出るのではないかという意見が大半だった。

協力店…博品館(銀座) マルゼンムセン(秋葉原) おもちゃのQ(中野) 髙島屋(難波) おもちゃのデンマーク(江南) トイズセンター綱島店(横浜) 西武百貨店(つかしん店) ハローマック(9店舗) ヤマギワホビー館(秋葉原) キディランド(梅田) ㈱西友オズ大泉店(練馬) イトーヨーカドー丸大長岡駅前店(長岡)

読者アンケートTOP・20

上位4本は点数が4ケタ。その下のソフトはかなり苦戦ぎみってとこだ。

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・価格	ジャンル
1	イースI・II	2443	ハドソン●7800円	ロールプレイング
2	桃太郎伝説II	2147	ハドソン●7200円	ロールプレイング
3	ボンバーマン	1148	ハドソン●5300円	アクション
4	イースIII	1138	ハドソン●7200円	ロールプレイング
5	F1サーカス	808	日本物産●6900円	スポーツ
6	天外魔境	739	ハドソン●7200円	ロールプレイング
7	コズミックファンタジー2	649	レーザーソフト・日本テレネット●6780円	ロールプレイング
8	ワールドスタジアム'91	495	ナムコ●5800円	スポーツ
9	スーパー桃太郎電鉄	470	ハドソン●5800円	テーブルゲーム
10	スーパースターソルジャー	393	ハドソン●6500円	シューティング
11	フォーメーションサッカー	294	ヒューマン●5500円	スポーツ
12	PC原人	285	ハドソン●5800円	アクション
13	スプラッターハウス	249	ナムコ●6800円	アクション
14	R-TYPE I	211	ハドソン●4900円	シューティング
15	ファイヤープロレスリング	198	ヒューマン●6300円	スポーツ
16	ポピュラス	190	ハドソン●7800円	シミュレーション
17	パワーリーグIII	183	ハドソン●5800円	スポーツ
18	改造町人シュビビンマン2	170	メサイヤ(NCS)●6600円	アクション
19	コブラ2～伝説の男～	149	ハドソン●6800円	アドベンチャー
19	モトローダー	149	メサイヤ(NCS)●5200円	スポーツ

マークの見方

このコーナー及びゲームの紹介のコーナーの各マークは、次のことを意味しています。

シミュレーション　シューティング　テーブルゲーム　アドベンチャー　スポーツ　アクション

パズル　ロールプレイング　CD-ROM　1～8メガ用カード　バックアップ対応　スパグラ専用ソフト　スパグラ・コアグラ両対応ソフト

Monthly Magazine For Game Freaks
月刊PCエンジン 9
1991 SEPTEMBER Volume:33
Cover Illustration/Masami Esaka
Cover Design/Tomoo Murata

CONTENTS

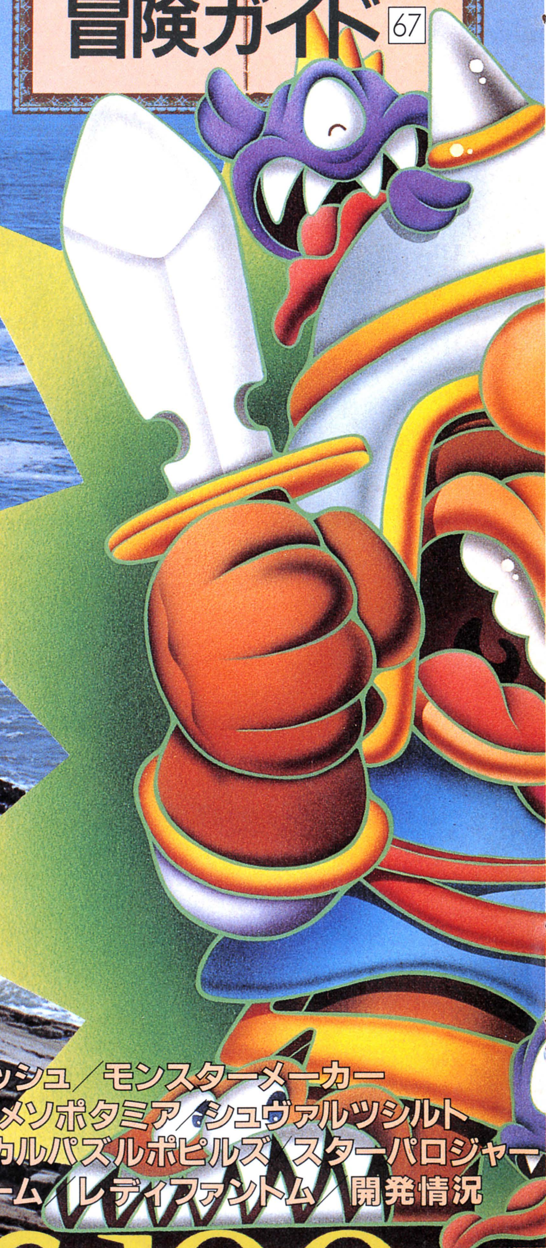
PCエンジン●ソフトトップ10
PC Engine SOFT TOP 10 4

NEW GAME SPECIAL Part1
最新ゲームスペシャル パート1

聖竜伝説モンビット 8
ヴァリスIV 14
ファイヤープロレスリング2nd BOUT 18
ゼロウィング 20
ヒット ジ アイス 22
ワールドジョッキー 24
マイト&マジック(ブックI) 26
1941 COUNTER ATTACK 28
ニュートピアII 30
森田将棋PC 32
エフェラ&ジリオラ ジ・エンブレム フロム ダークネス 34
SUPER CD·ROM² 最新ソフトレポート
ドラゴンスレイヤー英雄伝説 36
プリンス・オブ・ペルシャ 37

Part2 最新ゲームスペシャル パート2 136
天使の詩 タイムクルーズII パワーゲイト バブルガムクラッシュ/モンスターメーカー
スペースファンタジーゾーン スパイラルウェーブ トイレキッズ メソポタミア/シュヴァルツシルト
ダイノフォース ピーターパックラット マーブルマッドネス マジカルパズルポピルズ スターパロジャー
ポピュラス・ザ・プロミストランド ブロウニング バニラシンドローム レディファントム/開発情報

BURAI 八玉の勇士伝説 冒険ガイド 67



別冊付録 PC ENGINE SOFT CATALOG 100

PC ENGINE SPORTS ALMANAC

ファイヤープロレスリング2nd BOUT 全データ表完璧版 61

パワーリーグⅣ パーフェクト・データ 83

キャラバン(ファイナルソルジャー)&カーニバル(精霊戦士スプリガン) 必勝セナ指テクニック 114

攻略園 38
はなた～かだか!? スクウィーク

SRT 118
PC原人2 F1サーカス'91

PC-ENGINE+PLUS 51
PC-DIARY／HYPER BOX
PC電脳磁碟+in香港

ニンジン倶楽部 89

メディアプレス 96

BIG PRESENT 101
読者アンケート 98 アンケートはがき 99

プリンセスカフェ♥ 三浦理恵子 123

遊樂專業団 126
●常夏専業団
●夏だ!!一番 画廊祭り 中編

激烈技 SPECIAL 131

連載マンガ 神楽坂DX 144

ULTRABOX Vol.5 142

発売直前REVIEW 146

●メーカーからキミへ愛のメッセージ
HOT LINE 148
●COMING SOON

GAME INDEX

●ゲーム別さくいん

1941	28, 147
1943改	133
ヴァリスⅣ	14
ULTRABOX Vol.4	134
ULTRABOX Vol.5	142
エフェラ&ジリオラ ジ・エンブレム・フロム・ダークネス	34
F1サーカス'91	120, 131
改造町人シュビビンマン2	134
シュヴァルツシルト	140
スクウィーク	41, 146
スターパロジャー	141
スパイラル・ウェーブ	139
スプラッシュレイク	135
スペースファンタジーゾーン	139
聖竜伝説モンビット	8, 124
精霊戦士スプリガン	116, 132
ゼロウィング	20
ダイノフォース	140
タイムクルーズ2	137
ダウンロード2	135
天使の詩	136
トイレキッズ	139
ドラゴンスレイヤー英雄伝説	36
ニュートピアⅡ	30
はなたーかだか!?	38, 124, 147
バニラシンドローム	141
バブルガムクラッシュ	138
パワーイレブン	132, 134
パワーゲイト	138
パワーリーグⅣ	83, 146
ピーターパックラット	140
ヒット・ジ・アイス	22
PC原人2	118
ファイナルソルジャー	114, 133
ファイヤープロレスリング 2ND BOUT	18, 61
BURAI～八玉の勇士伝説	67, 146
プリンス・オブ・ペルシャ	37
ブロウニング	141
ポピュラス ザ・プロミスト・ランド	141
ポンピング・ワールド	134
マーブルマッドネス	140
マイト&マジック ブックⅠ	26
マジカルパズルポピルズ	140
メソポタミア	140
森田将棋PC	32
モンスターメーカー	139
レディ・ファントム	141
ワールドジョッキー	24



暑さ爆発の夏休み到来！　やっぱり、こういうときはクーラーのきいた部屋でゲー

聖竜伝説 モンビット
MONBIT

ハドソン
8月30日発売
6800円





大神官の血を引く一人の少年が邪帝・ギールを倒す旅に出る…。



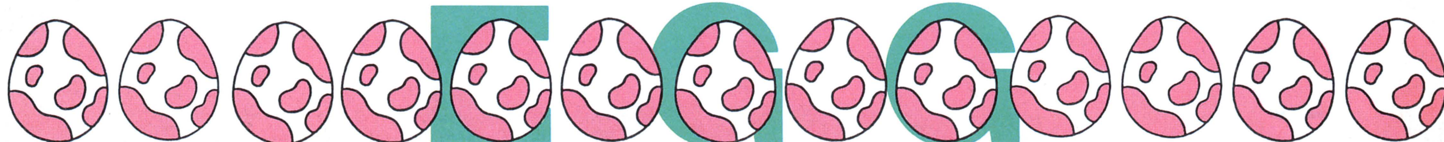
夏休みの最後を飾るにふさわしい、超大作RPG・モンビットが、いよいよ8月30日に登場するぞ。

このゲームは、今まで本誌のモンビットニュースでお知らせしたように3人(というか2人と1匹)パーティのファンタジーRPG。

邪帝ギールとその部下によって奪われた、かけがえのないものを取り戻すため、敵を倒し、大事なパートナーであるドラゴンを育てながら、5つの大陸を冒険して行くのだ。

今までは、断片的な紹介だったけど、今月から、いよいよストーリーに沿った紹介を始めるぞ。といっても、詳しい攻略は載せてないので、発売前に読んでも大丈夫。ゲームが出るまで、この記事を読んで待っててね。





©HUDSON SOFT ©BGS(シープロジェクト)

ムをやるのが一番だね！ っていう文章、毎年書いているような気がするぞ。

OPENING STORY

かつて、モンビット族の住む、平和な惑星があった….



モンビット族。
長い耳を持ち、勇敢で平和を好むこの種族は、他の種族と共に５つの大陸から成る豊かな惑星で、楽しい毎日を送っていた。

だが、あるときどこからともなく妖星ギールがこの惑星に接近。今まで、その妖しい力によって、数々の惑星を滅ぼしてきた妖星は、モンビット族の住む星にも、その力を発揮し始めた。



突然の妖星の訪問に驚く人々の前に、妖星の力を得た邪帝ギールと、部下である５人の邪王が出現した。



邪悪の心を持つ彼等によって、平和だったこの星は、またたく間に戦場と化してしまった。

邪王率いる邪悪な軍団は、惑星の各地を次々に侵略、モンビット族の戦士たちも果敢に戦ったが、妖星の力を得た邪悪な軍団の前に、一人、また一人と傷つき、倒れて行った……。

そんなとき、モンビット族の大神官で、聖竜







伝説のドラゴンを育て上げ、その力を使いこなす唯一の人物が、盟友・ドラゴンと共に立ち上がったのだ。

劣勢を強いられ、疲れ始めたモンビット族の戦士たちは、ドラゴンの勇姿に力付けられ、最



後の戦いに向かった。

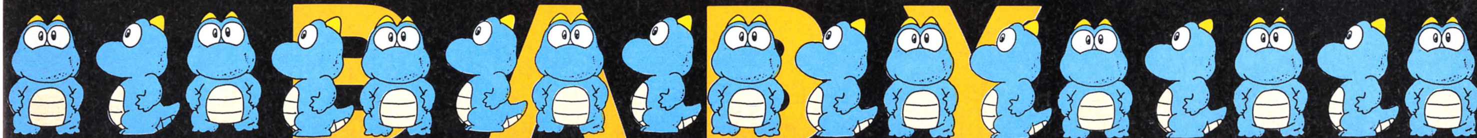
次々に襲い来る敵をけちらし、突き進む大神官たち。だが、邪帝ギールの力はあまりにも強大だった……。

やがて、５人の邪王は５つの大陸を支配し、人々はその中で細々と暮らすようになっていった。モンビット族とドラゴンの伝説と共に……。





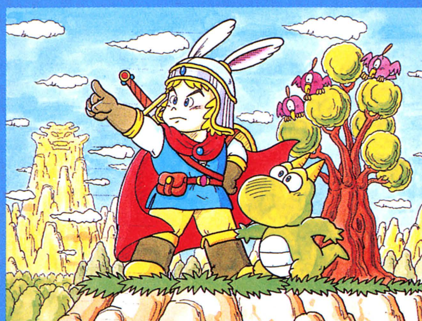






モンビット・ゲームの基礎知識

ここでは『モンビット』を進める上で重要な、基本ポイントをいくつか紹介しよう。コマンドやゲームシステムなど、今までのRPGと、ちょっと変わってるところがあるので、よく読んでおいてね。



ドラゴンを育て、仲間を集めて冒険だ!

ゲームは主人公とドラゴン、それにお姫様の3人パーティ。それぞれ、武器で攻撃したり、魔法を使ったりすることができるぞ。(魔法は、レベルアップで自動的に覚えるよ)

3人パーティとはいっても、ゲームのスタート時点では主人公一人。残りの仲間は冒険の途中で見つけて行くんだ。

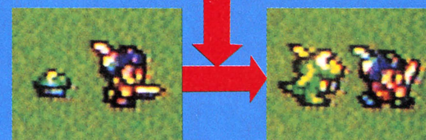
また、ドラゴンは最初は卵。それを、各大陸に一つずつある『モンビットの印』を使って進化させて行くんだ。最初は弱いドラゴンも、進化すれば心強い味方になってくれるぞ。



▼魔法は、レベルアップで覚えてくれる。

▲敵は、様々な攻撃をしてくるのだ。



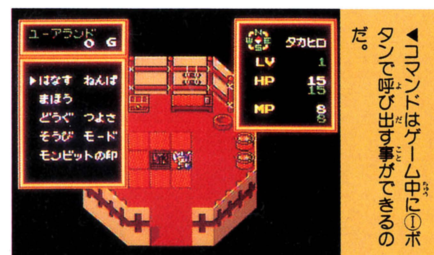




基本コマンド

ここに並んでるのは、ゲーム中、フィールド上で使える基本コマンド。(本当は、ストーリーが進むと、もうちょいコマンドが増えるんだけどね)

普通のRPGでよく見かけるコマンドに混じって、「ねんぱ」「モンビットの印」なんていう目新しいコマンドも混じっているぞ! いったいどんなコマンドなのかは、右の説明をよ〜く見てね。



◀コマンドはゲーム中に①ボタンで呼び出す事ができるのだ。

◆はなす◆

自分が向かっている人に話しかけるコマンド。村にいる人に、よ〜く話を聞いて、情報を集めておこうね。



◆ねんぱ◆

ちょっと聞き慣れないコマンドだけど、主人公であるモンビット族の少年は、念波を出して、いろいろな物を調べることができるんだ。冒険中に宝箱などを見つけたら、このコマンドを使うと、開けることができるぞ。



▲宝箱を見つけたら、前に立って「ねんぱ」のコマンドを使おう。

▲モンビット族しか読めない石板。これも念波を使うと読めるぞ。

◆まほう◆

魔法を使うコマンド。魔法には、いろんな種類があるぞ。

◆どうぐ◆

持っている道具を使う。持てる道具には限りがあるので良く考えて持っておこう。

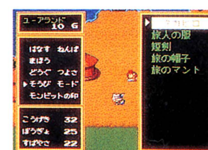
◆つよさ◆

キャラクターのステータス画面を表示する。ときどきこの画面を見て、今の状態をチェックしておこう。



◆そうび◆

武器や防具を装備するコマンド。武器、防具などは、買っただけじゃなく、このコマンドで装備しないとダメだ。

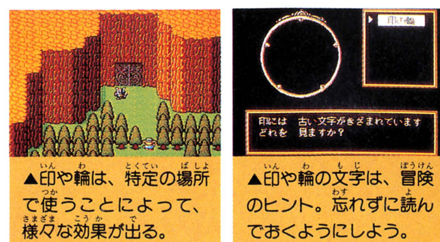


◆モード◆

メッセージの速さを好きなように選んだり、現在持っている魔法やアイテムの説明を見ることができるのだ。冒険中に手に入れたアイテムや魔法は、これでチェックしておこう。

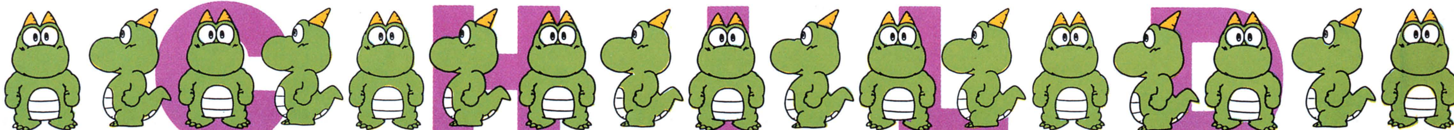
◆モンビットの印◆

モンビット族の証で、最初は輪だけしかない。中に入る印は、5つに分かれ、それぞれの大陸にある。この印は、一つ集めるごとに仲間のドラゴンを進化させることができるのだ。モンビットの印はこのように使うこと、それに、印や輪に書いてある文字を読むこともできる。



▲印や輪は、特定の場所で使うことによって、様々な効果が出る。

▲印や輪の文字は、冒険のヒント。忘れずに読んでおくようにしよう。

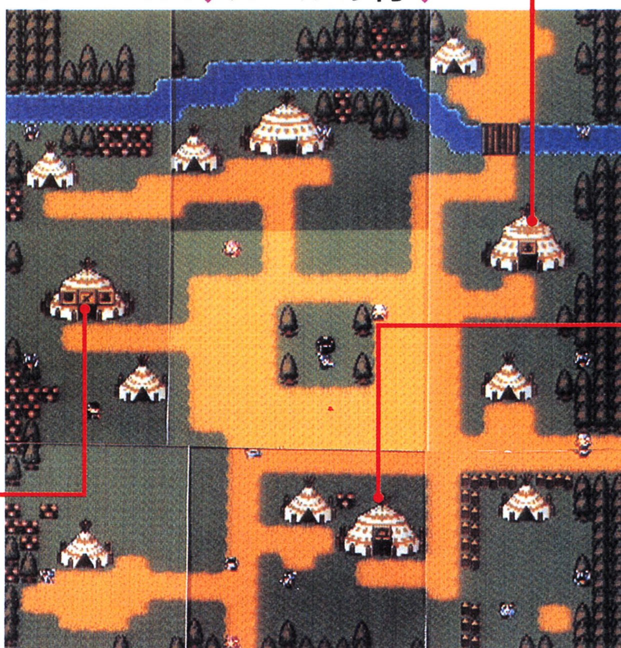


村の建物

各大陸には、様々な村や街が登場、その中には、キミの冒険を手助けしてくれる、いろいろなお店があるのだ。

ここでは、スタート地点のノールの村を例にして、どんな店があるのか紹介しよう。ゲームが進むと、この村にはないような店も登場してくるぞ。

◆ノールの村◆



温泉宿屋



▲ここに泊まると体力が回復する。ノールの村では宿代はタダ。ほかの村では先へ進むほど高い。

まじない師



▲ゲームをセーブしたり、毒や呪いを解いたり、死んだ仲間を復活してくれるところだ。

なんでも屋



◀装備品や道具を売っている。ほかの村では下の3つに分れている。

武器屋



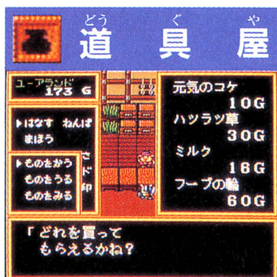
▲武器を売っている店。なるべくいい武器を買おう！

防具屋



▲盾や鎧、兜などの防具を売っている店だ。

道具屋



▲薬など、冒険に役立つ小物をいろいろ売っているぞ。

(こんなところもあるよ!)

先の方に進むと、余分なアイテムやお金（1000G単位）を預かってくれる「あずかり所」などが出てくる。また、店以外の民家では、いろんな情報が聞けるので、忘れずに行くようにね。

あずかり所



民家



基本装備

主人公の基本的な装備は、頭にかぶる兜、武器、鎧（服）、盾の4つから成り立っている。

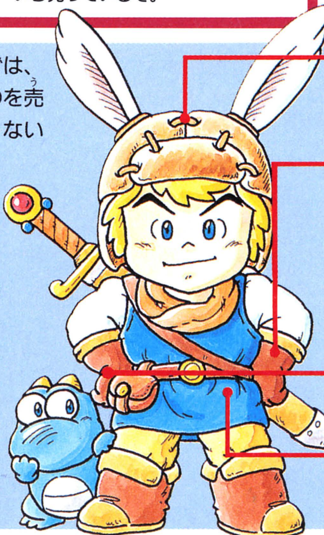
冒険の出だしでは、そんなにいいものを売っているわけじゃないけど、なるべくお金を貯めて、いいものを装備させておくようにしようね。

また、装備品は売っているだけじゃなく、宝箱からも手に入るぞ。

ただし、呪われたアイテムもあるので、注意してね！



◀いい装備をさせておけば、ちょっとぐらい強敵に会っても平気!?

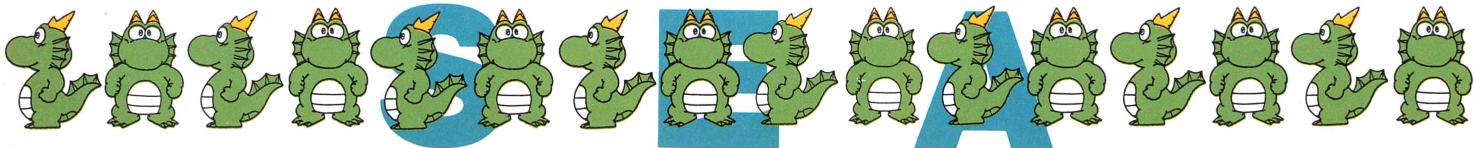


かぶと 頭を守ってくれる防具だ。一番最初は、兜じゃなく「旅人の帽子」というアイテムになるはず。いろんな種類の兜があるぞ。

盾 左手に持って敵の攻撃を防いでくれる盾。スタート時点の村には売っていないが、少し冒険が進むとお目にかかれる。強敵と戦うには重要な防具だ。

武器 敵を攻撃するための武器。このゲームでは、武器には接近戦用の武器と、遠距離攻撃用の武器がある。冒険が進んでからの戦闘画面では、敵が近くにいたり遠くにいたりするので、こういった武器を上手に使い分けて戦うようにしよう。

鎧 体を守る重要な防具だ。この鎧も、最初のうちは「旅人の服」。頑張って、早めに少しでも丈夫な鎧を装備させるようにしようね。



さあ、冒険に出発だっ!!（第1エリア ユーアランド編）

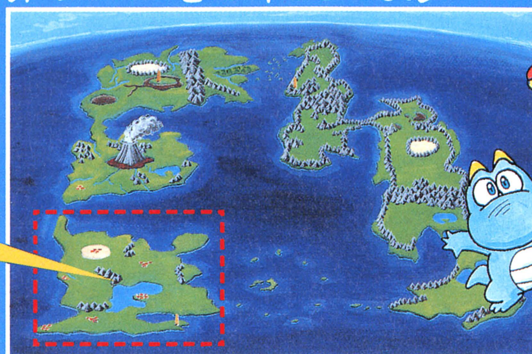
光を奪われた大陸を冒険し、ドラゴンをふ化させよう！

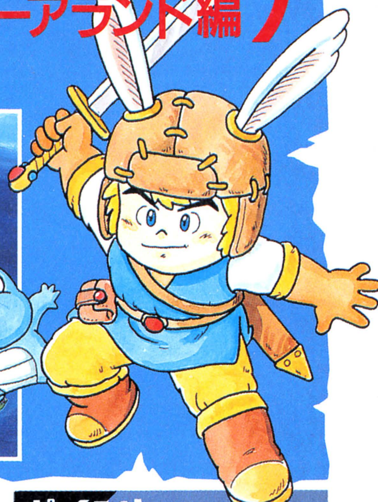
さて、いよいよゲームのストーリーに沿った紹介の始まり。今回は、ゲームスタート地点のある大陸・ユーアランドの冒険について触れてみよう。

キミは、まずここで、パートナーであるドラゴンの卵を手に入れ、ふ化させなければならないぞ。

また、この大陸では、邪帝ギール一味によって「光」が奪われてしまい、人々が困っている。光を取り戻し、この地域を支配している中ボス・邪王を倒すのが、キミの役目だ。

ユーアランド





ノールの村からスタート

ゲームスタートは、ユーアランドの左下にある「ノールの村」から。最初は、村の出口に人がいて、外に出ることができない。

最初はお金も持ってないので、アイテムを買うこともできないし、とりあえず村の中をうろうろして、いろんな人に話しかけてみよう。

しばらく人の話を聞いていると、村の長老のところに行けるようになる。話を聞いて、無事にドラゴンの卵を手に入れられれば、いよいよ村の外へ出られるぞ。ただし、最初はあまり村を離れないで戦うようにね。



◀主人公の家には、宝箱が一つ。さっそく「ねんぱ」のコマンドを使ってみると……。





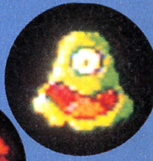
▲この人が、ノールの村の長老だ。お話を聞くと、自動的に村のはずれに連れて行かれる。

◀やったあ。ついにドラゴンの卵を手に入れたぞ。でも、ちゃんと立派に育てられるかなぁ？

ポイント敵キャラ



▼マダラキノコ



▼一つ目ゼリン

スタート直後は、遠出しないで、ノールの村のまわりだけで戦うようにしよう。上の2匹ぐらいだったらなんとかなるはず。ピンチになったら、すぐに村に逃げ込もう。

流砂の村・トコス

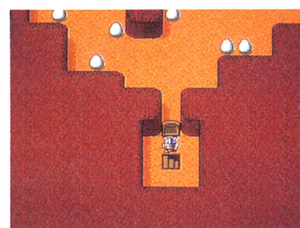
ノールの村周辺で、ちょっとレベルが上がったら、北東にあるトコスの村に行ってみよう。

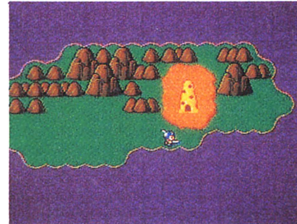
この村は、流砂のために大変な被害に会っているのだ。村人たちに話を聞いてみると、どうやら、この流砂の原因は東の方にある蟻の塔らしい。

やっぱり、困っている人を見捨てるわけにはいかないし、何より、先に進む道も流砂でふさがれているので、とりあえず「蟻の塔」へ行ってみよう。中はダンジョンだけど、そんなに難しくないぞ。



◀流砂の影響で、村の人たちも困っているみたい。やっぱり、助けてあげなくっちゃね。





▲これがウワサの「蟻の塔」。ある程度レベルを上げ、装備を固めたら、さっそく突入だっっ！

◀塔の中はダンジョン。あちこちにトラップがあったりするけど、そんなに難しくない。上をめざそう！

ポイント敵キャラ

アント▶

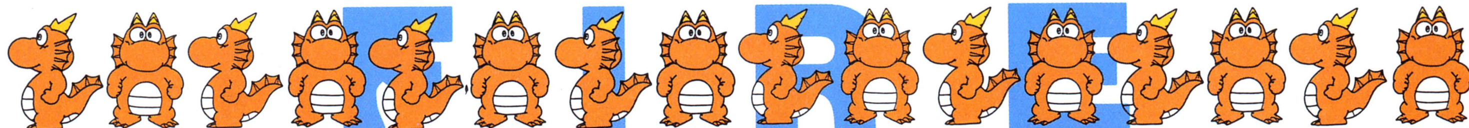




▲アントボス

クインアント▶

塔の周辺と、塔の中には、蟻のモンスターが続出。中には、蟻酸を飛ばして攻撃してくるヤツもいる。蟻酸は普通の防具では防げないので、なんとかしなきゃね。



洞窟探険

流砂も消え、あっちこっちの村で装備を固めているうちに、光を取り戻すための情報が集まってきた。どうやら、全世界の光を守っている石像が盗まれたために、光が失われたらしい。しかも、その石像を盗んだ奴が洞窟の奥に隠れているというのだ。

ここは、なんとしても、その石像を取り戻さなきゃ。

とはいっても、洞窟の中には、強敵がいっぱい。あせって行くとすぐやられちゃうので、少し強くなってから行った方がいいぞ。



◀冒険の途中には、こんなヤツとも出会う。石男っていったい何者なんだろうね？



▲このほこらにあった石像が盗まれたために、光が失われたのだ。なんとしても、石像を取り戻そう！

◀この中に石像を盗んだ敵がいるらしいんだけど……。ここには、いろんなアイテムもあるよ。

ポイント敵キャラ

ミノベエ▶

▲クラウド

ギャダ▶

冒険が進んでくると、敵キャラもだんだん特殊攻撃を仕掛けてくるようになる。仲間を呼ぶような敵や、魔法を使う敵には、十分注意して戦おう。

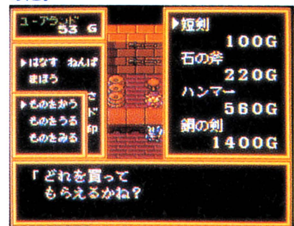
印をさがして…

石像を取り戻し、地上に再び光が戻ってきた。でも、ドラゴンはまだ卵のまま。いったいどうやったらふ化させられるのかな？　と思っていたら、卵のふ化には「モンビットの印」のうち、ユーアの印が必要らしい。そういえば、印の輪は持ってるけど、肝心の印は、まだ一個も手に入れてない。

では、その印は、いったいどこにあるのか？　村々の情報を合わせると、ユーアランドを支配している邪王が持っているらしいが、そいつはいったいどこに？　とにかく、もっといろんな情報を集めまくろう！



◀ある村で出会った占い師。敵のことなど、いろんな情報を教えてもらえるのだ。



▲邪王と戦う前には、お金を貯めて、しっかりした装備にしておこう。体力回復の元気のコケも忘れずにね。

◀巨大な歯車がひしめく！　ダンジョンのようだけど、ここはいったいどこなんだろう……。

ポイント敵キャラ

ジャカボ▶

▲鳴きカラス

エロー▶

最初の大陸、ユーアランドもいよいよクライマックス。順調にレベルアップしていれば、邪王といっても恐れることはない。頑張って倒そう！

そして、ドラゴン誕生!!









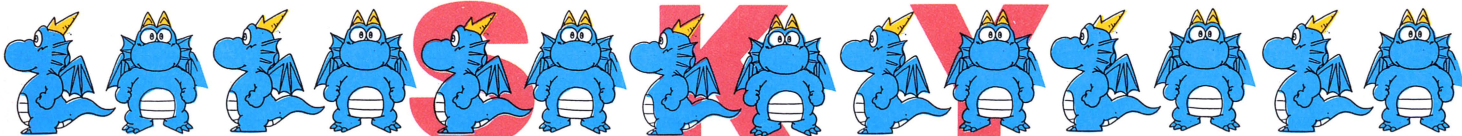
ドラゴンは、遺跡の祭壇で生まれる。邪王を倒し、ユーアの印を手に入れたら、途中にあった遺跡に行ってみよう。ここでユーアの印を使えば、ついにドラゴンの誕生だ！

生まれたばかりのベビードラゴンは、おなかがすくと泣き出すだけで、ほとんど役にたたない。これから、頑張って育てなきゃね。



◀ドラゴンが泣き始めたら、ミルクを飲ませてあげよう。

まだまだ先は長いぞ!!



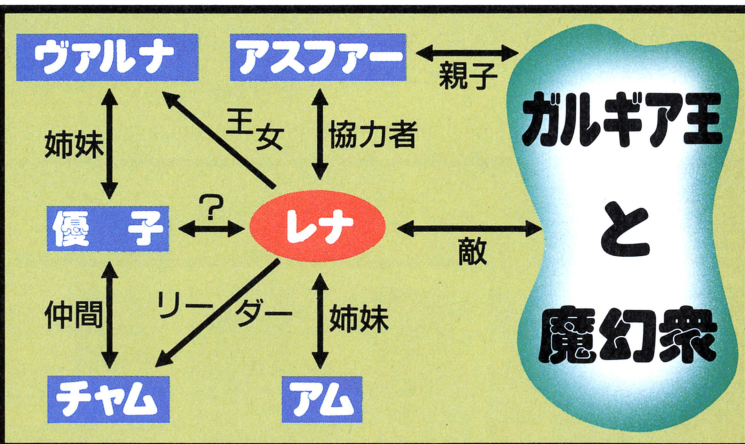


ヴァリスの戦士に休息はない!!!

いよいよ発売が目前に迫った『ヴァリスⅣ』。最終的なバランス調整も行われ、ますますユーザーフレンドリーなゲームに仕上がっているから、期待して待っててほしい。今回は『ヴァリスⅣ』の重厚なストーリー展開、バリエーション豊富な攻撃方法など、その魅力のすべてを多角的に紹介していこう。

複雑にからみ合うキャラクター関係

『ヴァリスⅣ』で、主人公が変わったのは、すでにみなさんも御存じのとおり。そこで、登場する主なキャラクターの関係を図のようにまとめてみた。こうしてみれば、キャラクターどうしの関係が理解しやすくなるでショ。さて、この中でも、とりわけ重要なのがレナと優子の関係。ヴァリスの戦士の宿命が二人をどう導くのか………?



BATTLE HAS STARTED

新たなる戦士は伝説を越えられるか!?

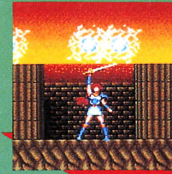
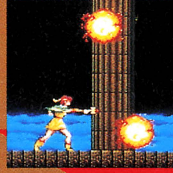
『ヴァリス』シリーズの魅力は、その壮大なストーリー性によるものが大きいよね。ゲームとは別に、そのドラマチックな展開も楽しんでみよう。

遠い昔、まだ世界が「ガイア」と呼ばれ、様々な国が平和のもとに共存していたころ、魔幻衆の新王ガルギアが、無限の力を持つという伝説の指輪タイタンを悪用し、他国への侵攻を開始した。侵攻に反対する父、アスファーを光の谷に追放し、なおも侵攻を続けようとするガルギア。だが、彼の所業は遂に神の逆鱗に触れ、ガルギアは魔幻衆ともども巨大な水晶柱に封じ込められて、海底深く沈められたのだった。



多彩な攻撃で魔幻衆にいどめ！

キャラクターの明確な個性があらわれているのが、これらの攻撃方法だ。通常攻撃に加えて、特殊攻撃（ウェポンがレベル1から3まで）が、それぞれのキャラクターごとにバリエーション豊かに用意されている。状況に応じて使い分けたいね！

	通常攻撃	ウェポンLv.1	ウェポンLv.2	ウェポンLv.3
レナ 優子に似た感じのキャラ。もっともオーソドックスで使いやすいのだ。	 攻撃範囲が広く、連射できるのが強み。射程が若干短いかな。 **ウェーブ**	 正面に向かって、一直線にプラズマ球を放つワザだ。 **スタープラズマ**	 頭上に回転する雷球を作り出し、上方の敵にダメージを与える。 **ローリングスパーク**	 雷精を召喚し、画面内のすべての敵にダメージを与える大技だ。 **サンダーブラスト**
アム 三人中、ウェポンの攻撃範囲がもっとも広いキャラクターなのだ。	 射程が長いのが特徴。一度投げると、次の攻撃まで少々間があく。 **ブーメラン**	 ふたつの火球を前方に向けて発射し、敵を焼きはらうぞ。 **バーニングボール**	 炎の精が三つの火球と化し、敵を追尾させて倒すワザだ。 **コロナスプラッシュ**	 アムを中心に炎の嵐を発生させ、画面内の敵を一掃する。 **ファイヤーハリケーン**
アスファー しゃがみながら攻撃すると、恐るべき威力の槍の一撃となるんだ。	 地形に沿って進む牙を放つ。でも、穴があると落ちちゃうんだ。 **ファング**	 地獄の番犬ケルベロスを召喚、三つの頭で敵に襲いかかるぞ。 **ケルベロスウェーブ**	 回転しながら飛んでいく牙を、前方に向けて発射するワザだ。 **スパイラルファング**	 左右に向けて振動波が広がっていき、画面内の敵を一掃する。 **デス・バイヴレーション**

豊富なアイテム

アクションゲームにはパワーアップアイテムがつきもの。もちろん『ヴァリスⅣ』にも、しっかりとアイテムが用意されている。アイテムは敵を倒すことで出現するから、逃げてばかりじゃ不利になるだけだぞ。それでは、7種+1のアイテムを全紹介だ！

【レッドパワー】キャラクターのレベルを上げるアイテム。ぜったい欲しいモノだね。

【ブルーウェポン】使用できるウェポンのレベルを増やすためのアイテムなのだ。

【スモールハーブ】HPを2ポイントだけ回復させるアイテム。けっこう出やすい。

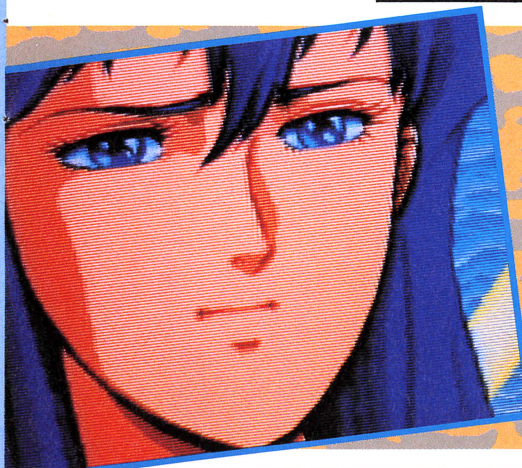
【ラージハーブ】HPを6ポイントも回復できるアイテムだ。すごく助かるのだ。

【1-UP】マイキャラのストックを1人増やせるアイテムだ。出るとうれしいぞ。

【タイマーアップ】残り時間を大幅に増やしてくれるアイテムだ。取り忘れちゃダメだ。

【スルー】言ってみれば、無敵状態になれるアイテムだ。ガンガンすすんじゃえ！

【ナゾのアイテム】どんな形で、どんな効果があるのかは、不明。探してみよう。



恐るべき魔幻衆のパワー！



そして199X年。突如、要塞と化した水晶柱「グラード」が浮上し、魔幻衆が復活した。あっというまに人間界を征服し、さらに夢幻界をもやすやすと手中に収め、世界は魔幻衆のものになった。

魔幻衆の支配に対し、チャムはレジスタンスを率いて必死に抵抗していた。そんな彼らのもとに、ヴァルナ王女処刑の情報が入る。

ヴァルナ王女救出を自ら志願するレジスタンス最強の戦士レナ。チャムは罠の危険を♠



ステージ4までの見どころCheck!

ステージ1 突撃！ヴァニティー城

「レナは妹のアムと共にヴァニティー城へと向かった。女王ヴァルナが処刑される前に、なんとしてでも救い出さなければ………」

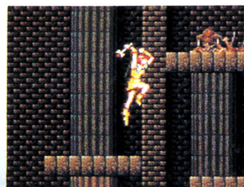
ステージ１の難易度は、それほど高くはないぞ。レナとアム、ふたりの能力を把握するにはもってこいだ。練習のつもりでじっくりプレイしてみよう。



◀ここはトークステージ。生真面目なレナと、口は悪いが姉思いのアム。会話の中に、ふたりの性格がよくあらわれているのだ。

▶真っ赤な夕焼けの中に浮かび上がる町並みのシルエットが、すっごくキレイ。思わず見とれちゃって、ヤラレちゃイカンぞ。





◀このような足場がある場所は、身の軽いアムを使えば楽勝だ。



▶雲海を見下ろしてのサーカス。動く床から床への移動には、細心の注意が必要だ。高所恐怖症の人にはきびしい場所だね。



◀夜空に浮かぶ三日月が印象的。ここまで来れば、もうボスは目前だ。ガンバレ！

▼ステージ１のボス、魔幻衆のダルゲン将軍だ。動きのパターンを見切れば勝算はある！



ステージ2 光の谷から脱出

「ガルギアを倒すためには、ヴァリスの剣が必要であることをアスファーから知らされたレナは、天界に向かい、優子に会う決意を固めるのであった………」

このステージから、いよいよアスファーが仲間に加わる。アスファーの特殊能力「地形防御（ダメージゾーンや滑る地面の影響を受けない）」を活かして進んでいこう。



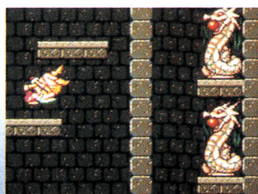
◀これもトークステージ。アスファーはもともと魔幻衆の王だったんだ。



▶光の谷には起伏の多い地形が目立つ。このようなところでは、アスファーの攻撃がかなり役に立つぞ。



▲背後で流れ落ちる滝は大迫力。ここで滝に打たれたら痛そうだ。

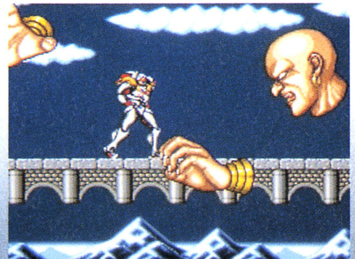


▲ここはアムを使わなければクリアできないぞ。



▶はるか下方に地上が見える。この通路の先に、天界への入口が待っている。

▼光の谷から天界への入口を守る、ステージ２のボス、バリーエルダー。手がエッチだ。

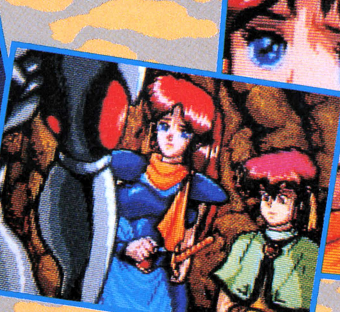


♠考えると、許可することができなかった。その時、優子の声がチャムの心に響く。結局、チャムはレナに出発を許可し、レナは妹の僧侶アムと共にヴァニティー城へと向かうのであった。

どうにかヴァニティー城に侵入した二人の前に、ガルギア王が立ちふさがる。絶体絶命の危機に陥った二人を救ったのは、アスファーだった。アスファーは、ガルギアを倒すには、ヴァリスの剣が必要であり、それを扱えるのはレナしかいない、と語り、二人は天界にいる優子のもとへ向かうのであった。

行け！優子の待つ天界へと！







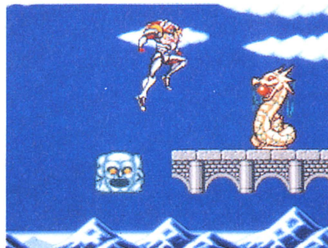
 ©TELENET JAPAN 1991

ここからはステージ1から4までの、各ステージの見どころを大々的に紹介していくぞ。美しい背景、それぞれ個性的なアクションを持つキャラクターたち、大迫力のボス等々。しっかりチェックしてくれ！



◀ここを登っていけば、天界はもう目と鼻の先。気合いを入れて、すみやかに突破するべし。

ステージ3 天界への道のり



◀遥か天界へと続いていく道のりの、第一歩となるのがここ。このあたりでつまづいているようじゃ、まだまだ甘いぞ。



▶すごく足場の悪いここではちょっとしたミスでも命とりに！



◀上へ上へと進んでいくこのエリア、レベルが低いとちょっとつらい。頻繁にキャラチェンジして、なんとか切り抜けよう。



◀遠くの空は暗く曇り、不気味な稲妻が暗闇を切り裂く。仕掛けられたトラップを冷静にかわして、先を急ぐんだ！

▼天界への通路を守護しているステージ3のボス、ラバース。なんとこいつはふたりでひとり。まさに一心同体少女隊（古いっ！）。





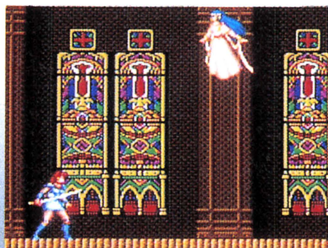
「アスファーは、レナの戦士としての資質を感じていた。そしてこの少女が、息子ガルギアの野望を止められる唯一の者だろう、とも……」

このステージあたりから、難易度がぐっと上がってくる。各キャラクターの個性を活かし切れないと先に進めなくなるぞ。

ステージ4 試練の迷宮

「レナに悲しい宿命を背負わせたくない。だから優子は剣を渡すのを拒んだのだ。しかし、優子は彼女達の希望を失わせたくなかった…」

ここのステージではキャラチェンジできず、レナだけでクリアしなければならない。つまりこれは、プレイヤーにとっても試練なのだ。



◀優子はレナをヴァリスの戦士として認めるのに、試練の迷宮を突破することを条件にだしたという。

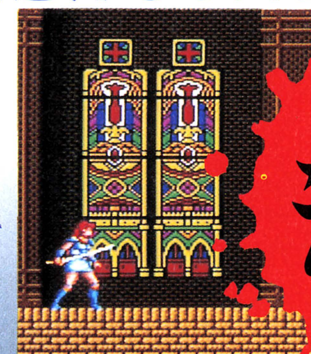


◀ここの難しさはハンパじゃないぞ。敵も強いし、足場も悪い。あきらめずに何度でも挑戦するのだ。



◀ここを抜ければこのステージもいよいよ終わり。もちろん、簡単には抜けさせてくれない。根性でいけ！

そして、意外なボスとは…!?



えっ!?



ようやく天界にたどりついた三人を待っていたのは、優子の、ヴァリスの剣は渡せない、という一言であった。優子は、レナに悲しい宿命を背負ってほしくなかったのだ。そして、レナに試練の迷宮を抜け出せたら、ヴァリスの戦士として認めよう、と言う。レナはたった一人で迷宮にいかねばならない。だが、レナは果敢にも、その申し出を受け、試練の迷宮へ突入していった……。果たして、レナはヴァリスの剣を手に入れることができるのか？新たなる戦士の行く手には、多くの試練が待っている！





新たなる戦士たちがいま再び闘いの荒野に集う!

PCエンジン初のプロレスゲームとして発売された前作から約2年…。ファンの熱い要望に応えて、あのファイプロがボクらの前に帰ってきた！　そこで発売に先がけて、ゲームの全貌を大公開!!　61ページからは全16人のレスラーのデータを紹介してるからそっちもヨロシク！





個性豊かな16人の選手と、多彩な技の数々。相手よりも一瞬でも早く、しかも正確なタイミングで技をしかけなければいけない緊張感。

ファイプロには、他のプロレスゲームにないリアルさがあふれてるんだよね。やっぱりこれが人気の秘密なんじゃないかなあ。

そのファイプロがさらに激しく、さらに熱くなって登場するんだから、ファンならずとも気になるってもんだ。そこで、今月は2になって新しく加わった点を中心に、ファイプロの新たな魅力をビシバシと紹介していくぞっ。

◀熱い闘いをその手で楽しめるのもあとわずかだっ。

新メンバーが続々参戦!!

レスラーの数は前作と同じ16人なんだけど、その中には今回初登場のレスラーがけっこういるぞ。

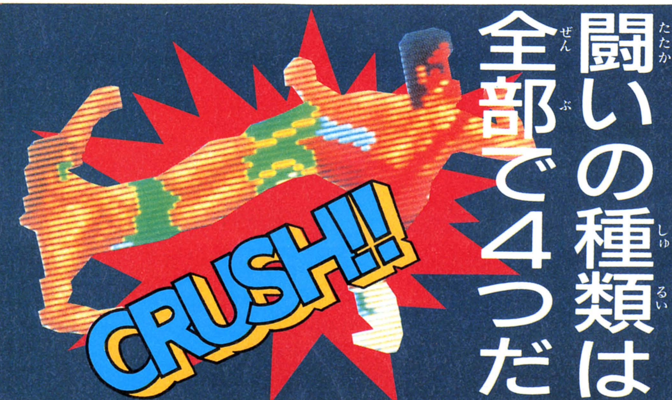
そうそう新しいレスラーが登場したのとともに、ゲームに登場する技の種類も一新。DDTやムーンサルトプレスなど強力な技が炸裂する！



▲ミスター・Kやスーパー・カイザーなどのレスラーが大暴れ。

▼ブレード・武者の必殺技が相手の体を直撃する！





闘いの種類は全部で4つだ

ファイプロ2に入っているゲームモードは、全部で4種類。それぞれに違ったおもしろさが味わえるぞ。



EXCITE SERIES

16人のレスラーの中から自分が操作するレスラーと、対戦するレスラーを自由に選んで試合ができるモードだ。シングルマッチとタッグマッチがあって、最大4人まで参加できるぞ。仲間が4人集まったら、4人のタッグマッチは最高に盛り上がることまちがいナシ。



◀1人から4人まで楽しめるモードだ。

スリング BOUT™

熱く闘え!!

(茶々丸さんが語る)ファイプロ2のここが見どころ



ヒューマンといえばやっぱりこの人、茶々丸さんだよね。最近は自らもプロレスの試合をしてしまうというほどの、プロレスファンの茶々丸さんに、さっそくファイプロ2の発売を記念して、月Pの読者にメッセージをもらってきたぞ。

「ついに念願のデビューを果たした『ファイヤー茶々丸』です。ファイプロ2のことだけど、ユーザーのみんなには本当に待たせたね、て言うかんじだね。まあ続編のスタンスとしてはこれぐらいの発売時期で良いのではないかな?

それに、ファイプロに関しては、いまさら言うことはないよ。みんなの方がよく知ってると思うしね。とにかく熱くなってほしい、だよね!」

▲茶々丸さんのデビュー戦の様子だ。ファイヤー茶々丸のキックが、相手のボディに炸裂!



▶こんな乱闘シーンも! ファイプロ顔負けの過激さに茶々丸さんピンチ!?

プロレスはやっぱりタッグだぜ!!

シングルマッチもいいけど、プロレスはやっぱりタッグの方が楽しいよね。そこでうれしい情報を紹介しよう。

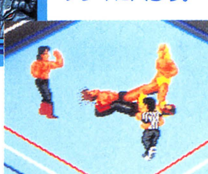
前作だと始めからタッグチームが決まっていたけど、2では好きなレスラー同士でタッグが組めるようになったんだ。これだけでも遊びの幅がぐ~んと広くなったんじゃないかなあ。



◀タッグの楽しさは乱闘だっ!なんて思ったりする。



▼パートナーがピ~ンチ! なんてときはすかさずカットプレイに入ろう。



▲好きな組合せでタッグが組めるから、いろんな戦略で相手と闘えるぞ。



ンに嵐の復活!

WORLD CHAMPIONSHIP

自分以外のレスラーを相手にした勝ち抜き戦モードだ。勝ち方によってもらえるポイントが変わり、そのポイントが相手のクオリファイポイントより低いと次の相手に進めないぞ。

シングルなら15人、タッグなら7チーム破ると見事優勝というわけなのだ。



◀後のレスラーほど手強いぞう。

SUPER TOURNAMENT

トーナメント形式で勝ち進んでいくモードで、トーナメントには最大16人までがエントリーできるぞ。1回戦に勝つと2回戦、2回戦に勝つと3回戦へと進んで、最終的には4回勝つと優勝だ。ただし途中で引き分けてしまうと、そこで相手といっしょに両者失格だ。



◀16人の頂点に登ることができるか!?

ELIMINATION MATCH

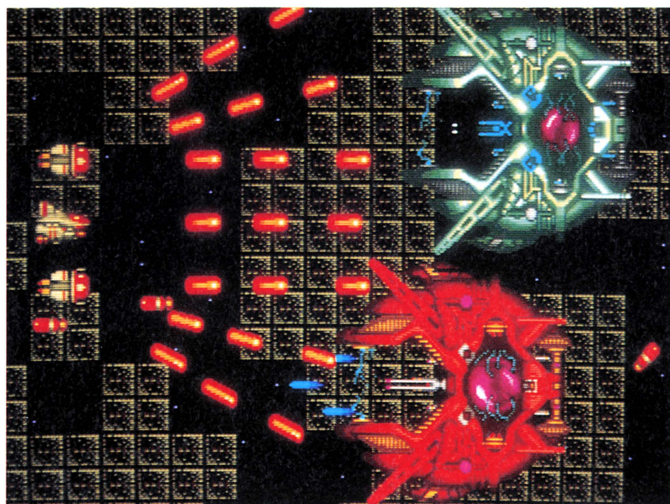
16人のレスラーの中から5人ずつ選んで2つのチームを作って、5対5で対決するモード。各チーム1人ずつ順番にレスラーを出していって、先に5人全員倒したチームが勝ちだ。

対コンピュータの他に人間対人間もできるから、友達と遊ぶのもいいかもね。



◀どの順番でレスラーを出すかがポイントだ。

©HUMAN

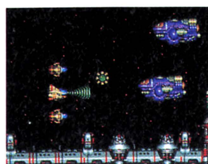






ナグザット／9月発売予定／価格未定

シューティングファンの間で根強い人気をもつアーケードの秀作が、PCエンジンに移植されて登場する。どこが人気かって、とにかく画面を見て！しかもバランスが絶妙。シューティングの王道を行くゲームなのだ。



吸いつけたいほ

このゲームは宇宙を舞台にした、パワーアップ型のシューティング。細密なメカのグラフィックや強力でハデなパワーアップ、「プリソナービーム」というちょっと変わった武器システムなどで人気のあった、アーケードからの移植作だ。PCに移植されるにあたっては、CDならではのビジュアルシーンをとり入れ、さらにPCエンジンだけのオリジナル・ステージも入ることになっている。だからゲーセンで遊んだ人にとってもお楽しみ／

キャラは敵も味方もずんぐりしていて、ちょっとコミカルだけど、内容は超本格派。しかも難しすぎず、誰もが遊べるゲーム・バランスもいいぞ／

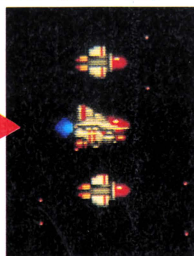


▲これを撃つと右のようなアイテムを出すよ～ん／

舞台は西暦2103年。宇宙連邦政府は宇宙海賊CATSと手を組み、アンドロメダ略奪をたくらんでいた。ところが宇宙海賊は連邦政府を裏切り、8か所の銀河系防衛基地を奪いとってしまう。その時、一機の超次元宇宙戦闘機が発進した。さぁ、各ユニットを集め、"ZERO-WING"となって宇宙海賊に立ちむかえ／

オプションつけてゼロウィングに!





▲最初に赤いアイテムを取るとオプションが装備される／

3タイプのウェポンでおれたちと対決さ

アイテムにはここで紹介するスピードアップ、ショット・アイテム以外にも、ボンバーや1UPなどがある。

ショット・アイテムは下の3種類。それぞれの武器が3段階にパワーアップするのだ。

さらにこれら3種類の武器には隠れパワーアップもあるらしいのだが……これは追って紹介するぞ。



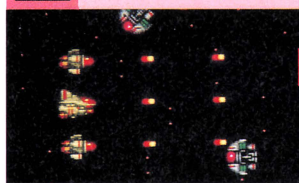


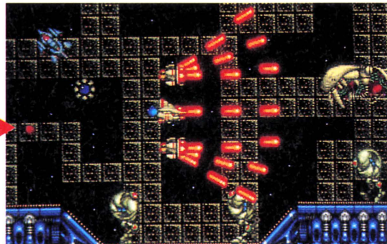
スピードアップ

◀このアイテムを取るごとに、自機のスピードが4段階にアップしていく。



バルカンショット

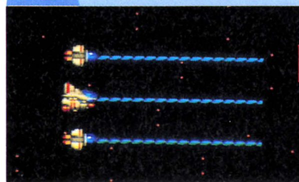


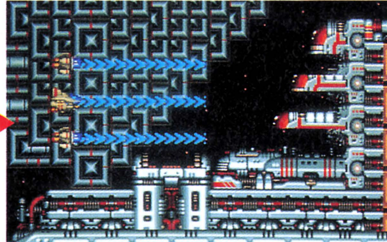


◀自機が最初から装備している武器だ。アイテムを取るごとに3方向、5方向、7方向ショットにと広角にパワーアップしていく。どんなステージでも使えるぞ。

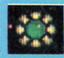


レーザー

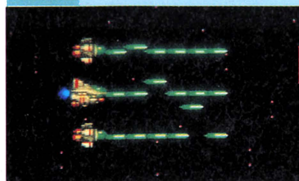




◀貫通力の高いレーザーは、パワーアップするごとに光線の幅がだんだん太くなって、強力になっていく。ボス相手や、固い敵キャラなどに威力を発揮するぞ。



ホーミングミサイル





◀自動的に敵を追ってくれる便利なホーミング。ミサイルの数は変わらないけど、パワーアップのたびにミサイルの形が変わり、追撃スピードが上がっていくぞ。

©TOAPLAN CO., LTD. 1989 ©NAXAT CO., LTD. 1991

ユニークな武器、プリソナービームもあるじょ!



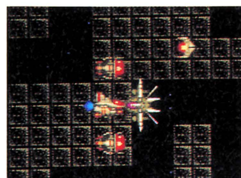


アイテムによってパワーアップする武器の他にも、自機は「プリソナービーム」を通常装備している。

これは、敵キャラのそばでビームを出すと、その敵キャラを吸いつけることができるという、とってもユニークな武器だ。

これこそ『ゼロウィング』を特徴づけるおもしろさのひとつで、アーケード版でも評判のものだった。

いろんな敵キャラや、またキャラの一部を吸いつけられるので、そんな敵キャラ・キャッチも楽しい。そのうえ、吸いついてる敵キャラは弾よけにもなるし、そのキャラを他のキャラにぶつけて攻撃することだってできるのだ!

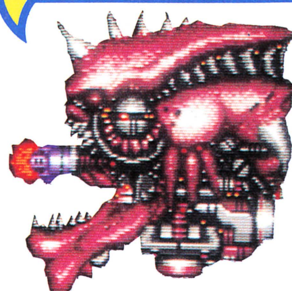


▲吸いつけられるとジタバタともがいたりするキャラも。



▲歩行キャラの頭だけが吸いとれちゃったりもするのだ。

でもデカキャラのおれたちは、吸いつかないよ



こいつぁ一面の中ボス。ボスキャラをはじめ、大きめのキャラは吸いつけられない。吸いつけたいのにィ!

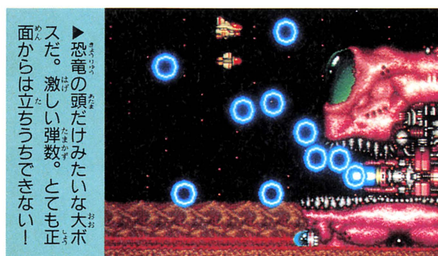
ど



いとおしい!!!!

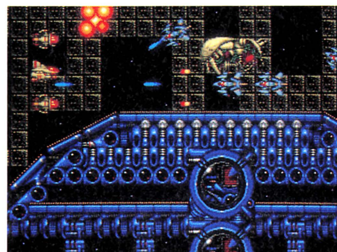
St.1では恐竜兵器と対決!

▲体を伸びちぢみさせながら弾を撃つ、とぼけたやつだ。このステージでは、地下から発進してくる敵たちが多いぞ。

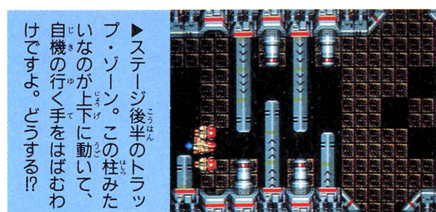


▶恐竜の頭だけみたいな大ボスだ。激しい弾数。とても正面からは立ちうちできない!

St.2には迷路トラップがある!



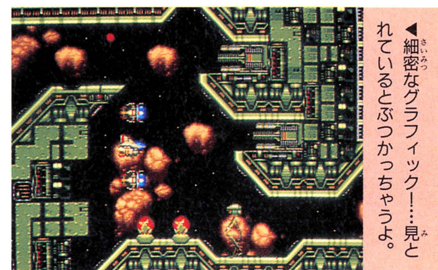
◀空中には快速キャラ、地上には歩行キャラが出現。ぜひパワーアップはしておきたい。



▶ステージ後半のトラップ・ゾーン。この柱みたいなのが上下に動いて、自機の行く手をはばむわけですよ。どうする!?

St.3は隕石流れるステージ!

背景に隕石群の描かれたステージ。画面中にデコボコと隆起したメカによって、細い通路が作られている。この通路中で敵エレベーターが行く手をふさいだり、敵キャラが襲ってくるぞ。



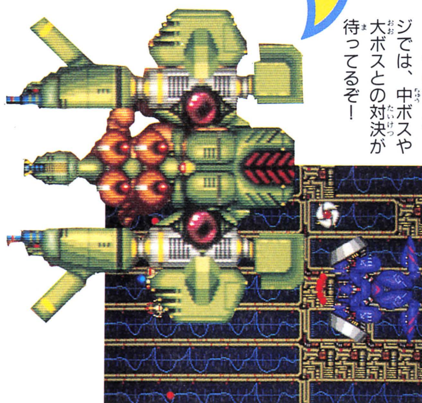
◀細密なグラフィック!…見とれているとぶつかっちゃうよ。

St.5はサブマリントンネル!



◀これは大ボスと…やっぱりいましたねェ、ボスを守るヘビ型キャラ。やっぱりクネクネ動きは欠かせない。

8つの防衛基地をとりもどせ!…だってさ



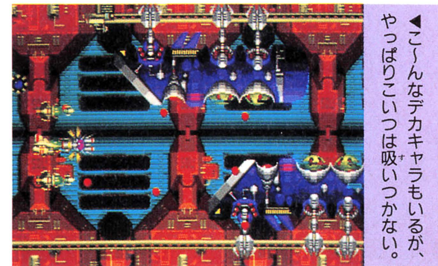
◀8つの各ステージでは、中ボスや大ボスとの対決が待ってるぞ!

St.7は奇妙で怪しい……!

ギーガー風の異様なステージ。怪しい姿をした敵キャラがいっぱい。ウ～ン、神秘な気分…。



◀ホラ、こんな所ではへんな玉みたいなものを吸いつけてる。



◀こ～んなデカキャラもいるが、やっぱりこいつは吸いつかない。

※画面は開発中のものです。

HIT THE ICE

ヒット ジ アイス

THE VIDEO HOCKEY LEAGUE

タイトー／9月20日発売予定／予価6800円



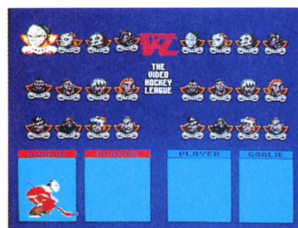


"氷上の格闘技"と呼ばれるほど、激しいプレイの多いスポーツ、アイスホッケー。本場カナダなどで大人気のこのスポーツがPCに登場するぞ!! 簡単な操作でエキサイティングな展開、スポーツファン必見のソフトなのだ。

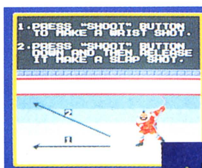


ルールは無用!なんでもいいから攻めまくれ!!

なんとこのゲームにはルールがない！ 敵を殴ろうが、けろうがパック（ボールのこと）をうばってゴールすればいいという荒っぽさ。ノリはほとんどプロレス。プレイしているこっちまで血が沸騰するほど白熱するぞ!! キャラクターのアクションはかなり多彩、よく動くのだ。1チームはゴーリー（ゴールキーパー）1人に、スケーター2人の3人制。表情も技も異なる12人のキャラクターのなかから好きな選手を選んで自分だけのチームを作ろう。操作方法などはかなり簡単、初心者でもハマること間違いなし!!



▲選手のセレクト画面。全12人の選手（4人はゴーリー）は個性派ぞろい。



◀デモ画面では各選手の持つスペシャルアクションを見せてくれるぞ。

▶試合が終わると選手の成績が出る。残念ながら殴った回数などは出ない。

GOALS	08	GOALS	02
SHOTS	68	SHOTS	22
ASSISTS	54	ASSISTS	44
SCORE%	11	SCORE%	09
GOALS	00	GOALS	02
SHOTS	10	SHOTS	26
ASSISTS	55	ASSISTS	32
SCORE%	00	SCORE%	07
SHOTS ON GOAL	39	SHOTS ON GOAL	44
SAVE%	90	SAVE%	84

多彩なスペシャルアクション!!

このゲームの最大のポイントは各選手の持つスペシャルアクションだ。敵からパックをうばうための技なんだけど、とにかく激しい！ スティックで殴るなんてのは序の口、ナニをけるは、スティックをひっかけて投げるは…ひたすら過激なのだ。





選手の顔が表示される。ダメージを受けると顔がくずれるぞ。

1ゲームは5分間の1ピリオドを3セットやって争われる。ピリオドが変わってもコートチェンジなどはない。



モードは全部で3つある

VS.PLAY

友達と遊ぶときはこのモードで、最大4人まで遊べる。メチャ燃えること間違いナシ!!



CHAMPIONSHIP

コンピュータ相手に勝ち抜いていくモード。敵は全4チーム。どれも強敵ばかりだぞ。



SHOOT GAME

交互にシュートを打ちあうモード。シュートやゴーリーの練習にはもってこいだ。





氷のリンクは今、闘いの

フェイスオフ!闘いの火蓋は切って落とされた…

審判のフェイスオフのかけ声と共に試合開始。6人の選手達が画面せましと大暴れするのだ/パックをキープしたらパスを回しながら攻めるのが基本。敵の防御はかなりキビシイ。あまりねばるなよ。敵にパックをとられたらスペシャルアクションでボコボコにしてやれ/　でも、やりすぎるとケンカになったりして…。えっ、ケンカやってるほうが気持ちいいって!? …とにかく、アイスホッケーならではのスピード感がたまらないぞ。



▲フェイスオフ！　審判の落とすパックはタイミングよくⅠボタンを押すことでキープすることができるぞ。



▶パスを多用したスピーディな攻めで敵陣にくいこみシュートを決める！決まると気持ちいいんだ。



◀シュートボタン（Ⅱボタン）を長く押すとスーパーショットを打つことができる。敵ゴーリーをゴールごと吹き飛ばすほどの破壊力があるぞ!!



▲操作できるのはマイキャラとゴーリーのみ、味方選手のパスやシュート以外の操作はコンピュータがやってくれる。

◀控えの味方選手がときどき出してくれるパワージュース。これを飲むと…

うお〜きたきた!!

▶なんとスティックが光り、常にパワーショットをうてる！　足も速くなるぞ!!



ケンカだってするのだ!





▲▶ゲームを中断して、タイマンでケンカしだすこともある。Ⅰ・Ⅱボタンで殴りまくろう!!　負けるとしばらくの間、足が遅くなってしまうぞ。



タコまで出てくるのだ!

タコで〜す！

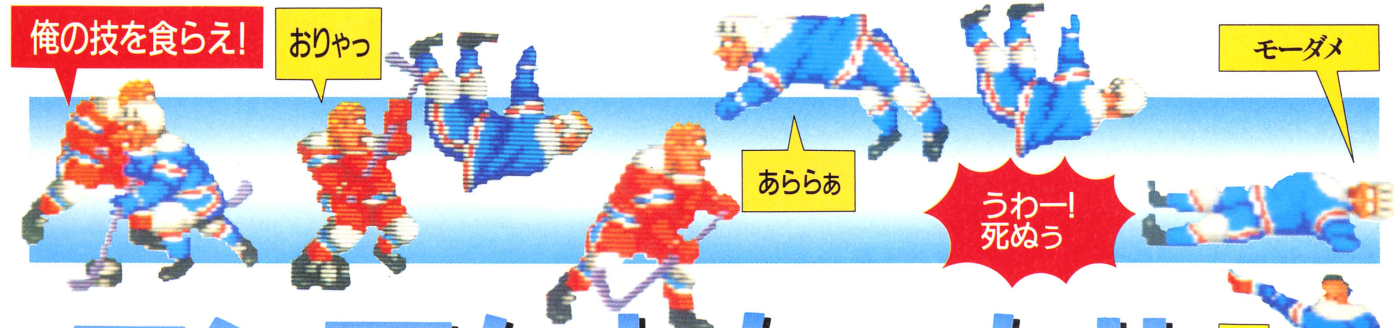
ヒェ〜!!

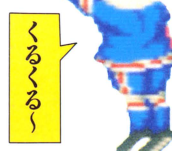
◀試合中、観客席からいろいろな物が投げこまれる。これはタコ(笑)。他に空きカンやホットドッグなどが投げこまれるのだ。





▲敵ゴーリーにパックをあてまくると、ちょっとの間倒すことができる。その瞬間にシュートだ!!





コロシアムとなった!!

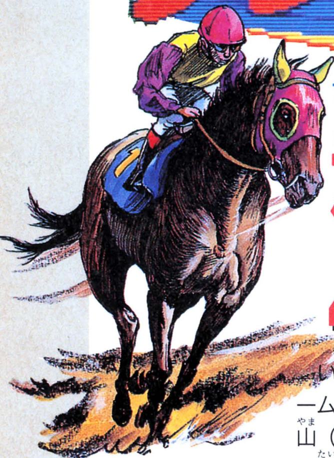
©TAITO CORPORATION 1991

ワールドジョッキー

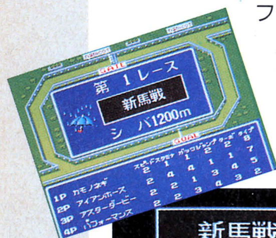


ナムコ／9月20日発売／5800円

走る!賭ける!育てる!戦う!!
4倍楽しい競馬ゲームだっ!!



いやいや、最近の競馬ブームはすっごいもんだ。中山（競馬場のことだよん）なんかでかけるともう大変。人、人、人のてんこ盛りだ。それも以前のようにオジさんだけじゃない。むしろ女子大生ぽいオネーさん中心のスタンドは、ほとんどライブのノリ!! ゲームフリークのみんなも、このブームに乗り遅れちゃいけない！ “ワールドジョッキー”をやりこめば『オレ競馬にゃ、ちょいうるさいぜっ！』とか言えるかもしんない。



新馬戦　第 1レース　結果発表

I	1ワク	カモノネギ	0.36.8	レコード
II	2ワク	アイアンホース	0.37.0	クビ
III	3ワク	アスターダービー	0.37.3	クビ
IV	5ワク	アキタコモチ	0.38.4	
V	6ワク	サインハゴー	0.38.7	クビ
VI	4ワク	パフォーマンス	0.38.7	ハナ

	1P	2P	3P	4P
TOTAL	400万	200万	100万	00万
PRIZE	00万	00万	00万	00万
BONUS	00万	00万	00万	00万

▲コースの特徴や馬場のコンディションも色とりどり。自分の乗る馬、賭ける馬の力をチェックしてプレイしろ。

1 馬のように走る!!



まあ、当たり前といや当たり前なんだけど、このゲームの楽しみ方①は、馬を走らせることそのもの。車やバイク物とは明らかに違う、馬という生き物を走らせてるという操作感が、パッドごしにきっちり感じられるのが嬉しいっ!!

3 騎手のように戦う!!



JOCKEY PLAYモードでは、今度は騎手の気分が味わえる。レースごとに、騎乗する馬が変わり、その馬の特徴を考えて走らせるのだ。コース取りやムチの入れ方等々、弱い馬でもテクで勝たせるのがキミの使命だぜっ!!

2 馬主のように育てる！

HORSE PLAYモードでは、1戦ごとに馬が成長していくのも魅力。コース上の各アイテムを取ると、6つの能力が上がっていくんだ。強い馬になって賞金ガバガバ稼いでくれよ。



4 オヤジのように賭ける!!

新馬戦　第 1レース　払い戻し
1 － 2　1450円

げっかん	725000	ひー	34900
1-2	00	1-3	00
-	00	2-4	00
-	00	5-6	00
しー	4900	えんじん	47000
2-6	00	1-4	00
1-5	00	-	00
1-4	00	-	00

競馬ってくらいだから、当然馬券が買える。レース前に勝ち馬を予想して馬券を買い、持ち金を増やしていくのだ。このゲームでは、プレイはコンピュータまかせで、賭けに専念することもできる。編集部ではこれで盛り上がりそう。

全アイテム紹介だよ～ん!!

2つのモードに登場するアイテムは合計9種類。ホースプレイだけに出るアイテムは、次のレース以降にストックされていくので特に重要だ。

ホースプレイで出るアイテム					ジョッキープレイで出るアイテム		両方に出るアイテム	
スピード	スタミナ	ガッツ	ターボ	ジャンプ	スパート	ドクロ	星	クエスチョン
1個取る度に次のレースからスピードデータが1ずつ上がる。	スタミナが1上がる。ムチを入れても体力が減りにくくなる。	他の馬や障害物にぶつかった時、体力が減りにくくなる。	ムチを入れた時の加速力がアップしていくのだ。	障害物を飛び越える時のジャンプ力がアップしていく。	一定時間、マイキャラが点滅し、ターボ力がアップする。	取ると、体力ゲージが半分に減る。マイナスアイテムだ。	取ると、体力ゲージが回復する（MAX時の半分）。	星、またはドクロの効果になる。取ってみないとわからない。

©㈱ナムコ

基本テクニック1 騎乗の仕方

勝負は力だけじゃない

現実の競馬でも、勝負の大半は馬自身の力で決まってしまう。それは確かだ。だが、馬の力を100パーセント引き出せるかどうかは、騎手（つまりプレイヤーであるキミだ）にかかっているのだ。とりあえず今月は、基本中の基本テクニックを教えとこう。最低これだけのことができないと、どんな強い馬に乗っても勝てないぜっ!!

体当たりはさけて



さっきちょこっとだけ書いたけど、他の馬と接触すると、体力が減ってしまう。体力ゲージが0だと、ムチを入れても加速できなくなっちゃうのだ。スタート時、コーナー進入時等、馬が混み合う場所では特に注意して、すいてるところを走れ！

荒れ地に入るなよっ!!



コーナー進入時も注意をするひとつ。なるべくインをつき、最短距離で走りたいのが人情だが、これがワナ。イン側は、ほとんど荒れ地になっている。ここに入るとスピードがガタ落ちだ。遅れを取り戻すため、無駄にムチを使うハメになるぞ。

ひきょーだけどブロック



ゴール前、リードしながらも体力が残っていない。そんな時はブロックが効果的だ。本当の競馬では許されない行為だが、そこはゲーム。抜かれたくない馬の前を接触する気で走ろう。やられた方は、なかなか横に出られないもんだぜ。

前に出すぎちゃいけない



序盤から中盤。スピード、体力があるからといって、あまり前に出すぎるのは禁物だぞ。早すぎる馬は、画面外にはみ出てしまうのだ。プレイヤーは目隠しで走ってるようなもの。アイテム見逃し、障害突っ込み等、ヒサンな結果が待っている。

これが正しい勝ち方だ！



スタート時は大混乱する。わざと少し遅れて出よう。接触される危険がグンと減るぜ。



中盤戦。徐々に差をつめ2〜3番手につけるのがベスト。トップだとアイテムを見逃しやすい。



最終コーナーからが本当の勝負。馬群のスキ間に飛び込み、ムチの連打、連打、連打だ!!



勝った!! ここで紹介したテクだけでも、前半のレースを勝ち抜くことができるはずだぜ！

基本テクニック2 馬券の買い方

カンに頼った賭けはダメ!

人によっては（例えば編集部の連中とか）走ることは二の次、馬券を買うことに夢中になりそうなこのゲーム。よい子のみんなは、多分馬券なんか見たこともないだろうけど、実際、買い方にもある程度基本的なテクニックがあるんだ。いくつか紹介するから参考にしてくれ。あ、ちなみにプレイヤーとしても参加する場合は、自分の腕（マルチプレイの時は他のプレイヤーの腕も）を考慮して買うと、的中率はさらにアップすると思うぜ。

出走表を参考にしよう

第 1 レース　新馬戦
1位 300万
2位 200万
3位 100万
レコード 0.38.5

1	カモノネギ			◎
2	アイアンホース		◎	▲
3	アスターダービー	○	◎	
4	パフォーマンス	◎	○	▲
5	アキタコモチ		▲	○
6	サインハゴー	▲	○	

テクの①。レース前の出走表を見て予想する。馬の名前の後ろに◎とか▲のマークがあるよね。これは馬の能力値から、コンピュータが勝ち馬を予測しているのだ。ある程度信用できるデータだ。

出走表のマークの見方	
◎	本命マーク。このマークが多いほど勝率が高い。
○	対抗マーク。本命馬に次ぐ実力馬につくマークだ。
▲	穴マーク。レース展開によっては勝機ありだ。

オッズで倍率をチェックだ

次にオッズを見る。本命、対抗なんて組み合わせで買っても確率は高いだろうが、配当は低い。当たっても大儲けにならないのだ。馬券は3種類まで買えるので、1種類を本命にしたら、後は穴を狙ってみるのも手だぞ。

新馬戦　第 1 レース　シバ 1200m

げっかん 0
1-2 50000
- 00
- 00

ひー 34900
1-3 10000
2-4 5000
5-6 100

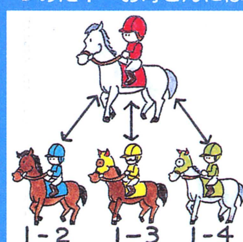
しー 4900
2-6 19900
1-5 5200
1-4 20000

えんじん 50000
1-4 00
- 00
- 00

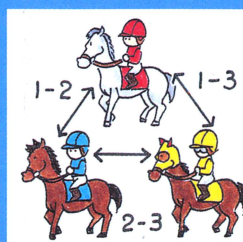
◀賭け方は連勝複式。1位と2位を予想するんだ（どっちが1位でもOK）。このゲームでは一人につき、3つまでの組み合せが買えるぞ。

プロはこう買う!!

本物の競馬でも通用する買い方がこれ。知っていると、ゲームでも超役立つのだ！　お母さんには内緒な。



◀一番強い馬を一頭まず決める。次に2番手にきそうな馬を3頭選び、最初に決めた馬と組み合わせて買う。



◀各馬実力伯仲の時はこれ。有力馬3頭を選び出し、その3頭でできる組み合わせをすべて買う。

マイト アンド マジック （ブック I）

Might and Magic

NECアベニュー
9月発売予定／7200円





超難解3-DロープレM&M!! 冒険の進め方をガイドするぜ!!

“ウィザードリィ”タイプの3Dダンジョン RPGとして、パソコンユーザーに人気を誇るM&M。PCエンジンへの移植は順調で、近日完成バージョンが上がってくる予定だ。さて、このM&M。日本の親切RPGに慣れてる人には難解で取っつきにくいかも。そこで今月は、基本的な冒険の進め方あたりから教えていくぞ。

画面表示の見方

画面左はメインビジュアル。右上は現在位置を示している。オートマップが便利だぞ。

NAME――パーティー各人の名前。名前、職業は最初から決まっているんだ。
HP――体力値。0になった後、さらにダメージを受けると死んでしまう。
SP-L――魔法レベルとその使える回数を表示している。
GE――ジェム（魔法触媒）の残り数。ジェムなしで強力魔法は使えない。
FD――食料の残り数。いつでもキャンプできるように数に気を配れ。
LV――現在のレベル表示。レベルに合わせて冒険フィールドを広げよう。

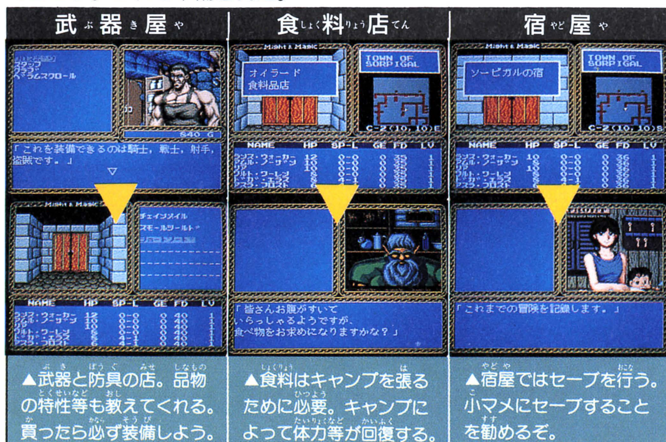
1 ソーピガルの迷宮からスタートだ!!



ゲームスタート。キミはいきなり最初の迷宮、ソーピガルにいる。はっきりした目的もわからないまま、放り出された迷い子のようなものだ。でも、勇気を出して、奥に進んでみよう。キミには5人の仲間がいるんだ。進めば次第に目的も明らかになるはずだ。

2 冒険に出る前に準備を整えろ!!

と言っても、無謀に進めばいいってもんじゃない。スタート地点の左右、後ろには3つのお店がある。ここで、装備、食料を買い、セーブしておこう。これで準備OKだ。



▲武器と防具の店。品物の特性等も教えてくれる。買ったら必ず装備しよう。

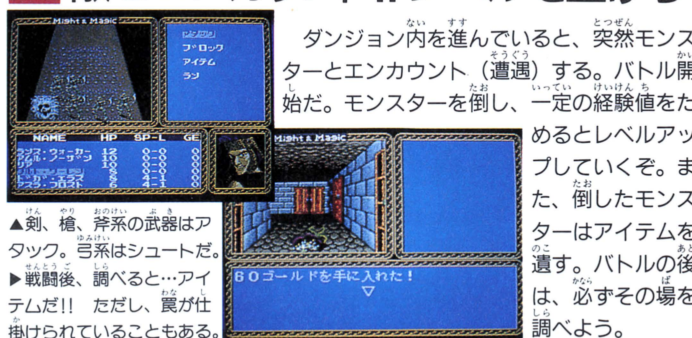
▲食料はキャンプを張るために必要。キャンプによって体力等が回復する。

▲宿屋ではセーブを行う。小マメにセーブすることを勧めるぞ。

M&Mはなぜムズいのか!?

主人公一行は、いわゆる正義の勇者ではない。大きな使命をもたないさすらいの冒険者的ノリだ。その分、感情移入しにくいかも。マニアックなのでハマると燃えるんだけどね…。

3 敵とエンカウント!! レベルを上げろ

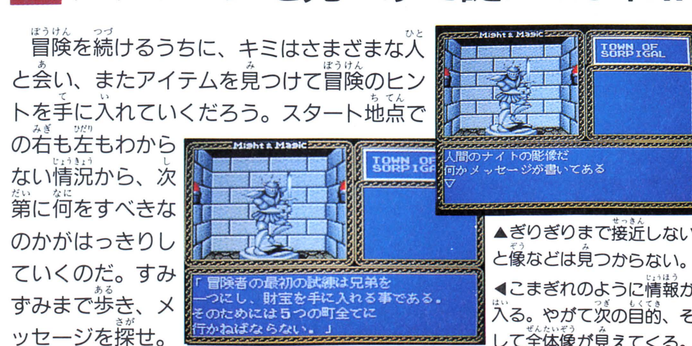


ダンジョン内を進んでいると、突然モンスターとエンカウント（遭遇）する。バトル開始だ。モンスターを倒し、一定の経験値をためるとレベルアップしていくぞ。また、倒したモンスターはアイテムを遺す。バトルの後は、必ずその場を調べよう。

▲剣、槍、斧系の武器はアタック。弓系はシュートだ。
▶戦闘後、調べると…アイテムだ!! ただし、罠が仕掛けられていることもある。

4 メッセージを見つけて謎にせまれ!!

冒険を続けるうちに、キミはさまざまな人と会い、またアイテムを見つけて冒険のヒントを手に入れていくだろう。スタート地点での右も左もわからない情況から、次第に何をすべきなのかがはっきりしていくのだ。すみずみまで歩き、メッセージを探せ。

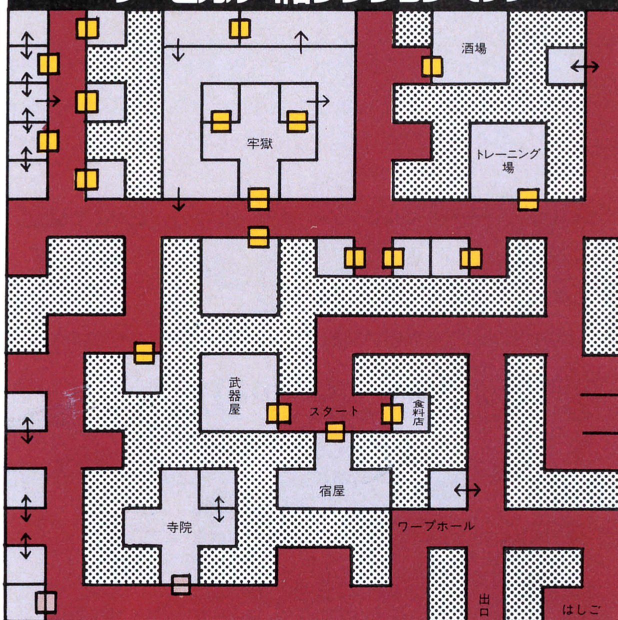


▲ぎりぎりまで接近しないと像などは見つからない。
◀こまぎれのように情報が入る。やがて次の目的、そして全体像が見えてくる。

© Might and Magic ® is a registered of New World Computing, Inc. Original Copyright Might and Magic ® I New World Computing, Inc. NEC Avenue LTD. uses these marks under license of New World Computing, Inc.

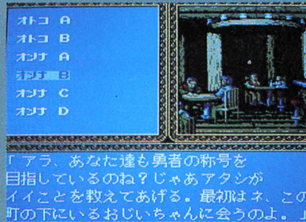
第二の迷宮ソーピガルに侵入!!

準備が整い、冒険の進め方を理解したら、いよいよダンジョン奥へと侵入だ。最初に冒険するソーピガルは1階、地下1階の2層構造。あまり複雑でもなく、強い敵もいないので、オートマップ機能をたよりに進めば、あまり苦労しないだろう。ゲームシステムを覚え、レベルを上げるには最適のダンジョンなのだ。



酒場で重要な情報がもらえるぞ!!

マップ右上にある酒場。ここにたむろする人々からは、多くの重要情報がもらえる。特に大事なのは、このソーピガルのどこかにいるという老人の話。この老人に会うのが当座の目的だ。



トラップには注意しよう!!

わざと隠したけど、マップ内のどこかには落し穴がある。また、強力な敵がうろつくエリア等、序盤ながらも罠が一杯!。



◀立入禁止地区。無視して進むこともできるのだが…。



◀思わせぶりな扉。中にモンスターがいる場合が多いぞ。

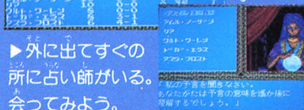
像に隠されたメッセージが…

マップ左下付近には、たくさんの彫像が立ち並んでいる。調べると謎のメッセージが見つかるぞ。メモしておこうぜっ!!



外への出口がここ!!

ソーピガルの冒険を終えたら出口から外へ。地上を通って別の町、別のダンジョンへ向かおう。なお、地上も3－D画面だぞ。

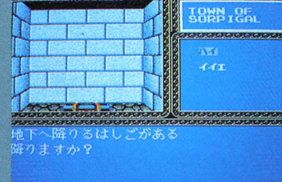


◀地上。だが、ここにもモンスターがうようよ。

▶外に出てすぐの所に占い師がいる。会ってみよう。

はしご発見!!いよいよ地下へ

マップ右下すみにはしごがあるぞ。ここから地下1階へ降りるのだ。1階をくまなく回ったら侵入だ!!



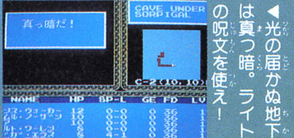
老人を探せ!!

酒場で聞いた老人は、地下のどこかにいるようだ。重要キャラなので絶対見つけろ!



▲老人に会うためには、レベル4～5くらいはほしいところだ。

暗闇にはライトのスペル



◀光の届かぬ地下は真っ暗。ライトの呪文を使え!

こんな店も…

ダンジョン内には、こんなお店(?)もあるぞ。のぞいておいた方がいい。



◀治療や呪いを解きたい時はここへ。



◀次のレベルに必要な経験値を教える。



1941 COUNTER ATTACK

ハドソン／8月23日発売予定／9800円



このゲームは、バランス、グラフィック、どれを取ってもかなりのデキだ。アーケードでプレイした人も納得するはず。そこで今月は、先月号で紹介できなかったステージや、先の方のステージを少しだけ（早く見たいだろうけど、ほんの少しだけね）紹介していくぞ！



▶街を流れる河にまで敵戦艦が！ それにしてもキレイなグラフィックだね。

このにぎやかさ、

この『1941〜』は今から一年前ぐらいに、アーケードで発売されたバリバリの縦スクロール・シューティング。初めてゲーセンで見た時は、「これって19シリーズなの?」と思うぐらいゲーム全体のイメージが変わって見えた(それって僕だけ?)。このゲームがSGで出る、と聞いた時は少し不安があった。けどこれならゲーセン野郎も納得のいく1本のハズだぞ！

STAGE 1 最初の敵はザコばかりだ!

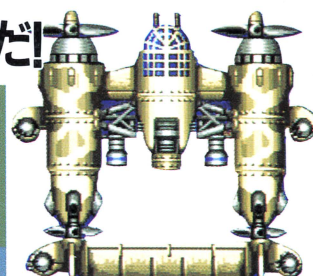


ステージは背景が海。最初だけに敵の攻撃は、それほど激しくないようだ。



◀これは敵の中型戦闘機だ。けっこう強いぞ！

◀この戦闘機はすぐには撃破できないけど、実は…。



ボス リバイアサン プロトタイプ

▲こいつが1面のボスだ。弾や、風船型機雷に気をつけながら攻撃。

STAGE 2 敵の秘密軍港を襲撃する海戦面!



ここも1面と同じく背景は海。出現する敵は1面と同じくザコ・中型戦闘機。それに加え戦艦と潜水艦も登場。後半からボスまで高速スクロールになったりして、1面と比べ攻撃が激しい所だ。



◀写真の造船場から潜水艦が出現する。



◀ここでは、〝ため撃ち〟を使おう。



ボス 巨大戦艦ビスマルク

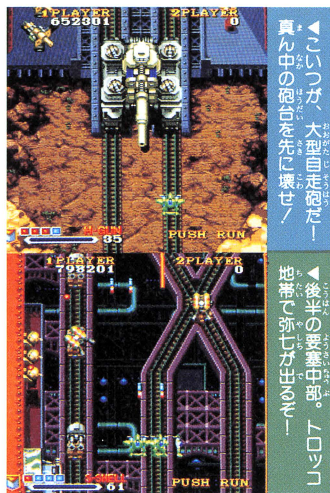
▲2面のボスの巨大戦艦。ボス自体も強いが、それ以上にザコが多い。早めに大型砲台を撃破しよう。

STAGE 3 地下要塞深く、その先にはー!!



◀この面は〝19シリーズ〟には珍しい地上面。新しい敵キャラも出現する。

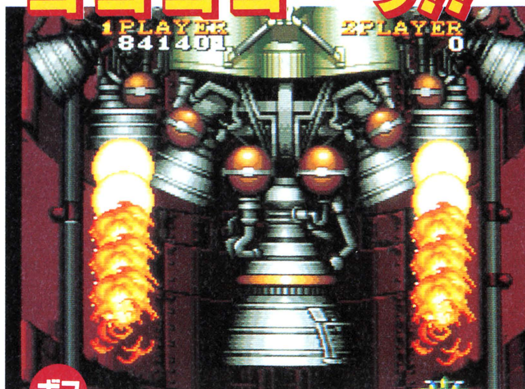
この面は地上面だけあって、出現する敵キャラも大型自走砲、反射レーザー、トロッコ……と、地上キャラがメイン。前半は谷の間を進んで行く。後半から敵要塞の中を進み、そしてその先には超巨大ロケットが…。



◀こいつが、大型自走砲だ！真ん中の砲台を先に壊せ！

◀後半の要塞中部。トロッコ地帯で弥七が出るぞ！

ゴゴゴゴ〜ッ!!



ボス V−3ロケット

▲3面のボス、V−3ロケット。こいつはロケットについている噴射口から、火を吹いて攻撃してくる。壁についてる砲台に気をつけながらすべての噴射口を撃破しよう。ミサイルがあると楽だぞ。

まるで毎日が移動祝祭日!!

STAGE 4 パリの夜空の下、砲弾は流れるー。



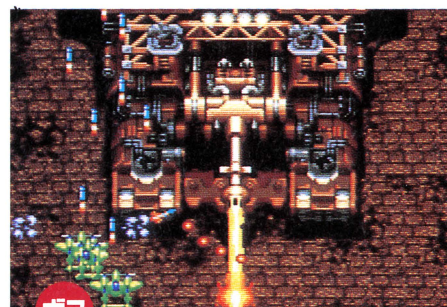
▲ここはボス前の砲台群。中心を攻撃しよう。

▲ここは真ん中を壊して進んで行こう。

ここは夜景のキレイな地上面。敵キャラの攻撃もあまり激しくなく、けっこう楽に進んで行けるぞ。ミサイルがあると楽だ。



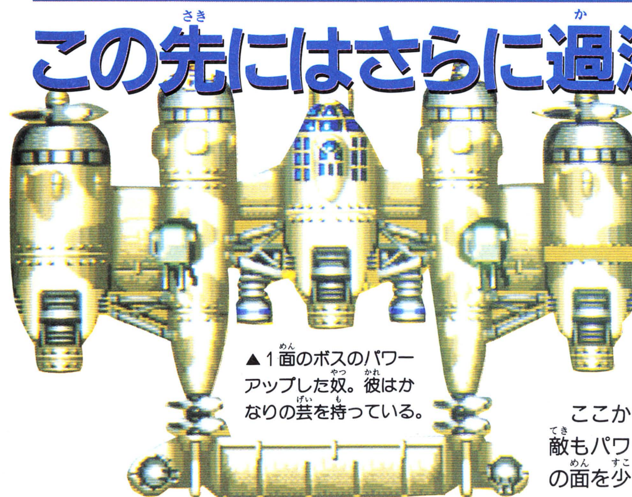
◀ミサイルとアフターイメージがあれば、こ〜んなに敵がいたって平気だもんねー。



ボス クレーテ

▲ステージ4のボス〝クレーテ〟。かなりの強さと耐久力がある。火炎とザコに気をつけながら画面下で攻撃しよう。

この先にはさらに過激な敵との壮絶な戦いが!!



▲1面のボスのパワーアップした奴。彼はかなりの芸を持っている。



ここから先は今までとは違い、さらに敵もパワーアップしてくる。今月は、先の面を少しだけ紹介するぞ！



▶こいつはボスか？ それとも中ボス？ でっかい奴だ！

◀こいつは中型戦闘機。みかけだおしな奴だが、甘く見ると思わぬ反撃がありそう。

©HUDSON SOFT 1991 ©CAPCOM 1990

勇者を誘う伝説の地。そ

ハドソン／9月27日発売／7200円





遊びやすさと練られたストーリーで好評だった前作をさらに面白くした「ニュートピアⅡ」。この秋注目度NO．1の作品になるぞ。



prologue

かつて闇の帝王ラファエルからニュートピアの大地を救った勇者フレイ。しかし、彼は復活した魔物により行方不明となってしまった。フレイの息子である主人公は、彼を探すべく旅立つのであった。

主人公

◀伝説の剣士マルドゥークの血を引く、ニュートピアの若者。異境の迷宮に消えた父、フレイを捜し求め旅立つ。

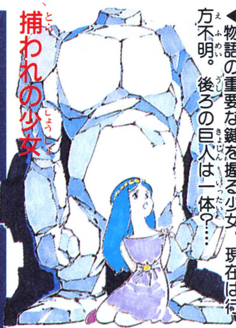
▼前作でラファエルを倒した勇者。主人公の父親。



フレイ

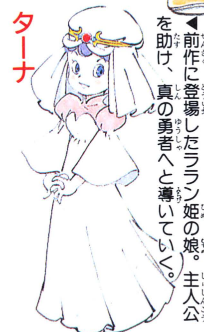
NEUTOPIA Ⅱ

捕われの少女



◀物語の重要な鍵を握る少女。現在は行方不明。後ろの巨人は一体!?…

ターナ



◀前作に登場したララン姫の娘。主人公を助け、真の勇者へと導いていく。

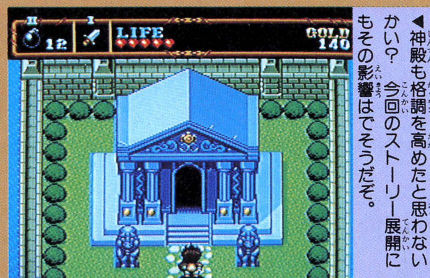
グラフィックはより強力にパワーアップ!!

フィールドに注目!

フィールドのグラフィックもさらに美しく。建物や、主人公の攻撃シーンにも注目してもらいたい。



◀氷のカマクラ。床がつるつるして、何か滑りそうだね。



◀神殿も格調を高めたと思わないかい? 今回のストーリー展開にもその影響はでそうだぞ。

鍛冶屋ストス



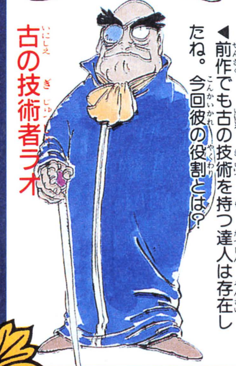
◀いかにもがんこそうなおじさんだけど、きっと主人公の力になってくれるはずだ。

水の妖精



◀迷宮の謎を握る妖精。彼女を捜し出せば、重要な手掛かりが…。

古の技術者ライオ



◀前作でも古の技術を持つ達人は存在したね。今回彼の役割とは?

迷宮に注目!

SELECT ITEM　COMPASS　CRYSTAL　KEY　HOLD ITEM

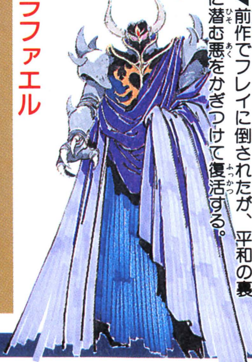
◀ダンジョン内で非常に役に立つマップとコンパス。今回の冒険でも一番の重宝ものになるかもね。

ニュートピアもう一つの戦いの場、迷宮。敵の攻撃やトラップも厳しくなってくるぞ。



◀トラップにひっかからないように慎重に進んでいこう。

ラファエル



◀前作でフレイに倒されたが、平和の裏に潜む悪をかぎつけて復活する。

こは、はるかなるニュートピアの大地。

多彩な攻撃パターンでアクション性を充実!

前作では、剣と魔法の杖しかなかった攻撃方法も、今回はぐんとパワーアップ。通常の剣による攻撃はもちろんのこと、今回はブーメランやフレイルなどの遠距離攻撃に加え、杖も3種類に増えた。戦い方も変わってくるぞ。



◀前作でのメイン攻撃だった剣。もちろん今回も。

ブーメラン



今回初登場のブーメラン。投げると元の位置に戻ってくる。



初の飛び道具だけにちょいと扱いも難しい。投げて、戻ってくる時にしっかりうけとらないとなくなってしまうので、注意したい。

フレイル

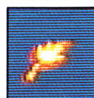


伸縮自在のフレイル、振り回して、回りの敵を一掃できるんだ。



これも今回初登場。振り回すことが出来るのでラクチンだが、使用するごとに10ゴールド減ってしまうので、お金の無い時は使用しないことだ。

炎の杖



炎を操り、離れた敵を攻撃できる。3段階にレベルアップしていくぞ。



前作でもあった攻撃法だ。敵だけでなく木も燃やすことができたね。写真はレベル3。火柱が走って敵を貫通。しばらく燃え続けるぞ。

風の杖

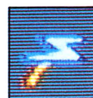


風を操り、離れた敵を攻撃できる。杖は地上のどこかに隠されているぞ。



レベルが上がるとバリアーがわりにもなってくれる、頼もしさ。敵やフィールド、迷宮などの特徴にあわせて使い分けていきたいね。

雷の杖



雷を操り、離れた敵を攻撃できる。最強の杖といってもいいだろう。



レベル3段階。前方と後方、四方といった具合にレベルアップしていく。いざという時に使う、必殺の杖なのだ。

ITEM

アイテムもパワーアップ。用途に合わせ使えるようにしようね。



▲思わぬところに思わぬものが現れるかも。

フィールド

爆弾	薬	魔法の指輪	魔法の翼	光りゴケ	アグニの聖杯	天空の鐘	マニプーラの薬草	太陽の炎
壁をこわしたり攻撃にも使える。	ライフを回復。2つ持てる。	画面上の敵を弱い敵に変える。	最後にパスワードを聞いた所へ。	暗闇の迷宮を明るくする。	泉がわきだす。用途は不明。	この鐘をならすと、どこかへ。	万病を治すことができる。	伝説の剣を使うために必要。

ダンジョン

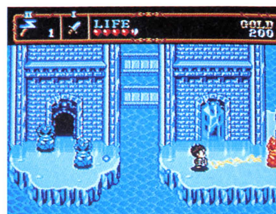
クリスタル	キー	コンパス	金貨	銀貨	ハート	砂時計	ドル袋	フリーズ
迷宮内部のマップを映し出す。	迷宮のボスの部屋を開ける鍵。	迷宮内で進むべき方向を示す。	敵を倒すともらえるお金。	金貨が50、銀貨が10ゴールド。	1ライフ回復する。	画面上の敵が停止する。	100ゴールド。	画面上の敵を氷づけにする。

冒険は謎を深める

冒険を続けていくうちに、主人公は様々な登場人物と出会い、この旅の目的を知ることになるだろう。ドラマティックな仕掛けに君もきっとニュートピアの世界のとりこになるだろう。



フィールド上は、敵がわんさか襲ってくるぞ。気を抜かないように、そして、お金稼ぎも忘れないようにしておきたいものだ。



フィールドの地形も様々だ。場所になじんだ敵キャラも見逃せないところ。こちらも負けじと、色々な攻撃方法で、料理してやろう。



どこかの村のようだね。買物をしたり人の話をよく聞いて行動しようね。

ここは武器屋さんみたいだね。必要な武器をぜひ買いしておきたいところ。えーとあれを買うにはお金が足りたっけかな。



3種類の杖は、つよーい味方だ。離れた所からいやらしい攻撃をしてくる敵キャラには、迷わず杖で攻撃して、やっつけてしまえ。

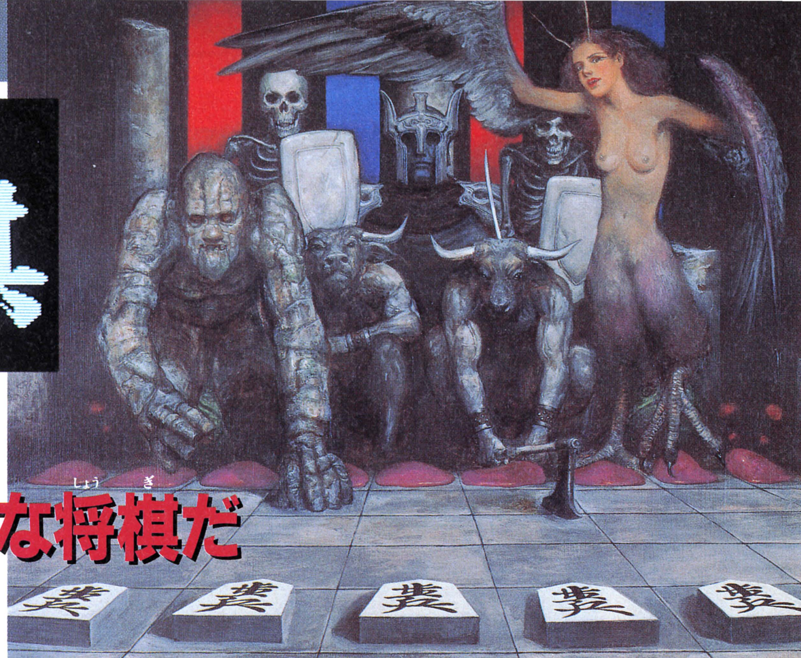


©1991 HUDSON SOFT

PC 森田将棋

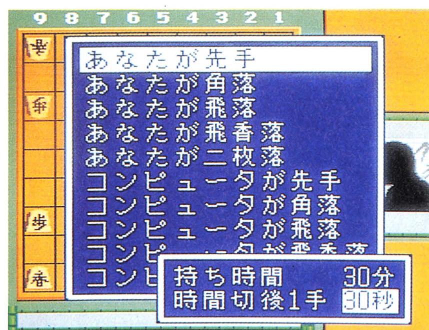
NECアベニュー／9月発売予定／7200円





演出も思考力もグッ!!な将棋だ

すぐれものの思考ルーチン。他機種で圧倒的な人気を誇る『森田将棋』がPCエンジンになった!! 駒をモンスターに変えられるユニークなモード付きだぜ。



抜群の思考スピード!! モードの充実ぶりもマル

プレイしてみて一番驚くのは、思考スピードの速さ。アッという間にさしてくるので、なんかこっちばかり考えてるみたい。気の短いキミには、まさにピッタリ。モードも豊富で、初心者の入門教室、上級者用の将棋道場、詰め将棋に昔懐し軍人将棋まで遊べてしまう。レベルも合わせられるぞ。



入門教室で腕を磨き、将棋道場に殴り込みだっ!!

ルーチンの速さはわかった。では、腕の方はというと…? 編集部きっての将棋ファン、エビイチ先生（自称3級）にチャレンジしてもらったぞ。モードは入門教室。この勝敗、あるいは展開次第でコンピュータの賢さがわかろーってもの。さ、棋譜を見てみよう。

実録!!エビイチ先生の入門教室にチャレンジ!!



1 タテ歩取りでエビイチしかける
◀自慢じゃないが私は定石に暗いぞ。でもここまではプロも顔負け。

2 コンピュータの猛攻にたじたじ
◀おいおい、なんでこうなるんだよ!? 8三に香打ちが見えてるぞ。

3 ついに「待った」もとび出した
◀アッと気づいた時にはRUNを押し、頭をすりつけていた。



4 中盤エビイチの反撃スタート
◀おーし、とにかく敵陣に飛車を打った。少しは形になったか。

5 敵陣深く攻め込んだ
◀王さんはとにかく飛車だけは取られないようにしなくちゃ。

6 勝ち!!ヒキョーでも勝ちは勝ち
◀ガーハハハ、大差！圧勝！ 楽勝ですなの自称3級！である。

詰め将棋も超カシコイ!!

詰め将棋モードは、自分の出題した問いを、コンピュータに解かせるってもの。某将棋雑誌で見た、詰め将棋で試してみたぞ。



▲2一二銀打ちからスタート。コンピュータくんは、ちゃんと正解を出せるかな?

▲同王。ふむふむ正しい。でもま、このへんはボクにもわかるくらいの基本だしね。

▲で、3手目。1一三銀打ちときた。この詰め将棋のポイントはここだが、バッチリ正解。

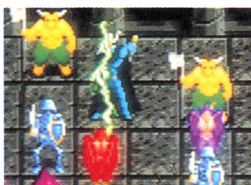
▲4手目。王は1一一王、3一三王、1一三王しか逃げ場がない。コンピュータは1一一王を選ぶ。

▲が、3手目ですでに勝負は決まっている。2一一金でトドメ。5手詰み。見事大正解。エライ!!

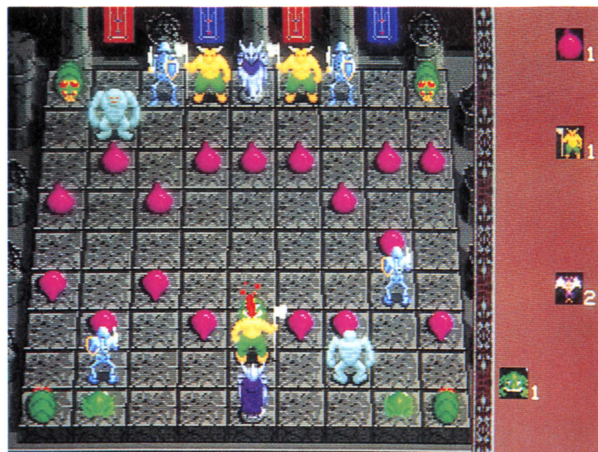
駒モードの変更でモンスターバトルが楽しめるぞ!!

速さ、賢さと並び、もうひとつの大きな特徴は、駒をモンスターに変えて、駒同士のアニメバトルが楽しめることだ。もちろん、ルールは普通の将棋と同じ。ま、オマケ的なモードなんだけど、見た目に楽しいこんな演出は、将棋に興味が薄い人でも、ヤル気がおきそうな工夫だ。よいんではないかな。速く、賢く、見た目よく、4つのモード付き。う〜ん、速見賢四郎みたいなソフトだな、これ。


▲巨大な翼を広げ、ハーピーが敵陣深く飛び込む!!


▲魔王の攻撃は超派手。落雷と共に地震まで起こす。


▲ミノタウルスの斧。最もクリーチャーらしい攻撃だ。



駒とモンスターとの相関関係はこうなっているぞっ!!

スライム(歩)	オーム(香車)	フロッグ(桂馬)	スケルトン(銀)	ミノタウルス(金)	ハーピー(角)	ゴーレム(飛車)	魔王(王将)
▲プヨプヨと動き、敵に遭遇すると変型して襲いかかる。	▲イモ虫のように、どこまでも真っすぐに突き進む。	▲ひとマス飛ばしに斜めに跳ねる不気味なヤツ。	▲剣を使うアンデッド。文字通りの斬り込み隊長だ。	▲斧をふるう様は圧巻。攻守の要的な駒だぞ。	▲動きは、全駒中で一番派手。空中から降下して襲撃。	▲重量感あふれるパンチで敵を粉砕。最強の駒だ。	▲普段は石像のようだが移動、攻撃時には巨大化する。

うっひょ〜〜〜〜〜〜!!

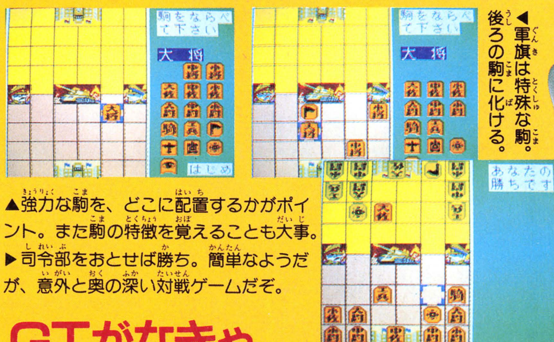
対局後、その勝負を再現できるのは、将棋ファンにとってなによりうれしい。負け将棋を並べる、それが上達の道だ。え、僕はやんないよ。負けないもん。

本誌スタッフエビイチ先生(自称3級)もビックリ!!

昔なつかし軍人将棋で対戦もOK!!

軍人将棋って知ってる? 昔はやった将棋が変型した遊びなんだ。ルールは簡単。お互い相手に見えないように駒を配置して敵陣に攻め込み、先に司令部を占領した方が勝ちってゲームだ。駒は大将、タンク等々計16種類。それぞれ強弱や苦手があって、接触した時強い方がけちらしていくわけ。この軍人将棋も遊べるぞ。

◀敵陣の駒の配置は、こっちにはわからない。カンと戦術で攻め込め!



◀軍旗は特殊な駒。後ろの駒に化ける。

▲強力な駒を、どこに配置するかがポイント。また駒の特徴を覚えることも大事。
▶司令部をおとせば勝ち。簡単なようだが、意外と奥の深い対戦ゲームだぞ。



GTがなきゃ軍人将棋モードは遊べないぜっ!!

©1991 NEC Avenue, Ltd.

EFERA & JILIORA
The Emblem From Darkness
エフェラ アンド ジリオラ ジ・エンブレム フロム ダークネス

ブレイン・グレイ／発売日未定／価格未定  



独特のシステムを搭載してCD・R

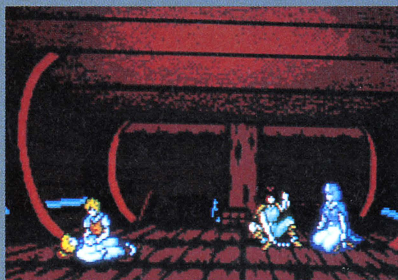
秋ごろ発売をめざして、現在急ピッチで開発が進んでいる「エフェラ&ジリオラ」。CD・ROM²のスケールの大きいRPGだけに、なかなか開発の方もタイヘンそう。今回取材でうかがった話によると、シナリオやゲームシステムなどなど、今までのRPGとはひと味ちがった、かなり期待できるRPGになりそうだ。



◀2人同時プレイのRPGというのがポイントだね。

またビジュアルに関しても、一風変わったイベントシーンが用意されているようだ。詳しくは、このあと紹介しているので、そちらのほうを読んでね。

STORY 運命づけられた2人の宿命とは…



ムアール帝国…。伝説の男オカレスクが築いたこの国も、今ではその血を継ぐものの減少によって、衰退の一途をたどっていた。

そんなさなか、怪しき星々に導かれて、二つの命が生まれた。

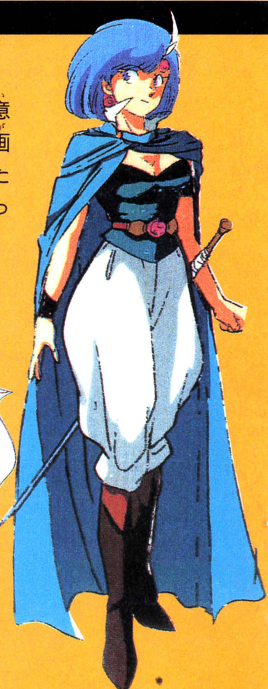
ひとりは帝国の女帝の甥娘として産声をあげ名をジリオラといった。ひとりは召使いの子として誕生したが、大魔道士の洗礼を受け、エフェラと名付けられた。

あまりにも境遇の異なる二人だったが、まるで、あらかじめ定められた双子星のように、二つの魂はあい寄るのだった…。

EVENT SCENE

このゲームには、たくさんのイベントシーンが用意されているのだ。イベントが起こる場所に行くと、画面が切り変わってイベントシーンになる。これがまたちょっと変わっていて、画面の中をキャラが動き回って演技をするんだ。

登場するキャラの数もかなりいるようだし、いまから楽しみだね。



◆皇母

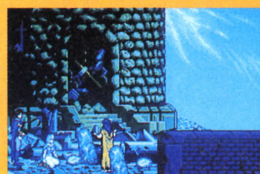
▶ザーン大陸の魔道士を統率している。



▶勢い込んで話をしているエフェラとジリオラ。何を話しているんだろう?

▼廃墟のようなところだけれど…。2人のそばにいるのは誰かな。





◆クルク老

◀ストーリーのカギを握る魔道士の長老。

ハラーマ大陸を舞台に

先月号でもチラッと紹介した「エフェラ&ジリオラ」だけど、今月からはいよいよ本格的にゲームを紹介していくぞ。

その第1弾として、今回はまず基本的なゲームシステムなどの内容を中心に、「エフェラ&ジリオラ」とはいったいどんなRPGなのかを大公開！

RPGファンならずとも必見のこのゲーム、まちがいなく要チェックソフトだね。

驚異の2人同時RPGなのだ

2人同時プレイのどこがスゴイの？　なんていってるキミキミ。もう一度よ～く上の文字を読んでみなさい！　2人同時RPGと書いてあるでしょう。ええっ、まだわかんないって。ではどの辺がスゴイか説明しましょう。

シューティングやアクションなら別にめずらしくないけど、RPGだとちょっとめずらしいよね。まあ、アクションRPGだから可能かもしれないけどね。

それにしても、RPGだからストーリーはとうぜんかなり長い。ということは、1日で終わらせるのは難しい。そうするとセーブしなくちゃいけないんだけど、その辺がどうなるか。また片方のプレイヤーがゲーム中に死んじゃった場合はどうなるか。などの詳しい情報はおって紹介していく予定だぞ。

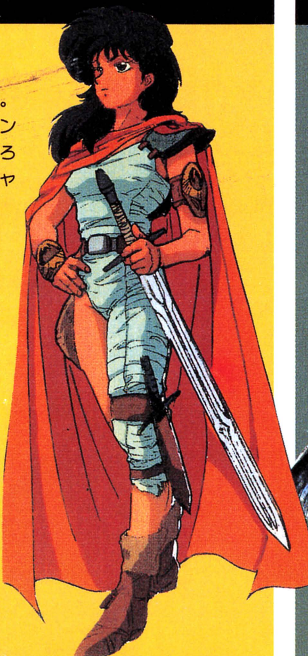


◀アクションシーンはたしかに2人の方が楽だよね。



◀1人と2人ではシナリオが変わってしまうのか？

OM^{2}に新たなRPGが誕生する!!



◆エフェラ

◀エフェラは魔道士。ゲーム中のアクションシーンでは、いろいろな魔法を使って敵キャラと戦うぞ。

◆ジリオラ

▶ジリオラは戦士。でも本当はムアール帝国の王女さまなのだ。ゲーム中は剣を使って戦うぞ。

◆ルビエラ

▼グラフトン公国の王女。3つ子のうちのひとりだ。



◀これは酒場の中みたいだね。怪しそうな人でいっぱいだ。

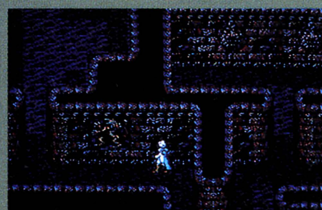
物語は始まる…

ACTION だからゲームがスムーズに展開!!

さっきもチラッと紹介したと思うけど、このゲームはアクションRPG。だからコマンド式（ラスト・ハルマゲドンはこのタイプ）のように、敵と遭遇すると戦闘シーンになって…。ということはないんだ。え～っ、アクションは得意じゃないよ～。というひとも心配しなくて大丈夫。そんなにむずかしくはないし、もしどうしても進めなくてもレベルを上げればいいしね。

手強いモンスターたち





◀これはダンジョンのなかのようだ。マップがかなり広そうだから、迷っちゃいそうだよなぁ。

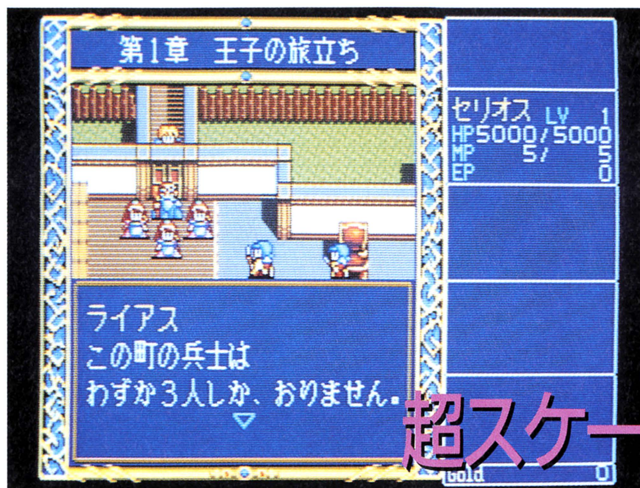


▶町のなかでは、いろいろな買物もできる。武器や防具を買いかえれば、敵との戦いがグ～ンとラクになるぞ。



▲マップによっては、写真のように2層構造になっているところもあるようだ。

©BRAIN GREY ©大陸書房 ©ひかわ玲子





ドラゴンスレイヤー英雄伝説

ハドソン
発売日未定
価格未定

パソコンで大ヒットを飛ばした超大作RPGが、ついにPCエンジンのSUPER CD・ROM²システムに登場するぞ！

超スケールで展開する本格派RPG

「ドラゴンスレイヤーシリーズ」といえば、圧倒的にユーザーに支持されていて、もはやRPGの代名詞ともいえる人気シリーズだ。１作目から常に新しい要素を取り入れて、どんどんシステム的に進化しているのも、このシリーズのおおきな特徴なんだ。

その人気シリーズの最新作である「ドラゴンスレイヤー英雄伝説」が、SUPER CD・ROM²専用ソフトとして移植されることになったのだ。

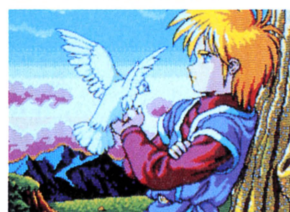
基本的な内容は、フィールドタイプのオーソドックスなRPG。なんだけど、今までのシリーズとは決定的に違う点があるんだ。それをひとことで言うと「徹底的に遊びやすさを追求している」というかんじかな。とにかくRPG特有のストレスがほとんどないのがミソなのだ。

PC版は原作を忠実に移植する、ということだからこのあたりがどう移植されるかが楽しみだね。



◀主人公はファーレーン王国の王子セリオス。邪悪な力が勢力を増したいま、彼の冒険は始まろうとしている。

▼オープニングのワンシーン。PC版ではどんなふうになるのかな？





◀戦闘シーンにはいろいろなコマンドが用意されている。もちろんオートバトルコマンドもあるぞ。

ボスキャラ登場セリオスピーンチ!!



◀ストーリーは章ごとに区切られていて、各章にボスがあらわれるのだ。



親切設計だからスイスイ進んじゃう!!

このソフトの魅力はさっきも書いたように、ストレスを感じないところ。特にその便利さを自分の好きなように設定できるのが、ありがたい。気軽にスイスイ進みたい人も、じっくり自分なりに遊びたい人も同じように楽しめるってワケだ。

詳しくは下の写真を見てもらえばわかると思うけど、このシステムになれてしまうと、他のRPGが全てめんどくさく感じるほどだ。



◀経験値の表示方法から移動スピードなどの設定が思いのまま。レベルアップのとき自分で能力をふり分けることもできるぞ。



◀オートバトルにしたときの各キャラの行動を指定できる。一度指定してしまえば、戦闘になってもボーッと見ているだけでいいのだ。

SUP CD·R 最 ソフト

ハードの発表とともに、SUPER CD・ROM²の専用ソフトがゾクゾクと出そろってきたね。マシンがパワーアップした分、ソ

緊急特報 ニューハ

「発売日決定」と書けないのが残念だけど、時期だけは決まったので、さっそくみんなに報告するぞ。



▲スーパーシステムカード



スーパーCD・ROM² ▶

 P36、37の写真はPC版とパソコン版のものを使用しています。

©日本ファルコム ©HUDSON SOFT

PRINCE of PERSIA
プリンス　オブ　ペルシャ

リバーヒルソフト／発売日未定／価格未定



時間内にトラップを抜けて出口をめざす迷宮アクション。動きがリアルだから見てるだけでも楽しくなっちゃうぞ。



リアルな動きが話題のアクション!!

PER
ROM²
新作レポート

フトの方もかなりの大作が期待できそうだ。そんな中でも今月は、特に気になるパソコンからの移植作を２本、先取り紹介するぞ！

この「プリンス　オブ　ペルシャ」はアメリカ生まれのアクションゲーム。それが日本のパソコンにも移植され、人気を得てPCエンジンにも登場することになったのだ。その人気の秘密は、目をみはるばかりの主人公の動きだ。こればかりは、写真だけだとなかなか伝えにくいんだけど、まるで自分の分身のように画面のなかのキャラを扱えるんだ。この細かい動きをPCエンジンで再現できるのも、CD・ROM²がパワーアップしたからっていうわけだね。

ただ気になるところは、PCエンジン版でこのへんのキャラの動きが、どこまで忠実に移植されるのか、というところ。ただ実際のソフトを見た感じでは、ほぼ完全に再現されていたぞ。





▲主人公は、さらわれてしまったプリンセスを１時間以内に救えるか!?
▶砂時計の砂が全て下にこぼれたときは時間切れでゲームオーバー。

思いどおりの動作がカンタンにできる!!















ド発売時期決定

ずばりスーパーシステムカードとPCエンジンDUOは、今年の秋ごろ登場の予定。

残るスーパーCD・ROM²の発売予定は、残念ながら来年の春ごろになるとのこと。それぞれの発売日を今から楽しみに待っててね。

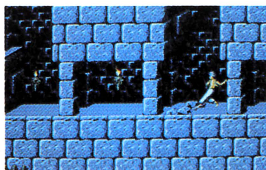


▲PCエンジンDUO

迷宮にしかけられたトラップをかわして進め

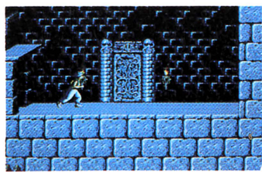
主人公はさらわれたプリンセスを救い出すため、１時間以内に迷宮を抜け出さないといけないのだ。ただし、普通のゲームのように体は丈夫じゃないから、高いところから落ちると死んじゃうぞ。だから、ちょっとした床のすきまをジャンプするだけでもドキドキもの。また、途中で剣を手に入れれば、敵が出てきたときに戦うこともできるぞ。

◀ありゃりゃ、ジャンプに失敗してゲームオーバーになっちゃった。



▲迷路のようにいりくんだ城の出口を見つけ出すのだ！

▼やったね！　LEVEL１の出口を発見。でも閉まってるみたい。



▼剣を使って戦闘開始。自分のライフがなくなるのが先か？　相手を倒すのが先か？



©ブローダーバンド　©Riverhill Soft

攻略園

最新ゲーム研究 Kohryakuen

今月の攻略園は『はなたーかだか!?』と『スクウィーク』の2本立てだ。紹介するソフトの数はいつもより少ないかもしれないけど、そのぶん奥の奥までふか〜く解析。今月もこれだ！ という攻略法を紹介するぞ。



はなたーかだか!?

タイトー／8月9日発売／7200円



かわいいグラフィックが評判の『はなたーかだか!?』も、いよいよ発売間近。みんなの手にとどくのもあとわずかとなったわけだ。そんなわけで、今月は前半の1〜4ステージをばっちり攻略するぞ。この攻略法を参考にして、クリアめざしてがんばろう！

前半ステージをバビーンと攻略!!

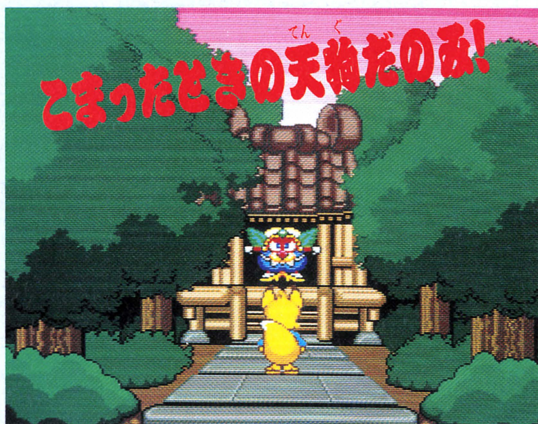
まずは、『はなたーかだか!?』の基本的なステージ構成をおさらいしておこう。

ステージの前半は普通の横スクロールがつづく。そのあと、上下にもスクロールするところがあって、そこを超えると最後にボスが登場する。とまぁ、こんな感じかな。ただし、各ステージには秘密の隠れ面があって、そこへいけるとあるいいことが起こるんだ。でも隠れ面に行かなくてもゲームはクリアできるから、安心してね。



▼ステージ1の隠れ面。どうやってここにくるかは自分の力で探しだしてね。

▲上下にスクロールするところは迷路のようになっている。進む道によって展開が違うぞ。



攻略ポイント1
ショットを使い分けよう

基本中の基本がこのショットの使い分け。大炎弾（ため撃ち）はたしかに威力があるけど、連射がきかないのが弱点。ときと場合によって炎弾（通常弾）とを使い分けよう。



▲耐久力があまりないザコには、やっぱり炎弾のほうが効果的だね。



▼ボスと戦うときは大炎弾のほうがベスト。一度にたくさんのダメージを与える。

攻略ポイント2
動きまわるのが大事！

上下にスクロールするところでは、とにかく動き回ろう。意外なところにアイテムがあるかもしれないからね。

ただし、敵に体当たりしちゃう危険もあるから、注意しながら移動することがポイント。



▲おお〜っと、こんなところに巻き物があるではないか！ てな具合に、きっといいことがあるぞ。

アイテム一覧表

からす天狗



ため撃ちでホーミング弾が発射できる

かまいたち



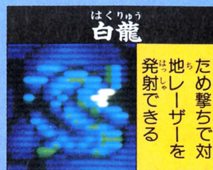
ため撃ちで5方向貫通弾が発射できる

こま



ため撃ちで反射レーザーを発射できる

白龍



ため撃ちで対地レーザーを発射できる

ステージ1 洞窟をぬけるとそこはリングだった

ステージ1は最初だけあってそんなに難しくないぞ。前半では確実にアイテムを集めることを心がけ、天狗をパワーアップさせよう。

また後半の洞窟の中にある湖に入ると、天狗の動きが鈍くなっちゃうから、それだけはよ～く注意しておくこと。

こいつぁワナだっ!!

◀このアイテムを取ろうとするとスタート地点まで戻される！



◀前半はいろんなキャラが出てくるけど、あわてずさわがず炎弾で倒そう。



▲立ちはだかるカッパを大炎弾でやっつけろ！



▼地面から吹き出す水に当たっちゃうとダメージだぞ。

要チェックキャラ



▲天狗が近寄ると上に向かって飛ぶのだ。



▼天狗に向かって石を投げつけてくるぞ。



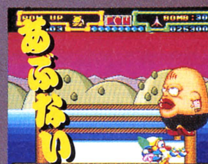
▲グルグルと動き回って倒しづらいヤツ。



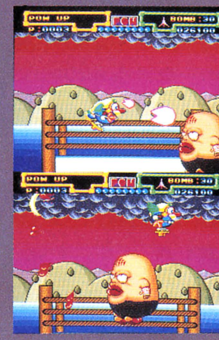
▼3方向に羽をばらまく。早めに倒そう。

おお～っと!!ボスの登場だァ!!

ステージ1のボスキャラは、なぜか地獄突きブッチャーだ。弱点のひたいのキズにダメージを与えると、流血（これに当たるとダメージ）するぞ。慎重に戦えばラクに倒せるはずだ。



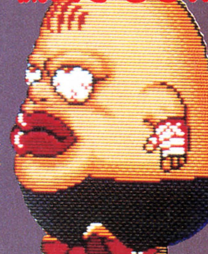
▲画面の右上から降ってくる。最初は左にいよう。



◀ボスが出てきたらひたいのキズを狙って大炎弾発射。

◀その後突っ込んでくるボスを、上に移動してかわそう。

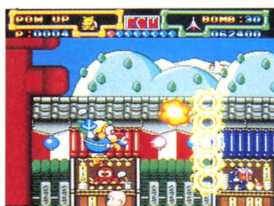
流血させる!!



ステージ2 お祭りのあとに待つものは……!!

ステージ2が始まると、まわりにはお面やちょうちんが飾ってある。なんかお祭りでも始まりそうな雰囲気なのだ。ところがどっこい、すぐにあちこちから敵が襲ってくるぞ。

特に後半の屋敷は、上へ行くと強敵だらけだから屋敷の下の進路のほうをオススメするぞ。



◀ステージ1でパワーアップしていれば最初がずいぶんとラクに進めるぞ。



◀屋敷の上のほうはしかけがあったり、敵がワンサカ出てきたりタイヘンだ。

大炎弾発射!!



▶進路をジャマしている竹は、大炎弾で壊してしまえ！　一瞬だけ通れるスキマができる。

要チェックキャラ





▲近くにある家を持ち上げて投げてくる！家を投げてくる前に倒そう。



▼さわると取りつかれて動きが鈍くなるぞ。



▲壊すと4方向に分裂。破片に当たるなよ。

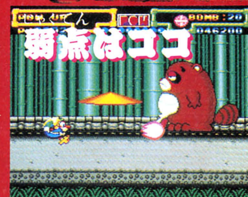
信楽の巨大タヌキを倒せ

ステージ2のボスは、これまたなぜか信楽のタヌキ。自分のかぶっているカサを天狗に飛ばして攻撃してくるのだ。このカサは画面の端に行くとブーメランのようにタヌキの頭に戻るんだ。動きに惑わされるな。





▲ボスはトックリの酒を飲んで体力を回復するんだ。まずはこのトックリを破壊するのが先決。



▲トーゼンのごとく弱点はこのキン○マ。狙いにくいけど、慎重に大炎弾を当てよう。

かんしゃく玉



敵や地面に当たると爆発するアイテム

ねずみ花火



発射してからしばらくすると爆発する弾

まきびし



敵に当たると爆発する弾を発射できる

てまり



大きなまりが地面を転がり敵を攻撃

小天狗



オプションがついて天狗とともに攻撃

うちわ



画面中の敵をすべてやっつけられる

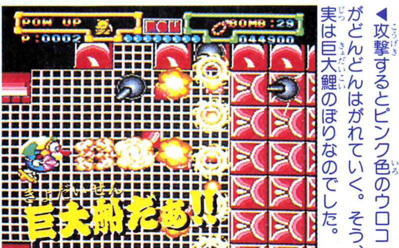
★アイテム表は次のページにもあるぞ

© TAITO CORP.

ステージ3 雨にも負けず風にも負けずGOGO天狗

最初から最後まで空中が舞台の、ステージ3。さすがにこの辺りともなると、手強い敵キャラが多くなってくるぞ。

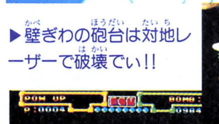
特に途中に出てくる巨大船は砲台だらけだから、敵の弾にはよ〜く気を配ろう。



◀攻撃するとピンク色のウロコがどんどんはがれていく。そう、実は巨大鯉のぼりなのでした。



◀飛行船に乗ったモグラがトンカチを投げてくるぞ。攻撃するのはかわいそうだけどしかたない！



▶壁ぎわの砲台は対地レーザーで破壊でい!!



◀戦闘機に気をとられていると雷に当たってダメージを受けてしまうしい。大ピンチ！

要チェックキャラ



▲掃除機で天狗を吸い込もうとするぞ。



▼チビキャラをまき散らす超やっかいモノ。



▲すごい勢いで飛んでくる。すばやくかわせ！

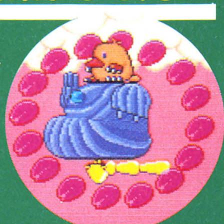


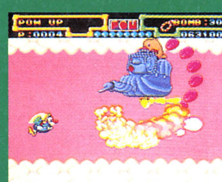
▼鼻から息を吸って天狗を吸いよせる。

タイマー付きの大仏様なのだ…

最初は普通の大仏なんだけど、手が飛んで頭が飛んで…。なんと中身はモグラだったのね。

胸にあるタイマーが弱点だけど、飛び回ってる手と頭を先に倒したほうがラクだぞ。





▲まわりのシールドはまっさきに大炎弾で破壊するべし！

▶あとはジガンダを封印するのみ。



◀上下に動くボスの胸めがけて攻撃！ボスはダメージを受けるとタイマーの色が変わるぞ。

ステージ4 水中で敵に襲われ大ピーンチ!!

前半のきれいな夕焼けとはうらはらに、後半の洞窟がけっこうつらい。洞窟に入ってすぐのところを下に行くと、水の中にアイテムがいっぱいあるから、ぜひとも取っておこう。うまくアイテムを手に入れられればかなりスムーズに進めるはずだ。



◀途中で手に入れたアイテムはどんどん使ったほうがトクだぞ。

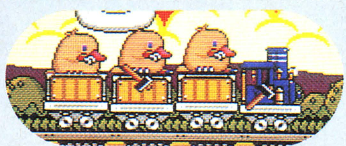


◀水中でザリガニの大群が襲ってきたぁ〜！ うかつに近よると体当たりをされる恐れあり！



◀洞窟を抜けるといきなりにぎやかに。だけど攻撃はあいかわらずようしゃなくキビシイ！

要チェックキャラ



▲汽車に乗りながらモグラがトンカチを投げてくる。大炎弾で3匹いっぺんにやっつけろ。



▼変則的な動きをするからうかつに近づくな！



▲プカプカ浮かびながら弾を撃ってくるぞ。

仮面をはがすとどうなるか？

今月紹介する最後のボスは、「歌舞伎役者七変化」というボス。

今までのステージのボスもけっこう変なヤツが多かったけど、こいつはかなり強烈だね。弱点の顔を攻撃して、ある程度のダメージを与えると変身していくんだけど…。まあ、詳しくは下の写真を見てちょ〜だい。





▲まずは能面。せんすを飛ばして攻撃してくるぞ。

▲お次はジェイソン。オノをビシバシと投げてくるのだ。

▲最後はこの人フレディー。カギ爪を飛ばすぞ。

アメリカンクラッカー



2つのシールドが天狗をガードする

巻物



天狗が巨大化してパワーアップする

みの



一定時間の間天狗が無敵になる

かぐや姫



なんと天狗のストックが30人増える！

小判



これを取ると2000点のスコアアップ

羽



天狗の移動スピードが早くなる

■スクウィーク■ SKWEEK

ビクター音産／8月2日発売／6400円





カラフルな画面が今頃の季節にちょうどピッタリな『スクウィーク』。発売日も間近になって、攻略園で登場だ!! 今回はこのゲームの基本となるタイルを研究してみたぞ。下で研究したタイルは後半面で仕掛けやワナになりやすいタイルなので、それぞれのタイルの性質をよく把握してからプレイしよう。（ワナにはまった場合、セレクトボタンを押せば、その面の始めからプレイできるぞ。）かわいいキャラを操作し、頭や反射神経をフル回転させてゲームクリアを目指すのだ。

今回はタイルを徹底研究だ!!

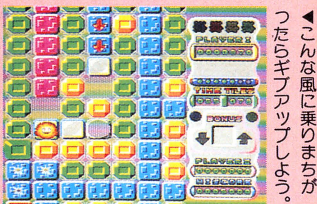
ひびタイル

一度乗ったら壊れてしまう。乗り方によっては、ゲームクリア不可能となってしまう場合があるのだ。

このタイルの対処の仕方は、周りのタイルをよく見て、壊しても平気かどうかを判断しよう。



▲ひびタイルの乗り方をまちがえるとこうなるぞ。



▲こんな風に乗りまちがったらギブアップしよう。

解決策

▲周りのタイルをよく見れば、タイルに乗ったあとの移動方法がわかるはず。この場合は上にすばやく移動だ。

氷のタイル

乗ったら身動きがとれなくなる氷のタイルは、敵に当たりやすくなったり、配置によっては穴に落ちたりする。このタイルの場合アイテムのシューズを取れば普通に歩けるが、ない場合壁をうまく利用しよう。



▲このタイルに乗ると敵に当たりやすくなるぞ。



▲乗りまちがえると、そのまま移動できないぞ。

解決策

▲壁を使って移動方向を変えるのがポイント。壁のある位置を覚えておけば移動の仕方が読めるぞ。

矢印タイル

乗ると矢印の方向へ動いてしまうタイルは、氷のタイルと同様アイテムのシューズを取っていれば普通に歩ける。かなり遅いけど逆の方向にも移動できるので、すばやい操作移動が必要なのだ。



▲なにもしないと矢印に流されちゃうのだ。



▲逆方向の方向キーをすばやく押そう。

解決策

▲危ない場合は矢印に逆らって移動させる。矢印タイルから出るまで逆らって移動しないと矢印方向に流れるぞ。

BOUM

先月号で紹介したBOUMは画面上の敵を消すものだったが、3×3マス分のタイルを爆発させるBOUMもある。爆発させるBOUMに乗ったら、すぐタイルのある所に移動しないと、そのまま爆発にまきこまれるぞ。

▲タイルのある所に、すばやく移動しよう。

番外 敵は青いタイルをつくる!?

敵は壁を青タイルに変えたり、穴を青タイルで埋めたりするぞ。すべてピンクにしたと思ってても、青タイルが増えたりすることもあるのだ。



license from INFOGRAMES. ©1989, 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC. ©1989, 1991 LORICIEL.



CAMERA EYE

SHIELD GENERATE UNIT

FLOAT ARMOR(SHOULDER)

SENSOR MODULE No.2

SIDE ARMOR

HIGH POWER MAIN BOOSTER

SENSOR MODULE No.1

SHIELD GENERATE UNIT

FLOAT ARMOR(KNEE)



MECHANICAL DESIGN:K.FUJITA

BROWNING

"SEA SQUARE", a gigantic man-made island on the Atlantic Ocean, an armed fortress controlled by a mysterious army.
It is evident that they are developing the most evil weapon for slaughter to maintain and grasp its superiority of military power in the world.
Joint forces have taken the motion for a special a action (irregular combat) and have prepared a mobile weapon "BROWNING", to destroy the ultimate weapon.

MISSION COUNT DOWN '4'

©TELENET JAPAN 1991



天使の詩(うた)
感動、あげます。
キャラクターデザイン冨士宏。
ケルト神話の世界を舞台にしたリリカルRPG
その昔、混沌としていた地上を大いなる“魔”が支配しようとしていた時。
一人の偉大なる英雄が現れ、90日間の長きにわたる戦いの末、
これを陰の世界へと封印した。
その後数百年。人々は新たな繁栄と平和を築き上げ、
いにしえの戦いも伝説として語り継がれるのみとなった。
しかし、その実、深き眠りを装った“魔”の勢力は、
再び地上を征服せんと動き出していたのである………。
スーパーCD・ROM²システム専用
今秋発売予定
©TELENET JAPAN 1991


SUPER
CD·ROM2
SYSTEM
新ブランド・キャンペーン対象製品
NEW
BRAND
CAMPAIGN
新ブランド記念キャンペーン実施!!オリジナル・テレフォンカードをもらっちゃおう！
ポイントをためて、オリジナル・テレフォンカードをもらっちゃおう！
これから平成4年3月まで、「RIOT」ブランドで発売する製品には、1製品につき1点のポイントがついています。集めたポイント数によって、オリジナル・テレフォンカードをプレゼント！キャンペーン対象製品については、弊社広告に「新ブランド・キャンペーン対象製品」の表示がありますので、注意して見てくださいね。詳しい応募方法は、製品についているマニュアルに掲載します。がんばって集めてたくさんもらっちゃおう!!
2点　オリジナル・テレフォンカード　1枚
4点　オリジナル・テレフォンカード　2枚
5点　オリジナル・テレフォンカード　3枚
RIOT
株式会社日本テレネット 第一開発事業部
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル
TEL.(03)5394-6601

キャッチ・ザ・ハート
TAITO

THE 天狗Show！
土曜日は、天狗の日

イナリちゃんを救出せよ！

12個の封印のカケラを集めよ！

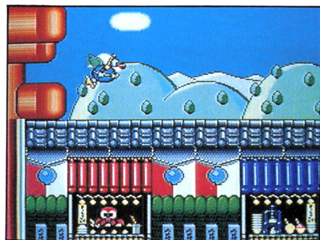
魔神ジカンダを倒せ！

PC Engine

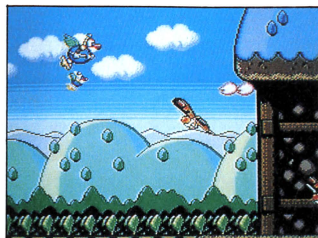
はなたーかだか!?

●いままで見たこともないすごくユニークでコミカルなシューティングゲームです。
●アイテムの奇抜さ面白さも初めての経験だ。キミはこの動きを制することができるか？

時をあやつる魔神『ジカンダ』を封じこめた6つの「封印」をはがしたから、さあ大変！　コン太の大好きなイナリちゃんが『ジカンダ』と手下に連れ去られてしまったぞ。どうするコン太！　ここは天狗さんにお願いするっきゃない。
「魔神ジカンダ」によって時がゆがめられた6つの町を元通りにしてください！」「魔神ジカンダとその手下ども倒して、イナリちゃんを救ってください！」「12個の封印のカケラを集め、平和をとり戻してください！」……こうして天狗と敵の壮絶な戦いがはじまるのであった。



美しいグラフィック。今日は、お祭りの日？



オプションの小天狗でパワーアップ！

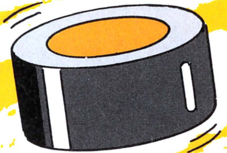
8月9日発売予定
予価7,200円 価格には消費税は含まれておりません

これが究極のエキサイティング!!

ヒット・ジ・アイス

HIT THE ICE™

THE VIDEO HOCKEY LEAGUE



ルールなんかクソくらえ!
ボカスカやって勝(か)つだけだ!

●このアイスホッケーは、敵(てき)をなぐり、パックをうばい、ゴールを狙(ねら)うといった、今(いま)までにない強(つよ)いアクションゲームです。
●このアイスホッケーにはルールがありません。単純明快(たんじゅんめいかい)で、誰(だ)れでも楽(たの)しむことができます。
●アイスホッケーにつきもののケンカや、豪快(ごうかい)なシュートなどのアクションも派手(はで)な演出(えんしゅつ)で本物(ほんもの)以上の爽快感(そうかいかん)があります。
●マルチタップを使用(しよう)することで、最高(さいこう)4人まで同時(どうじ)プレイができます。

PC Engine

9月20日発売予定!(かつ か はつ ばい よ てい)
予価6,800円 ※消費税は含まれておりません。

株式会社タイトー
本社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーソフト情報局
東京03(3239)4000 高松0878(33)6340

©TAITO CORP. 1991



そして全40面をクリアーすると

ひぇ〜

また死んじゃったよ〜〜



PC Engine HuCARD

CIRCUS LIDO
サーカスライド

絶賛発売中!

先着500名! クリアーメダルプレゼント!

全40面クリアーした方には先着500名様にサーカスライド特製シルバーキーホルダーをクリアー賞としてプレゼント! 官製ハガキに、最終ラウンドのパスワードとユーザーズカードのナンバーを併記して、ユニポスト オブ ジャパンまでドンドン送ろう。

狙いは最終ラウンドのパスワード!

さあ、注目!シューティングの好きな人もロールプレイング、またはアクションの好きな人も、この「サーカスライド」に挑戦してくれ。ルールは簡単。主人公のカメレオンを操作して画面内の昆虫を全て飲み込み、食虫植物に食べさせ出口に行く。これでラウンドクリアー。しかし、出口までの道のりは決して楽ではない。昆虫はいなくなったがパズルという大きな壁が君の前に立ちはだかるだろう。

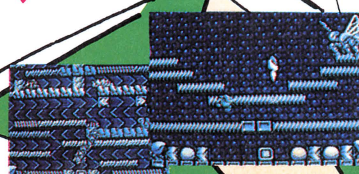
40すべてのラウンドをいちはやくクリアーするのは誰だ!銀色に輝くクリアーメダルを手にするのは 君かもしれない……

PCエンジンソフト「サーカスライド」は
ちょっと変わったアクションパズルゲーム!

近くの本屋さんで注文してネ。

税込価格5,400円
(税抜価格5,243円)







株式会社 ユニポスト オブ ジャパン

〒112 東京都文京区後楽2-3-4 第2松屋ビル1F

TEL 03-5689-6991〜3

PC Engine

ブラスターシリーズに PCエンジン版ついに登場！

●二段階スロー
スロースピードのLOとHIの
二段階のモードを用意。
●二段階連射
LOとHIの切替え連射が可能。
LOモード8発／秒、
HIモード16発／秒。
●第三ボタン
スイッチの切替えで、RUNまたは
SELECTボタンとして使用。

スロー・連射機能付コントローラーとして、話題を集めたブラスターシリーズ。好評のメガブラスターに続いて、いよいよPCエンジン用パッドが登場！二段階スローモーション＆毎秒16発・二段階連射機能を搭載。さらにRUN or SELECTボタンとして使用できる第IIIボタンを増設した無敵のフル装備。また見ぬエンディングとの出会いはもう間近だ。



絶賛発売中！
¥2,880(税別)

メガブラスター好評発売中



¥2,480円(税別)

X68000・MSX用コントローラー
BLASTER X(アタリ対応)8月発売予定

スロー・連射つき専用コントローラー
PCブラスター
BLASTER

株式会社タケル
東京都台東区台東3−8−12 第8江波戸ビル3F
TEL.(03)3839−1013

※当社はブラザー工業株のソフトベンダー武尊とは異なる会社です。



ポプコム読者に、もっと楽しいゲームを届けたい。

コナミ株式会社で広報担当の砂井さんと早坂さん。会社に入るまでは、パソコンゲームなんてしたことなかったという二人ですが、いまでは、昼休みなどを利用して自社製ソフトを楽しんでいるそうです。読者のみんな、彼女たちの最新作情報に期待してね!!

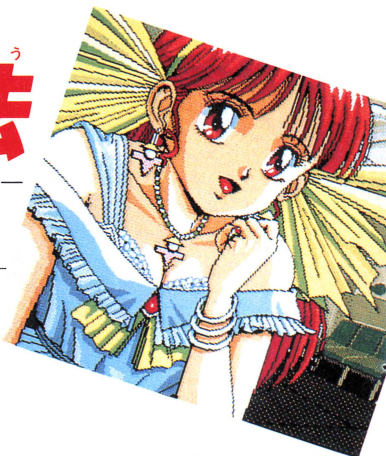
パソコン美少女探偵団シリーズVol.2
KONAMI編

脱がすために、まっしぐら。

別冊 美少女ソフト徹底攻略法

近頃の美少女ものは、なかなか難易度が高い。そこで、今月のポプコムでは談之介教授とレーニンの迷コンビが攻略法を徹底伝授。あのカワイコちゃんとも、これでばっちりご対面!!

●ブランマーカー ●エル ●電脳学園IVなど



CG志望のみんな お待たせしました。

大特集 夏休みCG大作戦

カンタンなツール紹介から実践テクまで、CGの基本知識を集中講義。

愛と勇気のパソコンマガジン

POPCOM

特集 プラネタリウムで遊んでみよう

時にはゲーム以外のソフトを楽しんでは。きれいな星にまつわるソフトで遊ぶのも、夏にぴったりだよ。

新作ゲーム情報

待たれる日本ファルコムの新作からアートディンク、光栄の新作など、期待のソフトを徹底紹介。

日本ファルコム新作、アトラス、ヨーロッパ戦線など
(タイトル未定)

月刊ポプコム9月号8月8日ごろ発売 定価550円(税込)

パソコン美少女大募集!

ポプコムでは、本誌の広告に出てくれる東京近郊のパソコン美少女を探しています。自薦、他薦は問いません。お名前、連絡先、パソコン歴を記入し写真同封のうえ、さっそく応募してね。 宛先〒101-00 東京都千代田区神田神保町3-3-7 昭和第2ビル ㈱新企画社 POPCOM編集部 美少女探偵団係

PC-ENGINE PLUS

SEPTEMBER. 1991 NO.33

「暑い」のはあまり好きではないけれど、「熱い」のは活気があってなかなかいいもの。年末に向かって「熱いうわさ」が駆けめぐるCD－ROM関係の話題を中心に、今月のプラスは展開されていくぞ!

今月の目次
CONTENTS

■天の声バンク、9月6日発売!
■CD－ROM最新ハード情報
■連載テクニカルコラム
PC－DIARY(日本電気HE　後藤富雄氏)
HYPER BOX(ハドソン　中本伸一氏)

SPECIAL REPORT

[天の声BANK] 9月6日登場!!

[定価／3880円]

RPGファンの必需品、データセーブ用バックアップアイテムに、強力な新製品が登場する。

先月号のおもちゃショーレポートでも紹介された「天の声バンク」(ハドソン) がそれ。

この「天の声バンク」はデータセーブ用のRAMとデータの出し入れを管理するプログラムからできているROMRAM－Huカードタイプのカード。

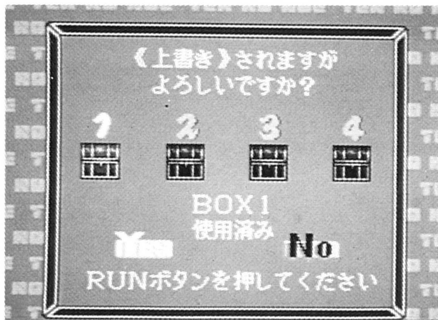
RAMの容量は「天の声２」の４倍。セーブ用のメモリーが４つのブロックに分かれて収められていることを考えると、そのまま「天の声２」４個分が、１枚のカードに収められたと捉(とら)えるのが最もわかりやすいだろう。

この「天の声バンク」は、通常のゲームプレイでももちろん役に立つが、CD・ROM²のバッファ増強に伴い「セーブデータ量が増える」ことをかなり意識して作られた〝バッファ増強関連商品〟でもある。

そう考えると、スーパーシステムカードを始め、一連の新CD－ROMシステムの発売の時期もかなり近づいて来たのでは?　と、ちょっと違った角度からの予想もできそうだ。



▶8キロバイト分のRAMを持ったカード。データはリチウム電池でバックアップされる。



▲「天の声バンク」は４つのメモリーの収納ボックス (バンク) からできている。

データのコピー方法は3通り

「天の声バンク」の機能は３通り。

まず１つ目は「天の声２」やROM²のインターフェイスにコピーする機能。

２つ目は、その逆で「天の声バンク」内のデータを「天の声２」やインターフェイスにコピーする機能。

３つ目は、その２つをまとめたもので、「天の声２」やインターフェイスのデータと「天の声バンク」のデータを入れ替えるという機能だ。

どの機能も、画面に表示されるメッセージに従うだけなので、とってもカンタン。

誤解のないよう補足しておくと、データのコピーや入れ替えは、データの１ブロック単位。ゲーム単位(ファイルごと)の入れ替えはできない。



▲カードをハードにさしこみ電源を入れると、この画面が登場する。



▲３つの機能から１つを選択。方向キーとⅠボタンを使って操作するぞ。



▲決定はRUNボタン。友だちの家へカンタンにデータを持ち運べる。

CD-ROM最新ハード情報

PC Engine ソフトラインナップの発表に伴い高まる期待

6月のおもちゃショーで約25のソフトタイトルが発表されたスーパーCD・ROM²システム。タイトル未定のものも含めると、30を越えるソフトがリリースされる予定とあって、本誌読者の間でも新ROM²に寄せる期待は非常に大きいものがあるようだ。

さて、そのハードの発売時期だが、37ページでも少し紹介したように、スーパーCD・ROM²システムは当初の予定より遅れて来年にずれこみそう。

スーパーシステムカードとPCエンジンDUO(デュオ)は〝予定通り年内発売で進行中〟とのことだが、CD・ROM²の普及台数を伸ばす新ハードとして期待されているスーパーCD・ROM²の発売だけがなぜ遅れてしまうのか？　という疑問は残る。

日本電気HEサイドは、この理由について価格を(安くするべく)検討するためと発表しているが、現在の本体(のみの)ユーザーは、どんな気持ちで受けとめるか。他のハードが発売される以上、当然、対応ソフトも同時期に発売されるはず。となるとスーパーCD・ROM²待ちのユーザーだけはソフトをプレイすることができず、くやしい想いをしてしまうことにもなるのだがー。

うわさでは8～9月中には、新システムの発売時期と価格が発表されそう。スーパーCD・ROM²システムの遅れはまだ確定してはいないようだが、ユーザーは要注目と言えるぞ！



▲はたして発売日は？　PCエンジン、コアグラ、スパグラすべてに接続可能にするスーパーCD・ROM²。



▲最大の期待作「天外魔境II」。このソフトを遊びたくて新システムを購入する人も多いはずなのだが。

低年齢ユーザーに多少の誤解も

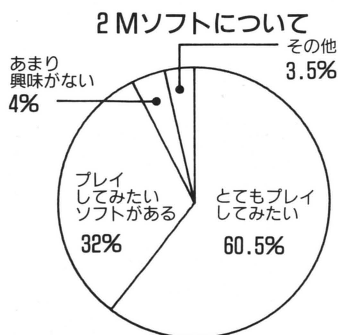
編集部としては、2MRAMへのバッファの増強は「CD-ROMの可能性を拡げる」上で非常に有意義なことだと思っている。

が、ここにきて、編集部へのハガキを見ていると、新システムが上位コンパチである点に関して誤解している（新システムでは現行のCD-ROMが遊べないと考えている）ユーザーも少しいるようなのだ。

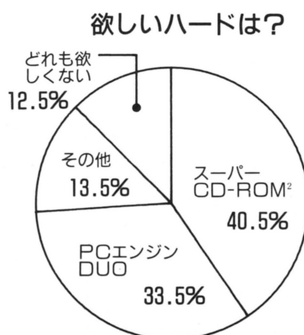
この誤解は小学生のユーザーに多いようだが、ゲーム機としては例のないバージョンアップであることを考えるとしかたがないのかもしれない。このへんは来月号からフォローしていくぞ。


▲新規ユーザーを開拓するために発売される一体型ハード、PCエンジンDUO(デュオ)。

2M対応ソフトおよび新ハードについてのアンケート



▲90%以上が2M対応ソフトに期待をかけている。その期待に応えるべく、ソフトハウスの人たちは、現在、奮闘中！

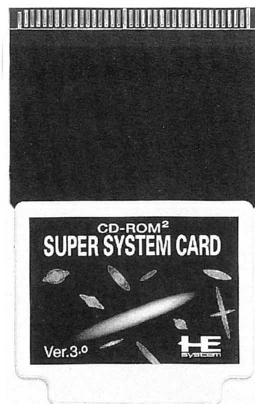


▲本誌の読者のほとんどが本体を持っていることを考えると、DUO(デュオ)の健闘が目立つ。これはROM²未所有者が対象。

左で紹介しているのは、本誌8月号のアンケート結果。

これは先月号のプラスで紹介した結果とも一致するのだが、いかにユーザーが2Mバッファに期待しているかがわかる内容となっている。

今回のアンケート結果は、特にソフトラインナップが発表された後のものだけに、よりバッファ2M時代を（ユーザー自身が）正確に見据えた数字とも言える。ソフトのノウハウの蓄積で、非常に大きなリードを持っていると言われるPCエンジンのCD-ROM。その真価が発揮される日は近い！



▶カードによるハードの性能アップは評価されてしかるべきだが、一部に誤解もあるよう。

MEGA-CD 16ビット+6MビットRAMの真価は?

CD-ROMドライブ内に専用CPUを搭載するなどして、最先端のハード性能が話題のセガ、メガ・ドライブ用CD-ROMマシン〝MEGA-CD〞。

こちらの方は、業界の話題は主にソフト面に集中していて、「年内発売に合わせて、どのくらいのタイトル数がリリースされるのか?」が興味の焦点となっている。

これは、MEGA-CDが全くの新ハードであり、ソフト制作上のノウハウが蓄積されていない、というのが大きな理由。実際、CD・ROM²の場合も発売当初はソフト制作でかなりの苦労があったことを思い返すと、当然のことと言えるだろう。

ハード自体の価格は、現状は5万円台をめざしていると、雑誌などを中心に紹介されている。これはハードの機能面を考えるとかなりの低価格。最終的にはソフトの制作環境など総合的な要因もあり、実際に発売されるソフトで判断するしかないが、ここにきて、メガ・ドライブの本体やソフトは好調になってきており、メガドラファンの期待は非常に大きいようだ。

機種は違っても、メガ・ドライブのCDで新しいノウハウが開発されれば、それはPCにも活かされるはず。期待しつつ見守ろう。



▲MEGA-CDは、本体の下に接続するタイプ。フロントローディングが話題。

日本ビクターから一体型CDプレイヤーが登場する!!

7月の中旬、セガと日本ビクターとの業務提携が発表された。これは、アミューズメント(主にゲーム)の分野で両者が協力して開発を行なうというもので、その第1弾としてMEGA-CDの機能を持ったCDプレイヤーを日本ビクターが販売する、とのこと。メガ・ドライブ内蔵のIBMパソコンが出るなど、このところ「攻勢」をかけているセガ。ゲームファン以外の分野を、これらのハードでどうカバーしていくのか興味をひく。

SUPER FAMICOM SONY、フィリップスの2社からハード発売!?

SONYとの共同開発が新聞で報道されたり、何かとウワサが飛びかっているスーパーファミコン用のCD-ROMハード。そのCD-ROMハードに関して、またも新たなニュースが入ってきた。

それは、任天堂がフィリップス(光ディスクの規格を発案したオランダのメーカー)と提携。スーパーファミコン用のCD-ROMハードを開発していくというもの。

任天堂とフィリップスの共同会見によると、スーパーファミコン用のCD-ROMは「CD-ROM XA」と呼ばれる規格に沿ったもの。このXAはサウンドとグラフィックデータをほぼ同時に扱えるように考えられた規格で、PCエンジンのCD-ROMとはちょっと異なったものだ。発売時期の予定は、現時点では92年末。価格は未定。

一方、SONYは、スーパーファミコン用のCD-ROMドライブ「スーパーディスク」と、カセットとCD-ROMの両方がかかるハード「プレイステーション」をすでに完成している。が、この2つのハードとフィリップス―任天堂が共同開発するハードとの間には互換性がないという奇妙なことになってしまっている。

ひとつのメインハードに対して互換性のないオプションが別々に出る、というのは「おもちゃ」の世界では前例がないこと。ゲーム機という性質を考えると、あまりユーザーの混乱を招くようなことはしたくないはずだが、この先、どうなるか? 業界でも注目の話題のひとつだ。



▲何かと話題の中心になるのも、売れているハードだから。さすがスーファミ。

CDのもう一つの商品規格、CD-Iもこの秋いよいよ本格的に始動!!

CDを利用する、もうひとつの商品規格として有名なのがCD-I。この規格には多くのメーカーが参加しているのだが、現在のところ、一般ユーザーのレベルではあまり進展がなかった。

そのCD-Iが、今年の10月、アメリカで本格的に始動するようだ。ハードはフィリップスからの発売で、価格は1400ドル(約20万円)。ソフト面に関しては、フィリップスとポリグラム(大手レコード会社)の合弁会社から年内に50種類のCD-Iソフトが発売される予定。ジャンルは、音楽、ゲーム、そして子供向けの商品(おそらくは絵本類)が中心で、その価格は約20〜60ドル(2800〜8500円程度)の間になるという。

家庭用のCD-I商品が発売されるのは、ハード、ソフトともに初めて。実際の商品になるのが遅かったため「すでに規格が古い」とのカゲ口がきかれるCD-Iだが、はたして一般ユーザーの反応は?

CD-Iとは?

音楽用のCDと同じ大きさのディスクに、音声、画像、文字情報とプログラムを組み込んだもので、再生したいポイントを自在に選べる。静止画だと7000枚、アニメーションだと72分を収録できるという特性を持っていて、松下、SONYなど多くの大手家電メーカーが参加している。が、画質やデータ加工の自由度に関しては不足を指摘する声もある。

PCエンジン開発サイドからのメッセージ

未来

PC-DIARY

第 14 回



日本電気ホームエレクトロニクス
パーソナルプロダクト事業本部
商品企画部
後藤富雄氏

ビット、バイトって何だろう?

新型ハードのバッファRAMの増強で、盛んに言われている「2Mビット」、CD-ROMの容量「540Mバイト」という数字は、いったいどういうものなのだろう。今回は電卓を片手に読んでほしい、コンピュータの単位「ビット」「バイト」の解説だ。

最近、イベントなどで新しいCD・ROM²システムの説明をしていると、話し相手の人が首を傾げるようなシーンがあって、少し疑問を感じていました。このような疑問を持ちながら編集部に届いたハガキを読んでいたら、新潟県の戸川智裕君の質問「ビット、バイトとは何?」が、首を傾げるシーンにつながっているのではないかと思いましたので、今回はコンピュータの歴史を交えながらビット、バイトについて書いてみたいと思います。

コンピュータは0と1で計算する

今では、コンピュータという言葉が一般的になっていますが、一昔前までは電子計算機などと呼ばれていたように、コンピュータの登場の根源は計算を行う機器であったと思います。

石器時代の頃を考えると人間の指も計算機の一種だったのではないかと想像します。そして計算のけたが増えるに伴い、そろばんや計算尺に発展していったのです。17世紀になって本格的な計算機と呼ばれるものがフランスの科学者パスカルによって考案されました。これは歯車を組み合わせて1億までの加算ができるものでしたが、今日の計算機に発展する元になったものだと思います。

20世紀になると電気を利用した物が登場し始めます。1940年にペンシルバニア大学で作られたENIAC(エニアック)は、世界最初の本格的なコンピュータとして名高いものですので、コンピュータについてちょっと勉強をしたことがある人は聞いたことがあると思います。(エニアックは大砲の弾道を計算するために作られ、真空管を18000本以上使っていたそうです。でも、計算の能力は今のコンピュータと比較して1000分の1程度しかなかったようです。)

このような歴史の中で、電気を利用して計算をすることが考えられてきましたが、今も変わっていない原理的な部分は、電気が「流れている」か「流れていない」かの2つの区別を利用する方法なのです。この方法は二進法と呼ばれています。電気が「流れている」ときを1として「流れていない」ときを0と考えることで数学的な考え方に合わせています。

ちょっと、話がそれますが、普段私達が数を数えるときは、1から始めて2、3、4……で9の次が10と2けたにして数えます。これを十進法と言います。二進法の場合はどのように考えているかというと、1から始めるのは十進法と同じですが、数字は0と1しか使えません。2は10(イチゼロ)とよび、3が11(イチイチ)、4は3けたになって100(イチゼロゼロ)となります。

やっと、最初の質問の片方であった「ビットとは?」についての話になりますが、コンピュータの原理的な部分は以上のように二進法を利用しており、この二進法で数えた数値である二進数の0、1を基本の最小単位に考えられています。この0、1で表した各けたを『ビット』と呼んでいるわけです。

バイトはビットの集まり

さて、『ビット』がコンピュータの最小単位として扱われているということは、数が大きくなればなるほど、けた数が多くなってしまうのに皆さん気付かれるでしょうか。十進法で100という数値(3けた)を表すのに、0と1しか使えない二進法だと7けた必要なのです。これは計算を行う電気回路を組み合わせる上でも不便ですので、あるまとまったものを単位としようという考えが出てきました。

そして、もう一方として、タイプライターで扱う文字をコンピュータで制御することができないかという考えも生まれてきました。これらの考えから、『ビット』を8個まとめた単位として『バイト』という単位が生まれました。

ここで、なぜ8個の『ビット』で『バイト』という単位になったのかと言う疑問が生まれると思います。この理由は、私自身の想像になりますが、タイプライターのアルファベットと数字をすべて表すためには、7個の『ビット』があれば十分ですが、組み合わせていろいろな計算をしようとした場合には、2の倍数の方が便利です。そこで、7ビットより大きくて2の倍数である数字ということで、8ビットが1バイトの単位として決まったものと思います。

2Mビットは漢字13万字分

最後に、新CD・ROM²では2Mビットのバッファ RAMを積んでいるといっていますがこの「2Mビット」という表現について簡単に書いておきます。この「2Mビット」という表現の内のM(メガ)と言うものは、皆さんが日頃使っている重さの単位kg(キログラム)や長さや距離の単位km(キロメートル)にも使われているk(キロ)と似たようなものなのです。k(キロ)という表現(補助単位と言われている)は1000倍という意味を示すものなので、重さの場合には、1000gを1kgと表現しているのです。そして、M(メガ)という単位はそのk(キロ)の1000倍という意味を示しています。

正確にはコンピュータの場合、k(キロ)という単位は、1024倍を意味します。そしてM(メガ)も1024倍の1024倍となりますので、2Mビットとは2×1024×1024、すなわち2097152ビットを意味します。これは漢字13万字以上を収めることのできる容量なのです。これだけのデータ量を新CD・ROM²は一度に読み込むことができるのです。

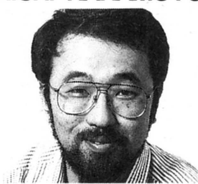
PC-DIARYに質問・意見を送ってください。単純な質問もOKです。
日本電気ホームエレクトロニクスの後藤氏が疑問・質問・意見にお答えします。

あて先
〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館 月刊PCエンジン
PC-DIARY係

採用された方には記念品をお送りします。

HYPER BOX

SHINICHI NAKAMOTO



ハドソン技術本部長
▶中本伸一氏

CHAPTER 14

2M対応ソフトの制作実感

現在、CD-ROMの2M対応ソフトの制作が、様々なソフトハウスで進められている。その中でも最も多くのソフトラインナップを抱えているのがハドソン。スタッフ、特にプログラマーはどんな実感を持ちながらソフト作りを進めているのか、中本氏がレポートしてくれた。

6月7日から3日間にわたって幕張メッセで「おもちゃショー」が開催されました。

先月号でも紹介されたように、NECからスーパーCD・ROM²やDUO（デュオ）などが発表されました。ハドソンもスーパーCD・ROM²システムに対応するソフトを同時に出品しました。当日会場で御覧になった方も多いでしょうが、見ることができなかった方のために、簡単に内容を紹介してみましょう。

まず一番の注目度を誇る「天外魔境II」ですが、製品版のタイトル部分のオートデモに使用されるパートを切り出してきて、CDに収めた形で展示しました。これはショーの会場では来場者も多く立ち止まってチラッと見るしかできないので、ゲームの本体部分を展示してもごく小人数にしか内容を分かってもらえないという配慮からです。このオープニングデモは、天外IIの4人のパーティキャラそれぞれを約90秒程のアニメーションで紹介するという内容です。当然2メガバッファのおかげで、データをCD-ROMから読み込んだ後は全くノーアクセスでビジュアルシーンが進行します。その間はCDは遊んでいますから、BGMでCDオーディオを鳴らしています。最高の音響効果です。このビジュアルシーンに関してはもうすでに2メガのメリットを活かしきっていると言って良いでしょう。

気になる本体のゲーム部分ですが、前作の「天外魔境」では敵が出現するたびにCDを読みにいっていたのですが、天外IIでは、バトルはもちろん町に出入りしてもアクセスは起こりません。ただし洞穴や城などのダンジョンに入る時にアクセスする場合はあります。

どちらにしても2メガバッファのおかげでゲームの進行が大変スムーズになったことは間違いありません。ただし少々問題も発生しました。ゲーム進行があまりにスムーズになった分だけ、当初に予定していたゲーム内容では天外Iより短時間でクリアしてしまう事が判明したのです。RPGは「ゲーム時間が長ければ良い」とは一概に言えません。が、少なくても前作以上のボリューム感が必要だという判断から、シナリオを見直してさらに多くのイベントを盛り込むための作業が大幅に増えてしまいました。そのため作業は若干遅れ気味です。

遅れは非常に残念な事ではありますが、おかげで大容量バッファを使いこなすためには、今まで以上に努力をしなければならないということが肌で実感できました。もし天外IIを天外Iと同じ程度の内容で計画していたら、確かに作るのは容易ですが短時間で終わるRPGになっていたかも知れません。2メガバッファの10時間は旧システムでの30時間分に相当するほどのテンポの良さがあるということです。天外IIはボリュームも十分でテンポもバツグンです。皆さんに絶対満足してもらえる作品を目指していますので、ぜひ御期待下さい。

さて2メガバッファのもう一つの利点である「パソコンからの移植性の向上」を証明する作品として、「イース」で有名な日本ファルコムさんの『ドラゴンスレイヤー英雄伝説』もおもちゃショーに展示しました。

こちらは移植ということもあり作業はほとんど終了していましたから、製品版に近いものを展示しました。ただやはりショー会場ということもあり、まともにプレイしている人はプレス関係のごく限られた人しかいなかったようです。私がテストプレイをした感想ではCD版はパソコン版よりもテンポが良いようです。同じバトルをしてPC98版の半分位の時間で終わってしまいます。そのためメッセージが読み取りにくくなるという思っても見なかった現象も起こっていました。(製品版ではもう少し遅くしてメッセージを読みやすくする予定ですので御安心を)。

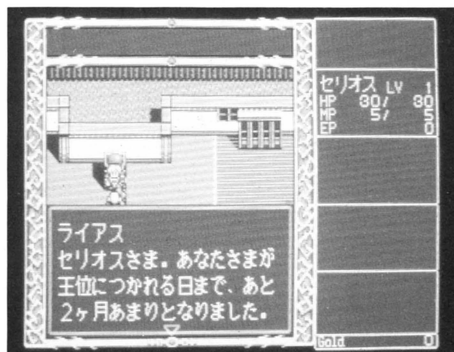
これを見ても新CDシステムはゲームに限ってみれば、PC98などのパソコンと肩を並べる性能か、へたをすれば追い越してしまっているのかもしれません。今まではパソコンでヒットしたものをゲーム機に移植するという順番でしたが、今後はCD-ROM版を作ってからパソコンに移植する「逆移植」が主流になるかもしれません。

実際に日本ファルコムさんとは、イースの続編を「最初に2メガCD用に共同開発してからパソコンに移植していこう」という計画が進行中です。まもなく正式に発表があると思いますので御期待下さい。

約半年、スーパーCD・ROM²対応のソフトを作ってみると、やはり大容量バッファの難しさが実感できました。CD-ROMゲームに最も大切な要素というのはボリュームやテンポの良さを活かしきれる「企画の良さ」であり、もし企画が中途半端だとその悪いところが浮き彫りになってしまう「恐ろしいシステム」なのです。私達はこの恐ろしいシステムに真っ向から立ち向かっていきます。ぜひ応援して下さい。



▲オープニングデモのすごさが早くも話題になっている「天外魔境II」。発売を楽しみにしているファンは非常に多い。



▲パソコンから移植される話題作「ドラゴンスレイヤー英雄伝説」。イース同様、ファルコム&ハドソンコンビでヒットを狙う！

ＰＣ電脳磁碟＋

in 香港

先月号のアメリカに続いて、「異国ゲーム事情レポート」シリーズ第２弾！　今月は1997年の中国返還へ残すところあと６年の香港であります。東南アジアでは、台湾と並ぶ２大ゲーム市場の香港。御当地の事情を観光案内を含めて紹介しちゃうぜ。



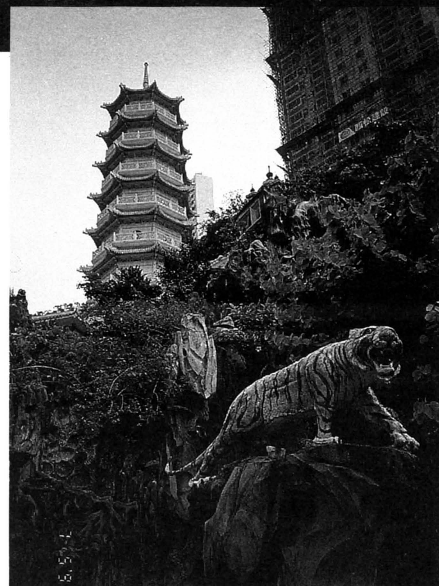
観 街はとってもサイバーじゃ



▲大通りは看板だらけ。ネオンは点滅しない。

香港は中国の九竜半島の先端といくつかの島から成るエリアで、現在はイギリスの直轄植民地。東西交通の拠点にあることから、貿易都市として発展してきた。

多い人口、固い地盤というふたつの要素が、東京以上の摩天楼を形成。中にはボロボロのビルもあったりなんかして、とってもサイバーなムードをかもし出している街だぞ！


▲香港といえば「タイガーバーム・ガーデン」。タイガーバームで財を成した人が私財を投じて作った公園。ある人は感動し、ある人は呆れる。


▶香港には超高層ビルがいっぱい。ただ、今だに竹を組んで工事の足場を作っているのには驚かされるぞ。

食 うまい、安い

このコーナーは江口団長のリクエストによるもの(なにしろ食物にはウルサイ！)。豪快で安くてうまい料理がいっぱいあったぞ。


◀魚の姿揚げを取り分けてくれるお店の人の図。


▲揚げ物、炒め物など、コースで頼むとドンと出てくる。


▼中華粥。これは鳥肉入り。350円ぐらいだ。

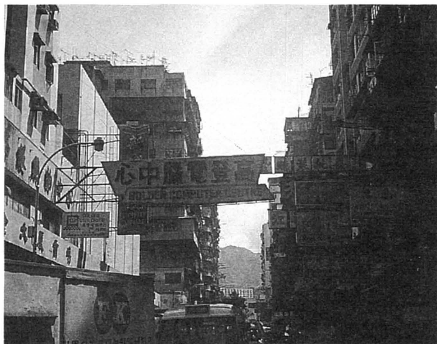

▲蟹！　サイパンのヤシ蟹より安くてうまかったぞ>江口団長へ。

電脳 ゲーム界に国境はない!が、but、否……

香港のゲーム界で人気があるのは、ゲームボーイ、任天堂（ファミコンのことね）。PCエンジンやメガドラ、スーファミも出ているが、ちょっと高価なためか、主流ではない。

また、台湾同様、コピーソフトも氾濫。あらゆるゲーム機のソフトをディスクにコピーするハードなんていうのも売られていた。これって違法は違法なのだが、なんだかゲーム好きな人たちのエネルギーを感じてしまう現象ではある。街中にはゲームセンターも多く、人気No.1は「ストリートファイター2」だったぞ。

▲高登電脳中心というビルにはコンピュータ関係の小さな店が数多く入っている。


▲深水埗という地下鉄の駅のそばにある電気街。秋葉原をもっとグチャグチャにしたような街がゲームの中心地。



◀1個に190のゲームが入っているカセット。約1万2千円。


◀ゲームを買いまくる日本人にニッコリするお店のにいちゃん。



▲これは、ほとんどのゲーム機にディスクでゲームを供給できるというハードの広告。お店の人に聞いたところ、RAM部分とディスクドライブ部分の両方で約6万円。



◀買物は筆談と電卓で。繁華街と違い、英語はほとんど通じないのだ。



ゲーム関係の雑誌も10誌近く出されている。中には本誌のパクリも……。

◀なんと、本誌もそのまま売られていた。値段は約800円。わかるのかな。

香港著作権事情

台湾は国際的な著作権協会に加入していないため、基本的にはコピー天国。香港の場合は、イギリスの直轄植民地なので、著作権も認められている。だから、これらの違法コピーゲームソフトを訴えることはできるのだが、「実際は、訴える手間と費用を考えると、野放し状態にならざるをえない」（ソフトハウス関係者）ということころらしい。

もちろん正規のゲームソフトやハードも売られているが、香港の小中学生にとっては高過ぎるようだ。

■おまけクイズ■

ここでは、ゲームの香港でのタイトルを紹介しておく。日本でのゲーム名を当ててみてちょ〜だい！　多謝。

1.東方系列III	2.百獣之王
3.魔法追跡	4.刺蝟鼠冒険記
5.車魂	6.方塊
7.迷城	8.小個子伝奇
9.超級弾子機	10.A急行列車

■解答■

1．イースIII　2．マスター・オブ・モンスターズ　3．マジカル・チェイス　4．ソニックザヘッジホッグ（ちょっとむずかしかったかな）　5．レーシング魂　6．テトリス（雰囲気でわかるよね）　7．ドラッケン(これも難問)　8．ちびまる子ちゃん（意外な答でしょ）　9．デビルクラッシュ（弾子機はピンボール）　10．A列車で行こう

HUDSON 7th CARAVAN/PC ENGINE★FINAL SO

WORLDCU



この夏、キミも頂点(トップ)を目指せ!

第7回ハドソン全国キャラバン 開催スケジュール

北キャラバン

日程	都市	会場	
7/21(日)	東京	伊勢丹新宿店	♥
7/26(金)	札幌	丸井今井大通店	♥
7/31(水)	青森	ダックシティーカネ長武田	
8/1(木)	盛岡	IBCロビースタジオ	
8/3(土)	秋田	長崎屋秋田店	
8/5(月)	山形	マリカ広場(鶴岡駅前)	
8/7(水)	仙台	エンドーチェーン仙台駅前店	
8/9(金)	長野	ながの東急ライフ	♥
8/11(日)	新潟	新潟三越	♥
8/13(火)	川越	丸広百貨店	♥
8/14(水)	甲府	岡島百貨店	♥
8/16(金)	埼玉	西武百貨店所沢店	♥
8/17(土)	千葉	伊勢丹松戸店	♥
8/20(火)	静岡	松坂屋静岡店	
8/23・24・25(金)(土)(日)	福島	特設会場(福島競馬場内) '91ふくしまビックフェア	8/24 ♥

南キャラバン

日程	都市	会場	
7/23(火)	神戸	大丸神戸店	
7/26(金)	福井	イーストモールPARIO	
7/27(土)	金沢	MROホール	
7/28(日)	富山	太閤山ショッピングセンターパスコ	
7/30(火)	佐賀	656(むつごろう)広場	
7/31(水)	長崎	NBC別館メディア1	
8/2(金)	福岡	スカラエスパシオ(福岡トヨタ自動車本社ビル)	♥
8/5(月)	熊本	鶴屋百貨店	♥
8/6(火)	大分	トキハ会館	
8/8(木)	宮崎	宮崎丸食	
8/11(日)	広島	サンリブ可部店	
8/12(月)	山口	シーモール下関	
8/14(水)	鹿児島	アーバンポートナカイ	
8/16(金)	松山	いよてつそごう	
8/18(日)	高知	ショッパーズプラザ高知	
8/21(水)	高松	ジャスコ栗林店	
8/22(木)	岡山	天満屋ハピータウン児島店	
8/24(土)	米子	米子天満屋しんまち広場	
8/25(日)	大阪	西武百貨店八尾店	♥
8/26(月)	名古屋	松坂屋本店	♥

NEC PCエンジンサマーツアー'91 開催スケジュール

日程	都市	会場	
7/27(土) 28(日)	札幌	アクセス札幌	7/27 ♥
7/31(水) 8/1(木)	仙台	NECサントピア	
8/4(日) 5(月)	大阪	C&Cプラザ NECショウルーム	8/4 ♥
8/15(木) 16(金)	名古屋	イベントホール 名古屋国際会議場	8/15 ♥
8/18(日)	広島	広島市中小企業会館	♥
8/21(水) 22(木)	福岡	ダイヤモンドホールA 博多スターレーン展示会場	
8/27(火) 28(水)	東京	センターホールA-2 サンシャインシティー	8/27 ♥

●PCエンジンサマーツアー内でも、ワールドカップ「ファイナルソルジャー大会」が行なわれます。(初日のみ)

Enjoy Hudson

OLDIER
P
in JAPAN
91

第7回ハドソン全国キャラバン

時空を越えた熱き戦いが展開される

大会ルール

大会公認ソフト「ファイナルソルジャー」を使用し、タイムトライアルで得点を競います。予選は2分モード、決勝は5分モードで行ないます。※2ヶ所以上の会場にまたがって入賞することはできません。ただし得点は公式記録として認定します。

賞　品



ワールドチャンピオンには来年の海外大会にゲスト招待及びPCエンジンデュオを、決勝進出者にはハドソンオリジナルゲームミュージックCD(非売品)をプレゼント。その他豪華賞品多数。参加賞もあるよ。 ※賞品は都合により変更することがあります。

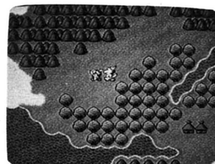


スーファミ・スーパーCDロムも登場!

新作ソフト体験コーナー



●パワーリーグⅣ(PC)●聖竜伝説モンビット(CD)●雷電(PC)●PC原人2(PC) ●アースライト(SFC)



●ニュートピアⅡ(PC) ●天外魔境Ⅱ(スーパーCD・ROM2)●ドラゴンスレイヤー英雄伝説(スーパーCD・ROM2)予定



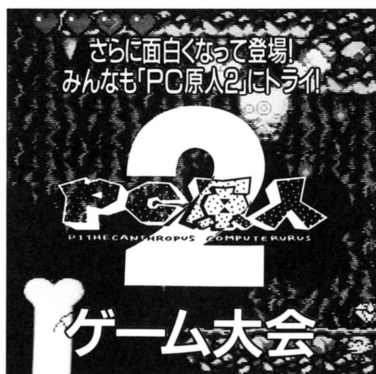
■新作ソフト人気投票

キミの気に入ったソフト1本に投票しよう。抽選により各ソフト10本ずつをプレゼントします。

ゲームやクイズなど内容満載! ステージアトラクション

楽しいゲームやクイズで盛り上がるのはもちろん、『みつばち学園』でデビューした井上麻美ちゃんも君たちを応援に来るぞ! ※左のスケジュール表の♥印の会場に麻美ちゃんが来場する予定です。







大会ルール PC原人2のボーナスステージを使用した大会です。

賞　品 得点に応じてステキな賞品がもらえるよ。

★「ボンバーマンⅡ」「ドッジ弾平」のゲーム大会も同時に開催します。

ファミリーコンピュータ™・ファミコン・スーパーファミコン®は任天堂の商標です。 PC Engine HUDSON GROUP HUDSON SOFT®

協力/月刊コロコロコミック 制作/㈱ハドソン ©1991 HUDSON SOFT ©1989・1991 RED

この夏、"力強く"ステップするぜ！

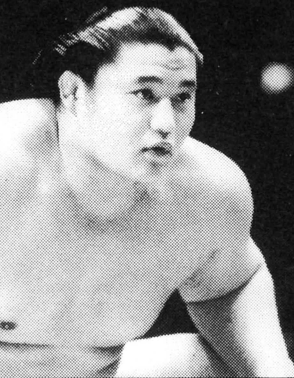
とりあえず、知識の"横綱"になって

巻頭特集

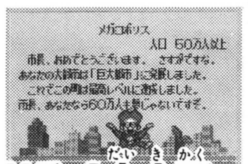
人気は横綱！ 寄り切れ

貴花田

相撲界のプリンス、貴花田のどとうの快進撃！ 寄れ、突っ張れ、投げ飛ばせ！ このまま横綱までまっしぐらだ！



ゲーム通100人アンケート



ゲーム好きをうならせる4大企画

- ★ゲームソフトベスト50
- ★中古ソフトをクズにしないための10の方法
- ★ファイナルファンタジーⅣ　攻略の糸口10
- ★シムシティ　50万都市をつくる神ワザ

特集▶食ショック！

小学五年生 9月号

8月6日ごろ発売

定価430円（税込み）

※タイトル・内容は、かわることがあります。

- ・究極対決！ 頭のよくなる最高のメニューVS 体を悪くする最低のメニュー
- ・関東VS関西　ウマイのはどっちだ!?
- ・ウソ？ホント？ クイズ食の常識・非常識
- ・カップめん・清涼飲料・スナック菓子 ウマさベスト10!?

毎日、何気なくくり返している「食べる」という行動の中にかくされた「真実」は？ きみの「食」は正しいか？ きみはその「食」で満足か？

付録

クイズでわかる日本地理

せにも奇妙なお話

「まさか」「うそだ」と言いたくなる、背筋ゾクゾクのコミック＆ストーリー。

清水アキラ・コロッケ・しじみとさざえの顔マネ百選

顔面博物館



電子手帳

使いこなし完全マニュアル

'91プロ野球 好プレー珍プレー

いやあ、あるんですねほんとにこんなこと…。だから、プロ野球はおもしろい。



ノンフィクション・コミック

セナ・ホンダ物語

一挙30ページ！

元ホンダF１チーム監督、桜井淑敏氏の協力を得て、今、明かされた事実！ 極秘のうちにすすめられた、セナとホンダの最強プロジェクトを感動のまんがで！





彼女のファッションチェック

たたかうミニスカート

SFC ゴエモン

MD ソニック・ザ・ヘッジホッグ

ターミネーターを作った男 J・キャメロン

大仁田厚 ロングインタビュー

小林よしのり 私の小六批判

小学六年生

8月6日発売

定価440円税込み

9月号

ファイヤープロレスリング 2nd BOUT全データ表

完璧版

各レスラーの表は、上からレスラーの顔と名前。次にレスラーの特徴と戦闘力の表。そして各レスラーの使える技と、攻撃力と防御力の内訳（詳しくは下を読んでね）となっている。
また技表の中に★印がついている技は、そのレスラーの必殺技。●印は腕にもダメージを与える技。▲は足にもダメージを与える技だ。また相手を流血させる技には■がついているぞ。

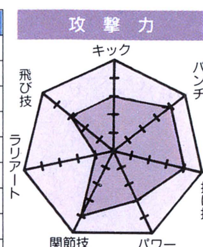
ビクトリー・武蔵

強力な技を持っているものの、最初はすべて返し技でかわされてしまう。慣れないと使いにくいぞ。

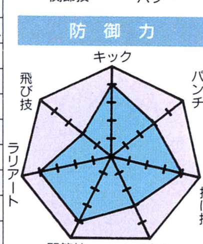
体格	走力	攻撃力	防御力
M	4	22	24

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	ミドルキック	5
Ⅱボタン	ローキック	1
ランボタン	★エンズイギリ	19
走りながらⅠ	ドロップキック	9
走りながらⅡ	ショルダータックル	10
組んでⅠ+↔	バックドロップ	25
組んでⅠ+↑	ブレーンバスター	22
組んでⅠ+↓	パイルドライバー	30
組んでⅡ	ボディスラム	11
組んでラン	卍固め	19●▲
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン+↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	脇固め	2●
トップロープからⅠ	フライングボディプレス	21
トップロープからⅡ	フライングニードロップ	17
ダウンに近づいてラン	腕ひしぎ逆十字	2●
場外の相手に走ってⅠ	プランチャー	23

攻撃力



防御力



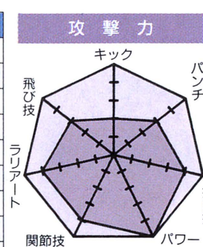
ハリケーン・力丸

バランスはとれているものの、いまひとつ決め技に欠けるかな。どちらかというと通好みのキャラだ。

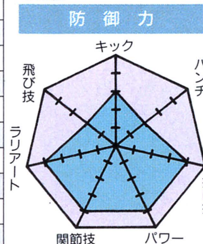
体格	走力	攻撃力	防御力
M	4	25	23

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	キック	3
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	ラリアート	17
走りながらⅡ	ショルダータックル	10
組んでⅠ+↔	バックドロップ	25
組んでⅠ+↑	ブレーンバスター	22
組んでⅠ+↓	パイルドライバー	30
組んでⅡ	ボディスラム	11
組んでラン	コブラツイスト	13●
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	コブラツイスト	13●
バックをとってラン+↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	エルボーバット	5
トップロープからⅠ	フライングボディプレス	21
トップロープからⅡ	フライングニードロップ	17
ダウンに近づいてラン	★サソリ固め	6▲
場外の相手に走ってⅠ	プランチャー	23

攻撃力



防御力



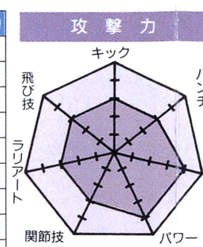
サンダー・龍

ラリアート▶エンズイギリ▶パワーボムと流れる連続攻撃で、あっという間に勝てるパワーの持ち主。

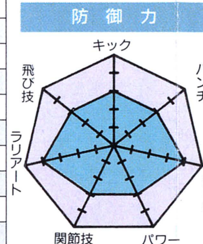
体格	走力	攻撃力	防御力
M	4	23	23

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	キック	3
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	エンズイギリ	19
走りながらⅠ	ラリアート	17
走りながらⅡ	ショルダータックル	10
組んでⅠ+↔	バックドロップ	25
組んでⅠ+↑	ブレーンバスター	22
組んでⅠ+↓	★パワーボム	28
組んでⅡ	逆水平チョップ	11
組んでラン	コブラツイスト	13●
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	コブラツイスト	13●
バックをとってラン+↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	エルボーバット	5
トップロープからⅠ	フライングボディプレス	21
トップロープからⅡ	フライングエルボードロップ	19
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	プランチャー	23

攻撃力



防御力



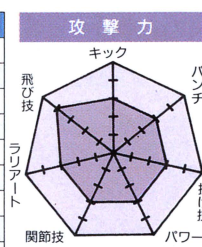
ブレード・武者

ヒールながら実に多彩な技を持っている。フィニッシュはぜひともムーンサルトプレスで決めたいね。

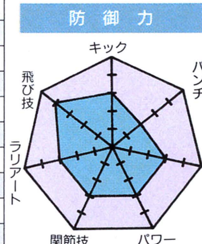
体格	走力	攻撃力	防御力
M	4	22	21

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	ミドルキック	5
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	ラリアート	17
走りながらⅡ	ジャンピングニーパット	9
組んでⅠ+↔	バックドロップ	25
組んでⅠ+↑	毒霧	0
組んでⅠ+↓	パイルドライバー	30
組んでⅡ	エルボースマッシュ	12
組んでラン	コブラツイスト	13●
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン+↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	急所攻撃	14
トップロープからⅠ	★ムーンサルトプレス	23
トップロープからⅡ	フライングニードロップ	17
ダウンに近づいてラン	鎌固め	12▲
場外の相手に走ってⅠ	プランチャー	23

攻撃力



防御力



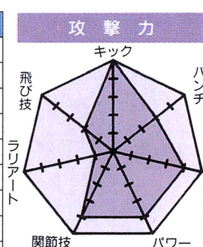
冴刃 明

キャプチュードと大車輪キックだけでも、たいていの相手なら勝てる。初心者にオススメ。

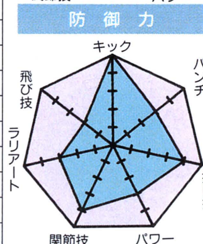
体格	走力	攻撃力	防御力
L	4	23	24

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	ミドルキック	5
Ⅱボタン	ローキック	1
ランボタン	大車輪キック	21■
走りながらⅠ	ドロップキック	9
走りながらⅡ	ジャンピングニーパット	9
組んでⅠ+↔	バックドロップ	25
組んでⅠ+↑	フロントスープレックス	15
組んでⅠ+↓	★キャプチュード	22
組んでⅡ	ニーリフト	11
組んでラン	フロントフェイスロック	8
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン+↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	脇固め	2●
トップロープからⅠ	×	×
トップロープからⅡ	×	×
ダウンに近づいてラン	膝十字固め	2▲
場外の相手に走ってⅠ	×	×

攻撃力



防御力



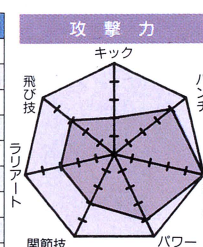
トミー・ボンバー

人相の悪さはレスラー中もんくなく一番！　投げ技中心で戦えばそれなりに活躍してくれそうだ。

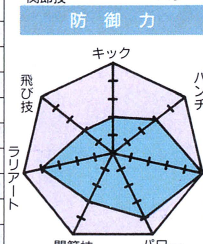
体格	走力	攻撃力	防御力
L	3	24	23

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	キック	3
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	ラリアート	17
走りながらⅡ	ジャンピングニーパット	9
組んでⅠ+↔	バックドロップ	25
組んでⅠ+↑	フロントスープレックス	15
組んでⅠ+↓	パワーボム	28
組んでⅡ	エルボースマッシュ	12
組んでラン	コブラツイスト	13●
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	コブラツイスト	13●
バックをとってラン+↔	★バックドロップホールド	25
バックをとられてⅠ	エルボーバット	5
トップロープからⅠ	フライングボディプレス	21
トップロープからⅡ	フライングニードロップ	17
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	×	×

攻撃力



防御力



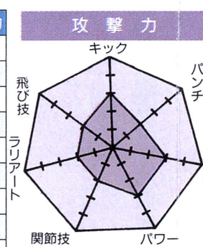
ミスター・K

走力・攻撃力・防御力のどれをとってもパッとしない。よほどの実力がないと勝てないかも⁉

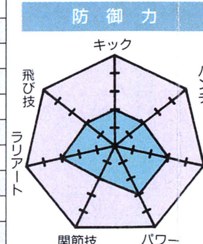
体格	走力	攻撃力	防御力
L	3	17	17

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	ミドルキック	5
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	ラリアート	17
走りながらⅡ	ドロップキック	9
組んでⅠ+↔	パワースラム	26
組んでⅠ+↑	フロントスープレックス	15
組んでⅠ+↓	パワーボム	28
組んでⅡ	ボディスラム	11
組んでラン	★カナディアンバックブリーカー	18
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	アトミックドロップ	14
バックをとってラン+↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	エルボーバット	5
トップロープからⅠ	×	×
トップロープからⅡ	×	×
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	×	×

攻撃力



防御力



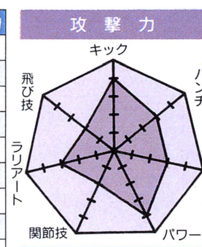
クラッシャー・新也

DDTをのぞけば、これといった技を持っていない。けど、逆にすぐ使いこなせるってことかな。

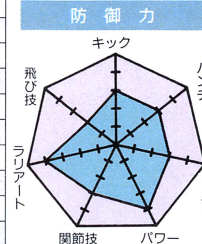
体格	走力	攻撃力	防御力
M	3	21	22

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	ミドルキック	5
Ⅱボタン	ローキック	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	ラリアート	17
走りながらⅡ	ショルダータックル	10
組んでⅠ+↔	パワースラム	26
組んでⅠ+↑	ブレーンバスター	22
組んでⅠ+↓	★DDT	22
組んでⅡ	ニーリフト	11
組んでラン	コブラツイスト	13●
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン+↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	エルボーバット	5
トップロープからⅠ	×	×
トップロープからⅡ	×	×
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	×	×

攻撃力



防御力



破壊力一覧表

相手に与えるダメージは、ここで紹介してある技の破壊力と各レスラーの攻撃力や、防御力によって決まるのだ。どんな技が相手にきくか研究してみよう。

■パワー技

技	破壊力
アトミック・ドロップ	14
カナディアン・バックブリーカー	18
急所攻撃	14
ショルダー・タックル	10
スリーパー・ホールド	8
DDT	22
鉄柱・鉄柵攻撃	10■
パイルドライバー	30
パワースラム	26
パワーボム	28
ベアハッグ	16
ヘッドバット	22■
ボディスラム	11
リフトスラム	12

■飛び技

技	破壊力
ジャンピングニーパット	9
トペ・コン・ヒーロ	25
ドロップキック	9
フライングエルボードロップ	19
フライングクロスチョップ	14
フライングニードロップ	17
フライングボディプレス	21
プランチャー	23
ボディアタック	17
ムーンサルトプレス	23

■投げ技

技	破壊力
キャプチュード	22
ジャーマンスープレックス	26
バックドロップ（ホールド）	25
ブレーンバスター	22
フロントスープレックス	15
リバーススープレックス	12

■キック

技	破壊力
エンズイギリ	19
キック	3
大車輪キック	21■
ニーリフト	11
ミドルキック	5
ローキック	1▲
ローリングソバット	7

■パンチ

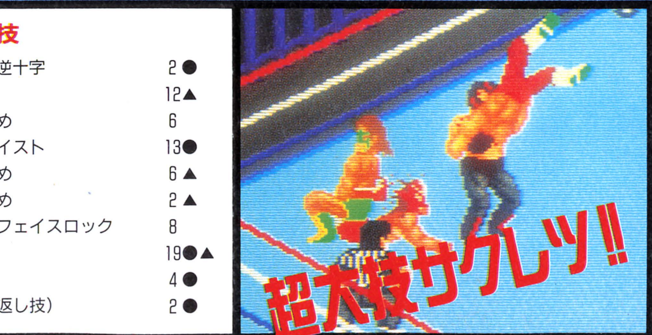
技	破壊力
エルボースマッシュ	12
逆水平チョップ	11
掌底	14■
パンチ	1
ハンマーブロー	15

■ラリアート

技	破壊力
アックスボンバー	16■
フライングラリアート	19
ラリアート	17

■関節技

技	破壊力
腕ひしぎ逆十字	2●
鎌固め	12▲
逆エビ固め	6
コブラツイスト	13●
サソリ固め	6▲
膝十字固め	2▲
フロントフェイスロック	8
卍固め	19●▲
脇固め	4●
脇固め（返し技）	2●



※関節技の破壊力は相手を8回しめて表示されている値になります。　※体格はS、M、Lの順に大きくなります。

©HUMAN

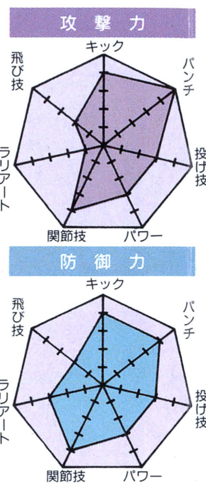


ナック・将勝

あまり有効な技を持ってないので、せめて攻撃力の高いパンチ技やキック技を中心にして闘うようにしよう。

体格	走力	攻撃力	防御力
M	4	22	23

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	ミドルキック	5
Ⅱボタン	ローキック	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	ドロップキック	9
走りながらⅡ	ショルダータックル	10
組んでⅠ＋↔	バックドロップ	25
組んでⅠ＋↑	フロントスープレックス	15
組んでⅠ＋↓	パイルドライバー	30
組んでⅡ	★掌底	14■
組んでラン	フロントフェイスロック	8
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン＋↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	脇固め	2●
トップロープからⅠ	フライングボディプレス	21
トップロープからⅡ	フライングニードロップ	17
ダウンに近づいてラン	腕ひしぎ逆十字	2●
場外の相手に走ってⅠ	プランチャー	23



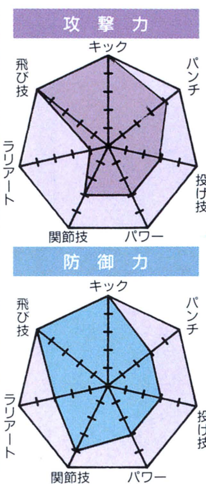


スーパー・カイザー

いろいろな技を自由自在に使いこなす個性派レスラー。ムーンサルトプレスやトペ・コン・ヒーロなどの華麗な技でガンガン攻めよう。

体格	走力	攻撃力	防御力
S	5	24	26

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	ミドルキック	5
Ⅱボタン	ローキック	1
ランボタン	ローリングソバット	7
走りながらⅠ	フライングクロスチョップ	14
走りながらⅡ	ドロップキック	9
組んでⅠ＋↔	バックドロップ	25
組んでⅠ＋↑	ブレーンバスター	22
組んでⅠ＋↓	パイルドライバー	30
組んでⅡ	逆水平チョップ	11
組んでラン	コブラツイスト	13●
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン＋↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	後ろにまわりこむ	×
トップロープからⅠ	ムーンサルトプレス	23
トップロープからⅡ	フライングニードロップ	17
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	★トペ・コン・ヒーロ	25



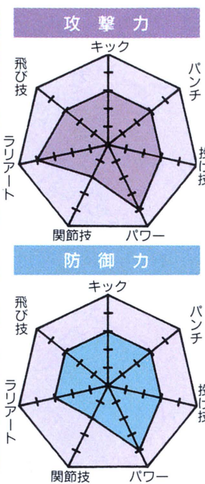


アトミック・ブラスター

その巨体に似合わず、フライングラリアートなども軽くこなす。初心者でもこいつを使えばたいていの奴に勝てるんじゃないかな？

体格	走力	攻撃力	防御力
L	3	22	21

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	キック	3
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	★フライングラリアート	19
走りながらⅡ	ラリアート	17
組んでⅠ＋↔	バックドロップ	25
組んでⅠ＋↑	リフトスラム	12
組んでⅠ＋↓	パワーボム	28
組んでⅡ	エルボースマッシュ	12
組んでラン	ベアハッグ	16
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン＋↔	アトミックドロップ	14
バックをとられてⅠ	エルボーバット	5
トップロープからⅠ	フライングボディプレス	21
トップロープからⅡ	フライングエルボードロップ	19
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	プランチャー	23



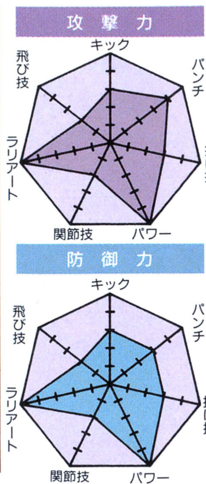


スター・バイソン

攻撃力・防御力はモーガンとほぼ同じ。ただ全体的能力値を見てみると、バイソンの方が強そうなのは一目瞭然だね。

体格	走力	攻撃力	防御力
L	3	24	23

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	キック	3
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	★ラリアート	17
走りながらⅡ	ショルダータックル	10
組んでⅠ＋↔	ハンマーブロー	15
組んでⅠ＋↑	ブレーンバスター	22
組んでⅠ＋↓	パワーボム	28
組んでⅡ	ボディスラム	11
組んでラン	ベアハッグ	16
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン＋↔	アトミックドロップ	14
バックをとられてⅠ	エルボーバット	5
トップロープからⅠ	×	×
トップロープからⅡ	×	×
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	×	×



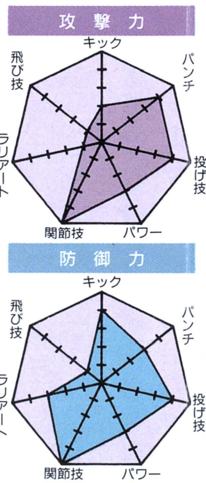


ブラック・カジワラ

16人のレスラー中、このカジワラだけ走れないのだ。まぁロープにふられたときに、はね返らなくてすむのはいいんだけどね。

体格	走力	攻撃力	防御力
M	3	20	23

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	キック	3
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	キック	3
走りながらⅠ	×（走れない）	×
走りながらⅡ	×（走れない）	×
組んでⅠ＋↔	フロントスープレックス	15
組んでⅠ＋↑	ヘッドバット	22■
組んでⅠ＋↓	パイルドライバー	30
組んでⅡ	★脇固め	4●
組んでラン	フロントフェイスロック	8
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン＋↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	★脇固め	2●
トップロープからⅠ	×	×
トップロープからⅡ	×	×
ダウンに近づいてラン	膝十字固め	2▲
場外の相手に走ってⅠ	×	×



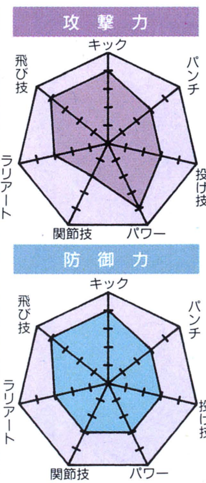


マスクド・ユニコーン

体の小ささをバランスのとれた攻撃力でうまくカバー。テクニシャンのキミに特にオススメしたいレスラーだ。

体格	走力	攻撃力	防御力
S	5	23	23

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	ローリングソバット	7
Ⅱボタン	ミドルキック	5
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	★フライングクロスチョップ	14
走りながらⅡ	ラリアート	17
組んでⅠ＋↔	バックドロップ	25
組んでⅠ＋↑	ブレーンバスター	22
組んでⅠ＋↓	パワーボム	28
組んでⅡ	ボディスラム	11
組んでラン	コブラツイスト	13●
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	コブラツイスト	13●
バックをとってラン＋↔	ジャーマンスープレックス	26
バックをとられてⅠ	後ろにまわりこむ	×
トップロープからⅠ	フライングボディプレス	21
トップロープからⅡ	フライングニードロップ	17
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	プランチャー	23



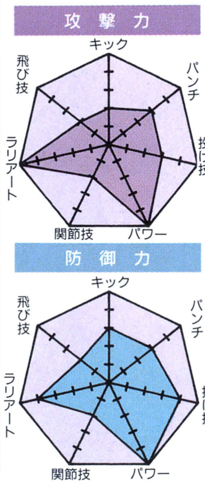


アックス・モーガン

なんといってもアックスボンバーが強力！なんだけど、攻撃力・防御力ともにかたよっているのがちょっと気になるところ。

体格	走力	攻撃力	防御力
L	3	22	23

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	キック	3
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	★アックスボンバー	16■
走りながらⅡ	ジャンピングニーパット	9
組んでⅠ＋↔	ボディスラム	11
組んでⅠ＋↑	ブレーンバスター	22
組んでⅠ＋↓	パワースラム	26
組んでⅡ	エルボースマッシュ	12
組んでラン	ベアハッグ	16
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン＋↔	アトミックドロップ	14
バックをとられてⅠ	エルボーバット	5
トップロープからⅠ	×	×
トップロープからⅡ	×	×
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	×	×



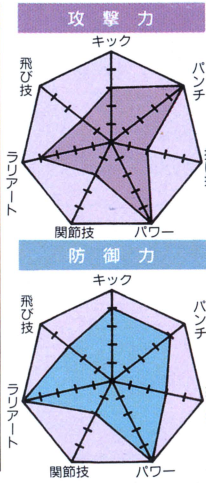


ヒットマン・セイバー

卑怯なほどの強さで、他のレスラーを圧倒している。205㎝の巨体が繰り出すボディアタックは威力絶大!!

体格	走力	攻撃力	防御力
L	2	23	26

操作方法	技の名前	破壊力
Ⅰボタン	キック	3
Ⅱボタン	パンチ	1
ランボタン	ドロップキック	9
走りながらⅠ	★ボディアタック	17
走りながらⅡ	ラリアート	17
組んでⅠ＋↔	ハンマーブロー	15
組んでⅠ＋↑	リフトスラム	12
組んでⅠ＋↓	パワースラム	26
組んでⅡ	ボディスラム	11
組んでラン	ベアハッグ	16
バックをとってⅠ	バックドロップ	25
バックをとってラン	スリーパーホールド	8
バックをとってラン＋↔	アトミックドロップ	14
バックをとられてⅠ	エルボーバット	5
トップロープからⅠ	×	×
トップロープからⅡ	×	×
ダウンに近づいてラン	逆エビ固め	6
場外の相手に走ってⅠ	×	×



自爆したときのダメージは…

ダメージを受けるのは、技を受けたときだけではないぞ。自らしかけた技がはずれ、自爆してしまったときにも、ダメージは受けてしまうのだ。



ただし、自爆する技は決まっているから（右の表を見てね）絶対にダメージを受けたくないときは、自爆する可能性がない技をしかける、という手もある。が、個人的には積極的に闘ってほしいな。

技の名前	ダメージ
エンズイギリ	10
大車輪キック	11
トペ・コン・ヒーロ	15
ドロップキック	5
フライングエルボードロップ	8
フライングクロスチョップ	7
フライングニードロップ	7
フライングボディプレス	12
フライングラリアート	9
プランチャー	13
ムーンサルトプレス	12

チリも積もれば山となる？

自爆ダメージの次は、その他のダメージの説明をするぞ。

その他のダメージっていうのは、リング下に落ちたりしたときに受けるダメージのこと。こんなところでもダメージを受けているのだ。このへんまでダメージのことを計算してプレイできればナカナカの腕だね。

技の名前	ダメージ
ダウンして場外に落ちる	3
バックをとられてエルボー	5
フォローのキック	3
ロープ越しに場外に落ちる	6



⬅ひきょうもの～!!出てくるなんてズルイぞっ。

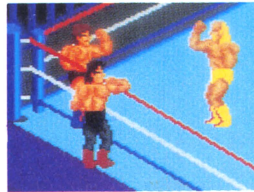
格闘技の基本はスタミナだァ～

最後はレスラーのスタミナ回復について紹介しよう。

試合中に受けたダメージは、じょじょに回復していく。そのとき、回復の度合いはレスラーの状態によって変化するんだ。ただし走ってるときとモーロー状態のときは回復しないぞ。

（スタミナ回復表）

	通常時	流血時
立つ・歩く	1．2	0．5
ダウン	1．2	0．7
フォール	9．4	3．8
タッグ時エプロンで待つ	2．3	1．2



⬅タッグのときはこまめにタッチすれば、スタミナの心配はないぞ。



 ※関節技の破壊力は相手を8回しめて表示されている値になります






光と闇の冒険の書

ブライ・八玉の勇士伝説

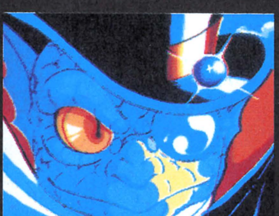
リバーヒルソフト／7200円／8月9日発売



冒険ガイド

豊富なヒジュアルシーンと迫力のサウンドでゲームファンを虜にする『BURAI・八玉の勇士伝説』。光と闇の戦いに挑むキミのための、巨弾16ページ完全必勝ガイドブックだ。

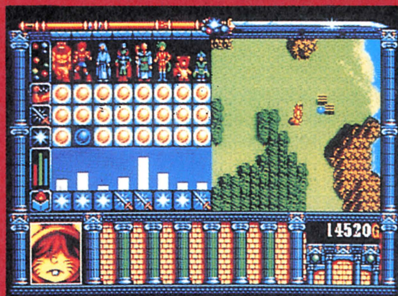


今月は残り5人の章を中心に紹介しよう!!

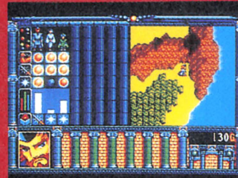
いよいよ発売直前のビジュアルRPG・BURAI。今月は前回のゴンマイの章に続いて、残りの5人の章、それに八玉の章の出だし部分を紹介していくぞ。

と、その前に今までに紹介してなかった基本部分、キャラクターの体力や、ゲームオーバーについてのことをちょっと触れておこう。



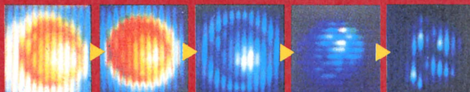
キャラクターの体力について

キャラクターの体力、攻撃力、特殊能力は、左側のステータス画面の玉の状態で表される。(さらに詳しい数値はステータス画面で見ることができるぞ)



玉の状態は下のようになっているので、ゲーム中は常に注意してピンチになったらすぐに回復するようにね。

◆玉の状態に気をつけろ◆



▲満タン状態。玉がこの状態なら安心だ。

▲ちょっと暗い玉。少し減ったけどまだ安心。

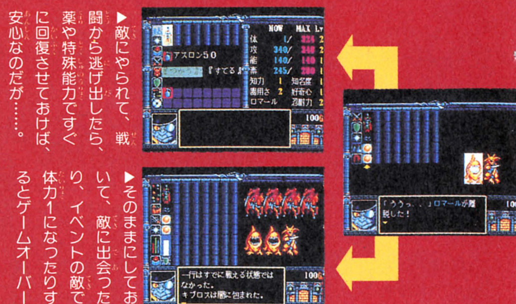
▲玉が暗くなり始めた。治療をしたほうがいい。

▲玉の輝きがなくなっちゃった。治療を!

▲大変。玉が壊れた。すぐに回復しないと!

ゲームオーバーについて

敵にパーティの全員がやられた場合、体力が1になって、自動的に戦闘から逃げ出すことができるのだ。ただ、この全員体力1の状態でさらに敵に会うと、そこでゲームオーバー。全員が体力1になったら、薬や特殊能力で、すぐに回復させるようにしよう。



▶敵にやられて、戦闘から逃げ出したら、薬や特殊能力ですぐに回復させておけば、安心なのだが……。

▶そのままにしておいて、敵に出会ったり、イベントの敵で体力1になったりするとゲームオーバー。

惑星キプロスに舞い降りた氷竜(幻左京)は、白玉によって八玉の勇士に任命された。



幻左京の章

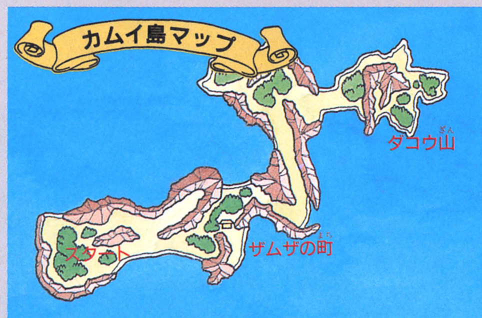
強力な神の力を持った左京は、カムイ島での用を済ませた後、光の御子の元へ向かおうとするが…



天界の神・氷竜である幻左京は、金竜、銀竜とともに、かつて地球に住んでいたときの恋人、かえでの墓参りのため、キプロスのカムイ島に降り立った。

かえでがこの世を去るとき、1万年後に墓参りに来る約束をし、今日がちょうどその1万年目に当たるのだ。

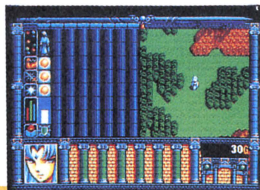
だが、その左京の前に白玉が現われ、八玉の勇士に任命された。墓参りの後で勇士の仕事を引き受けることにした左京は、氷竜の力を隠し、かえでの墓のあるダコウ山の山頂を目指して歩き始めるのだが……。



最初は、ザコを相手にレベルアップ

左京は、スタート時には何も装備を持ってない。しかも、ここでは神の力を隠しているので、それほど強くないのだ。

そこで、特殊能力の水術を使いながら敵と戦い、少しレベルアップしておこう。体力の回復は、一反木綿の出す、アスロン20を使うといいぞ。



◀ここがスタート地点。この辺でお金を稼ぎ、ザムザの町で基本的な装備を整えよう。

◆3つの水術◆



水だまし ◀敵の動きを止めてしまう便利な水術。敵に会ったら、まず、この術を使おう。

水剣 ◀攻撃系の水術。敵1匹にしか効かないのがちょっと残念だけど、結構使える。

水柱 ◀味方一人にバリアをつけることができる防御系の水術。ここであまり使わない。

◆町とアイテム◆



ザムザの町

スタート地点から東の方に歩いて行くと、ザムザの町がある。左京にはここでマーメードメイル、爆打棒、ソアラーシールドを買って装備させよう。

店	アイテム	価格
武器屋	爆打棒	1000
	ショートソード	400
	ニードルナイフ	800
	ファングソード	400
防具屋	ブロックプレート	600
	ミスティローブ	200
	ブロンズシールド	200
	マーメードメイル	900
	舞鶴鎧	750

店	アイテム	価格
なんでも屋 薬屋	ソアラーシールド	600
	テレポット	150
	ポイズンゼロ	50
	アスロン20	60
	アスロンピアー	60
	アスロン50	300
	アスロンズ	300
	アスロンビック	700

©Riverhill Soft/Pandra box/Araki production

装備を整え、一路ダコウ山へ!!

左京の装備を全部揃えようとすると2500G。ちょっと稼ぐのに時間がかかるけど、この金額を稼いだ頃には、左京のレベルもずいぶん上がってるんじゃないかな?

装備が整い、ある程度のレベルになったら、ザムザの町の北東にある左京の目的地・ダコウ山を目指そう。

このダコウ山は、直線距離だと近いんだけど、まわりの山が邪魔をしていて、北の方からまわらなければならない。

ダコウ山の近くになると、怪光線でマヒさせてくる一つ目小僧が出現。マヒさせられると逃げることもできない。やっかいなので、早めに「水だまし」で敵の動きを止めてしまおう。

▲武器と防具を、ちゃんと買い揃えてから出発だ。

▲怪しげな光でマヒさせられる一つ目小僧。体力もあるのだ。

▲ぐるっとまわってやっとダコウ山入口に到着。

左京、氷竜変化!!

ビドー軍の鉱山によって、かえでの墓を潰された左京は、激怒して氷竜本来の力を発揮。おまけに、今まで隠れていた金竜、銀竜という強力な部下も出てくる。

下のステータスでもわかるように、こうなると、もうそんじょそこらのビドー軍なんざ、全然敵じゃない。

邪魔な敵をガンガンけちらし、山頂にある洞窟の中に入ってみよう。ここは迷路だけど、強い左京には関係ないよね。

氷竜の前に敵はなし!!

左京(氷竜)

	NOW	MAX	Lv
体	65000/	8500	99
攻	65000/	6000	99
能	65000/	7000	99
素	65000/	6100	99
知力	99	知名度	99
器用さ	99	好奇心	99
氷竜		忍耐力	99

金竜

	NOW	MAX	Lv
体	8500/	8500	99
攻	6800/	6800	99
能	6400/	6400	99
素	6400/	6400	99
知力	99	知名度	99
器用さ	99	好奇心	99
金竜		忍耐力	99

銀竜

	NOW	MAX	Lv
体	8500/	5000	99
攻	6000/	5000	99
能	7000/	5000	99
素	6100/	5000	99
知力	99	知名度	99
器用さ	99	好奇心	99
銀竜		忍耐力	99

▲氷竜になれば、敵を一瞬で凍らせてしまう、強力な凍結行も使えるぞ。

◆かえでの墓は山頂にあるのだが…

やっと到着したダコウ山。かえでの墓は、このてっぺんにあるということで、さっそく山道を登って行こう。

ここは、途中に何本かの枝道があるけど、正解ルートは1本。でも、そんなに難しくないのでサクサク進めるんじゃないかな?

そして、ついに山頂に。しかし、そこにはかえでの墓はなかった……。

左京
「これは・・・かえでの、かえでの墓がない！」
左京の声を聞いて、金竜と銀竜がすがたを現した

かえでの墓がないっ!!

◆鉱山の中には……

鉱山の一番奥に行くと、そこにはここの責任者ヘル・キッドが。しかし、こんなヤツ、今の左京の敵じゃない。とっとと倒して戻ろうとすると、突然現れたのは……。

▲コイツがここの責任者ヘル・キッドだ。

▲突然登場する虎の一族。なぜ?

◆この章の敵キャラ◆

兵士
たいした敵じゃないけど、こちらが弱いうちに、集団で出るとやっかいかも。
ITEM: アスロン20

一つ目小僧
目から怪しい光を放ち、こちらをマヒさせる。体力も高いのだ。
ITEM: アスロン50

鉄騎兵
馬に乗った敵。倒せば、高確率でアスロン50が手に入るぞ。
ITEM: アスロン50

餓鬼
スタート直後によく出るけど、すぐに逃げ出してしまうのだ。
ITEM: ポイズンゼロ

一反木綿
このキャラもスタート直後によく出る。絡みついて、能力値を奪うぞ。
ITEM: アスロン20

占領兵
カムイ島のあちこちに出現する敵キャラ。このキャラも倒しやすいほうだ。
ITEM: アスロン50

上等兵士
ダコウ山の山道で出会う。今までに出た占領兵よりはずっと強いぞ。
ITEM: アスロン50

山海鳥
やはりダコウ山の山道に出現。ある程度レベルが上がっていれば平気だ。
ITEM: ポイズンゼロ

岩魔人
鉱山の中に出現。倒したときに、運がいいとセラミプレートを出すぞ。
ITEM: セラミプレート

グラニット
このキャラも、鉱山の中。いっぺんにたくさん出ることもあるぞ。
ITEM: ポイズンゼロ



アレック・ヘストンの章

歳は取ってても、強力な魔術とギャグで世間を渡り切る老人勇士アレック・ヘストン。

七獣将まででも手玉に取ってしまうアレックの冒険は、ソレス島から始まるのだ。

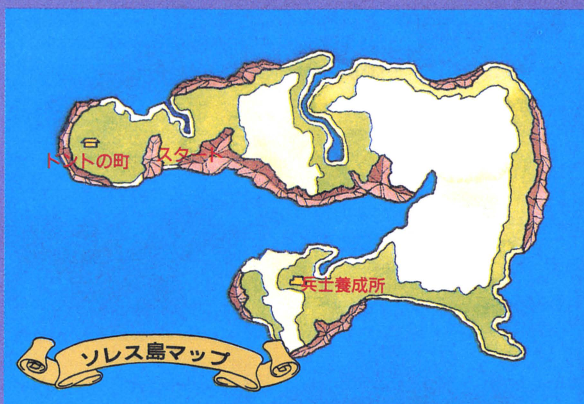


七獣将のうちの一人、気獣将のハジャ・周芳は、占い師の長老が水晶玉に次々に映し出す八玉の勇士たちの姿を見ていた。しかし、水晶玉に映されたのは全部で7人。

それもそのはず、最後の一人こそ、この占い師の長老アレック・ヘストンだったのだ。

八玉の勇士たるもの、ビドー軍の追跡をかわしながら御子の元へ集まるくらいの力がなくてはつとまらない。そう考えたアレック、こうしてわざと勇士たちのことをビドー軍に伝えたのだった。

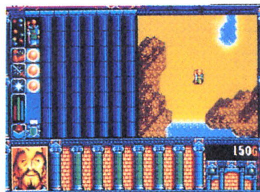
激怒するハジャを、得意の魔術でケムに巻いたアレックは、行掛けの駄賃に、この島の兵士養成所を破壊することにしたのだが……。



西の方にドントの町があるぞ!

この章のスタートは、島の北西部。さらに西の方に行くと、この島唯一の町・ドントがあるので、最初はこの町を拠点に戦うようにしよう。

アレックは、最初は武器も防具もアイテムもない状態でスタートするので、まずは、お金を貯めて装備を整えることに専念。敵の出すアイテムで体力や能力値を回復させながらじっくり戦おう。



▲ここがスタート地点。西にあるドントの町を目指そう。



▲ドントの町の中では、いろいろな情報が聞けるぞ。



▲杖を持ったじいさんって、一体誰なんだろうか?

アレックは特殊能力で戦え!!

アレックは、主に武器で戦うよりも特殊攻撃で戦うタイプ。中でも、敵全員攻撃の「ドドーン」は、ほとんどのキャラに対して効果があるので、非常に重宝するし、町移動の「アットユーマ」や戦闘から逃げられる「ホナサイナーラ」も便利。能力値の回復には、ゴブリンの出すアスロンズが使えるけど、こいつらはちょっと強いので、たくさん出たときは注意。



▲行ったことのある町にワープできる「アットユーマ」。便利だぞ。

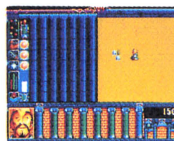


▲強力な攻撃力を持つドドーン。全員攻撃でほとんどの敵に効く。



▲アスロンズ狙いでゴブリンと戦うけど、あえなく返り討ちに……。

◆町とアイテム◆



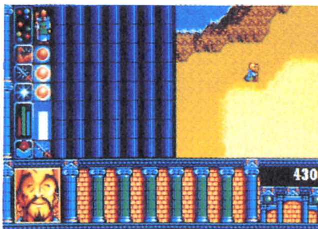
ドントの町

スタート地点の西にあるドントの町。この島では町はここだけなので、これから先の強敵に備えて、装備を固めておこう。アレックにはブロックプレート、レイピアホネット、ソアラーシールドがいいぞ。

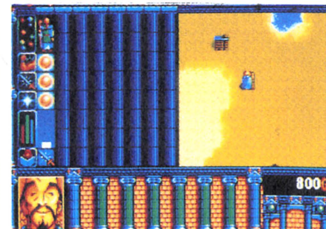
店	アイテム	価格	店	アイテム	価格
武器屋	爆打棒	1000		ブロンズシールド	200
	ショートソード	400		ソアラーシールド	600
	レイピアホネット	800	なんでも屋	テレポアーズ	300
	ニードルナイフ	800		テレポット	150
	グラディウス	500	薬屋	ポイズンゼロ	50
	ファングソード	400		アスロン20	60
防具屋	ブロックプレート	600		アスロンピアー	60
	マーメードメイル	900		アスロン50	300
	ロブスメイル	250		アスロンズ	300
	セラミプレート	600		アスロンビック	700
	ミスティローブ	200			

砂漠を越えて兵士養成所へ

十分装備が整ったら、いよいよ南の方にあるビドー軍兵士養成所を目指すわけだが、途中には広大なソレス砂漠が広がっている。この砂漠の中には、強敵が出てくるので、あまり戦いたくない人は、砂漠をさけて通るといい。もし、途中でピンチになっちゃったら、「アットユーマ」でドントに戻ろう。



▲砂漠は、こうやって迂回することもできるぞ。横切ってもいいけどね。



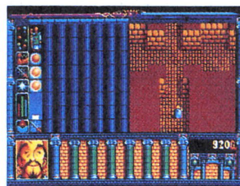
▲遠路はるばる、やっと養成所にたどり着いた。さて、中には何があるかな?

養成所の中で待っているのは…



養成所の入口では、ゴンマイのビドー軍支部のときと同じ様に、門番の兵士と一戦交えることになる。でも、ここまでこれるぐらいレベルが上がってれば、こんなやつらは「へ」でもないぞ。

中に入ったら、まず右の方から地下に降りてみよう。すると、こんなビドー軍だらけのところに、カワイイ女の子がいるのだ……。



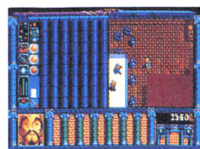
◀中は地下1階、地上4階（屋上付き）。地下に行ってから上を目指そう。



▶地下には、こんな女の子が。話を聞いてみると……。

◆屋上のリングで10人抜きだ！

ひょんなことから、屋上のリングで敵兵士の10人抜きをやらなきゃならないことになったアレック。魔術も使えないけど、アレックにとっては、そんなのへっちゃら。





▲サンベイの代わりに、アレックが戦うハメに。

▼次々に出てくる敵兵士。でも恐くないぞ！



冥府転道で死後の世界へ

養成所を潰すことに成功したアレックだけど、養成所から出たとたんもう一騒動。永年のライバル・ハッサムが、いきなり襲って来るのだ。

しかも、ハッサムの術・冥府転道にやられて、アレックは死後の世界へ送られてしまう。ここは、鬼火でワープしながら出口を目指す、なかなか大変な迷路。右のマップを参考にね。

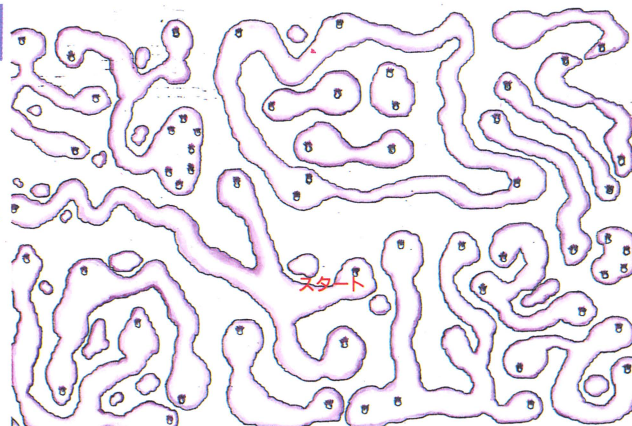




◀ハッサムとの戦いには、あっさり勝てるんだけど、その後が大変。



▶鬼火に触れればワープできるのだ。敵が出ないのが救いだ。



◆この章の敵キャラ◆

この章に出てくる敵は全部で11種類。スタート時は、装備が何もないので無理しないようにね。

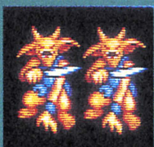
キラー・ホーネット



スタート地点近くに出現。最初は、ドドーンで倒して、アスロン20を稼ぐのにいいぞ。この章の中では、弱い敵だ。

ITEM　アスロン20

コブリン



やはりスタート地点付近に出現するけど、攻撃力が高いのだ。数が多いときに先制攻撃を受けると、まずやられる。

ITEM　アスロンズ

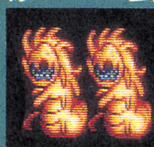
カクタス・ニードル



砂漠に出現する敵キャラ。体は固いけど、ある程度アレックが育っていれば、そんなに手ごわい相手じゃない。

ITEM　なし

砂虫



コイツも砂漠に出現する。なかなか手ごわい相手なので、序盤で出会ったりするとキツイかも。砂漠に入らなければ平気だ。

ITEM　なし

グラニット



兵士養成所近辺に出没する敵。倒すと毒消しのポイズンゼロが手に入るけど、毒を持った敵がいないので、使い道がない。

ITEM　ポイズンゼロ

山海鳥



この敵も、兵士養成所の近くに出てくるのだ。攻撃力はやや高く、倒すとポイズンゼロが手に入る。捨ててしまってもいいぞ。

ITEM　ポイズンゼロ

巨大アリ



ゴンマイの章でも登場した巨大アリ。養成所の東側に棲息している。ドドーンでバシバシ倒してしまおう。

ITEM　なし

鉄騎兵



巨大アリと同じポイントに出てくるビドー軍兵士。倒したときに手に入るアスロン50は、なかなか重宝。アスロン集めにいい。

ITEM　アスロン50

辺境警備隊



島中どこにでも出てくる敵。最初はそんなに多くないけど、養成所に近づくに従って警備隊の数も増えてくるのだ。

ITEM　アスロン50

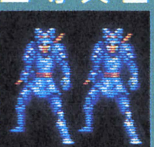
傭兵



ビドー軍兵士養成所の中に出現する敵。養成所の中で出るアスロン50が、体力回復に重宝するぞ。

ITEM　アスロン50

上等兵士



やはり、ビドー軍兵士養成所の中に出現する。コイツもアスロン50を出すので、ガンガン倒して、アスロンを稼いでおこう。

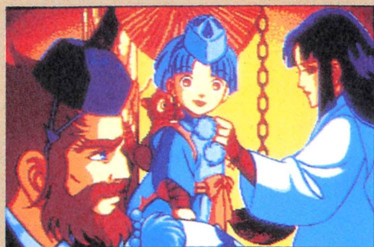
ITEM　アスロン50

最後の念術師の家族となってしまった、ロー・タム一家。黄玉の勇士に任命されたバビル・



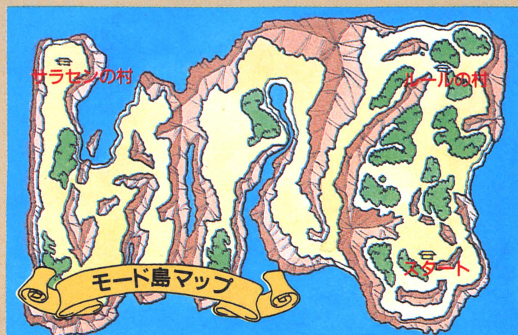
ロー・タム一家の章

ロー・タムは、留守の間、妻と息子を親友に預けるためサラセンの村に向かった。



念術を唱え、様々な現象を起こす念術師。昔はたくさんいたこの職業も、一人抜け、二人抜け……ついに、このロー・タム一家を残すのみとなってしまった。

黄玉によって、八玉の勇士に任命されたバビル・ロー・タムは、留守の間、妻と幼い息子・クークのことが心配なので、サラセンの村にいる親友に、二人を預けることにした。旅立ちの準備が整ったロー・タム一家は、長年住み慣れた家を後にし、とりあえず近くのルールの村を目指すのだった。



息子・クークをどう育てるかがポイント

この章で、最も重要なことは、クークの育て方。なにしろ、八玉の勇士の中で、最弱を誇るクーク。この章で、かなり鍛えておかないと、八玉の章に行ったときにお荷物になっちゃう。

ここでは、まず、敵の体力を奪って自分の体力にする「蚕苦利の念」が使えるまで能力値を訓練。忍耐力も少しは上げておきたいぞ。


▲ここからスタート。まず北に行ってみよう。


◀スタートしたらすぐに隊列変更。クークは弱いので後ろにしよう。

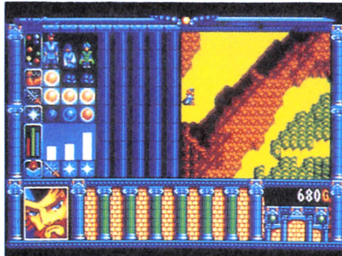

◀能力値が上がれば蚕苦利の念が使える。だいぶラクだぞ。

西の方へ行くには装備を固めてから

この章の初期では、ロー・タム家の北にあるルールの村周辺で戦うことになる。

ここでキャラクターを育てながらお金を貯め、装備を固めるんだけど、まず、クークの防具から買ってあげるようにしよう。

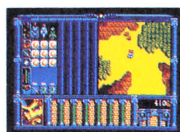
なにしろ、クークは一撃で戦線離脱しちゃうくらい弱いからね。


▲ここから西に行くと、敵が強くなるのだ。


◀頑張ってお金を貯め、クークにしっかりした防具を買ってあげよう。


◀西には、一つ目小僧が！蚕苦利の連発でも、なかなか倒せないのだ！

◆町とアイテム◆

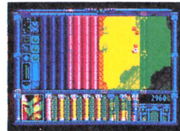


ルールの村

ゲームスタート地点から北に行くとルールの村。お金を稼ぐのがちょっと大変だけど、一家全員にセラミプレート、ソアラーシールド、爆打棒を買っておくと楽だぞ。

店	アイテム	価格	店	アイテム	価格
武器屋	爆打棒	1000	なんでも屋	スターシールド	700
	ピックメイス	100		ブロンズシールド	200
	錫杖	800		ソアラーシールド	600
	ショートソード	400		テレポアーズ	300
	グラディウス	500		テレポット	150
	ファングソード	400	薬屋	ポイズンゼロ	50
防具屋	マーメードメイル	900		アスロン20	60
	ロブスメイル	250		アスロンピアー	60
	セラミプレート	600		アスロン50	300
	ミスティローブ	200		アスロンズ	300
	舞鶴鎧	750		アスロンビック	700

◆町とアイテム◆



サラセンの村

サラセンの村は、モード島の北西部にある、ロー・タム一家の目的地。ここで売っているものは、みんなルールの村と同じ物なので、ルールでしっかり装備した人は、買物の必要がないかもね。

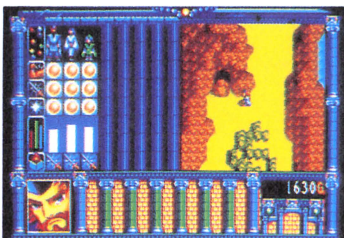
店	アイテム	価格	店	アイテム	価格
武器屋	爆打棒	1000	なんでも屋	スターシールド	700
	ピックメイス	100		ブロンズシールド	200
	錫杖	800		ソアラーシールド	600
	ショートソード	400		テレポアーズ	300
	グラディウス	500		テレポット	150
	ファングソード	400	薬屋	ポイズンゼロ	50
防具屋	マーメードメイル	900		アスロン20	60
	ロブスメイル	250		アスロンピアー	60
	セラミプレート	600		アスロン50	300
	ミスティローブ	200		アスロンズ	300
	舞鶴鎧	750		アスロンビック	700

サラセン谷の洞窟を抜けよう!

このモード島の中央部分を横断するように横たわっているのがサラセン渓谷。サラセンの村に行くためには、ここの洞窟をぬけなきゃならないのだ。

ところが、やっとの思いでこの洞窟に到着してみると、なんと、入口が落盤で崩れているではないか！

しょうがないので、別の入口を探そうとしてると、今度は熊に遭遇！



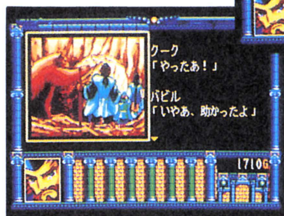
◀ここが洞窟の入口だ！



◀強敵に苦労しながら、必死の思いでたどり着いてみれば、入口がふさがっている。うーん、どうしたらいいのかな？



▶うろうろしてると、熊に遭遇。動物と話ができるクークが役に立つぞ。

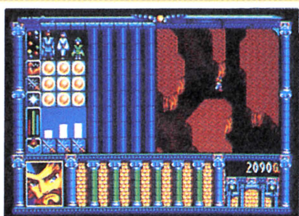


◀やったぁ。熊が洞窟の岩をどかしてくれた。これでサラセンの村に行くことができるぞ。ありがとう、熊さん。

洞窟の中には毒の沼があるぞ

洞窟の中は地下3階建ての迷路。1度地下3階まで降りてから昇らなきゃならないのだ。

しかも、この中には毒の沼地もある。洞窟の赤い部分に足を踏み入れるとダメージをくらってしまうので、入らないように注意して進もう。



▲赤いところは毒の沼地だ。避けて通るようにしよう。

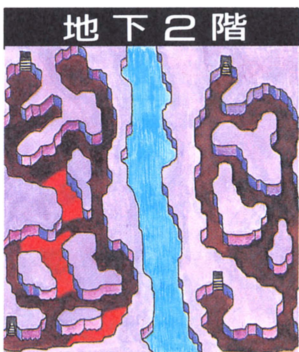


▲毒を吐くカビ男も出現。ポイズンゼロはあった方がいいぞ。

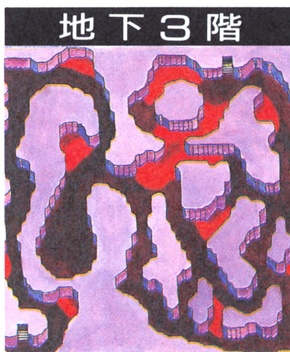
地下1階



地下2階



地下3階



サラセンの村に着いたけれど…

洞窟を抜け、サラセンの村に到着。でも、まだクークのレベルが物足りないと思ったら、ここでは店だけに寄るようにして、村の回りで修行を積むように。

クークのレベルが十分だと思ったら、村の奥にある家を訪ねてみよう。



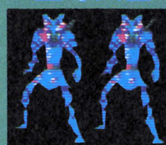
▲親友・カルロスとの再会。ここからはバビル一人で行動する。



▲しばらく外を歩いていると、サラセンの村に向かうビドー軍がっ！

◆この章の敵キャラ◆

上等兵士



サラセンの村近辺に出没するビドー軍の上等兵士。倒すと回復剤のアスロン50を出してくれる。

ITEM: アスロン50

餓鬼



洞窟を抜けると出てくるようになる敵キャラ。ポイズンゼロを出すので、洞窟内で毒にやられたら、コイツを狙え。

ITEM: ポイズンゼロ

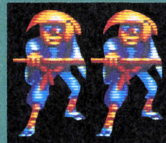
一反木綿



スタート地点近辺から洞窟の前あたりまでに分布している。アスロン20は、初期にはありがたい回復剤だ。

ITEM: アスロン20

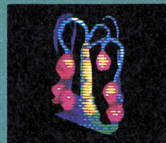
一つ目小僧



ルールの村から西の方に行くと、画面が切替わってコイツらが登場。強いし、マヒさせるしで大変だ！

ITEM: アスロン50

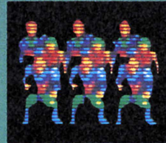
くびり草



スタート地点の敵キャラ。弱いから楽勝だけど、倒してもお金を出してくれないのはちょっとさびしいなぁ。

ITEM: なし

屯田部隊



島全体に広く出没するビドー軍の地方部隊。サラセンの村に近づくにつれてだんだん部隊の数も多くなるのだ。

ITEM: アスロン50

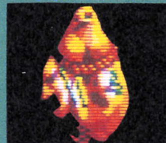
グラニット



洞窟の中に出てくる敵。数が多いときはちょっとやっかいかな？　ポイズンゼロを出してくれるぞ。

ITEM: ポイズンゼロ

岩魔人



倒すと、セラミプレートを出すときがあるけど、ここに来る前に装備してるんじゃないかな？

ITEM: セラミプレート

カビ男



洞窟の中に出現し、毒を吐いて攻撃してくるのだ。ポイズンゼロがあれば、すぐ治療できるんだけど。

ITEM: アスロン20



リリアン・ランスロットの章

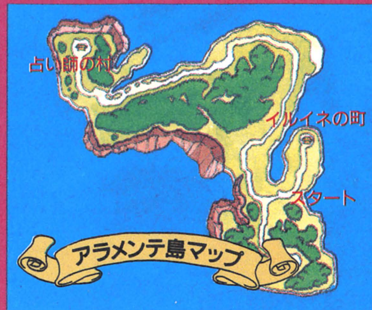
幼なじみを捜して一人旅を続けているリリアン・ランスロット。その行方を占ってもらおうと、高名な占い師のいるアラメンテ島を訪れたのだが、そこで紅玉の勇士に任命される。



治療から攻撃まで、なんでもできる針術の使い手、リリアン・ランスロットは幼なじみの男の子を捜して旅を続けていた。あるとき、どんなことでも占ってもらえる、高名な占い師が住んでいる村があることを知り、そこを訪れるためにはるばるアラメンテ島にやってきたのだ。

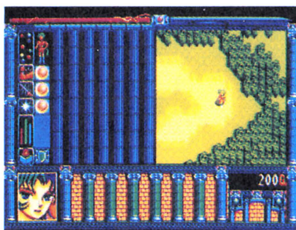
アラメンテ島に着き、占い師の村を探していたリリアンは、そこで紅玉に出会い、勇士の一人に任命された。

占い師の村で自分の用を済ませたら、すぐに光の御子の元に向かうと紅玉に約束したリリアンは、一路占い師の村に向かった。そこが、どんな村なのかも知らないままに……。



最初は武器も防具もないのだ

リリアンも、スタート時点では武器も防具も持ってない。頼りになるのは、攻撃系特殊能力のロストニードルと、体力回復のギムレ。最初はこの2つをうまく使いながら戦おう。また、特殊能力の回復には、デッド・マスクが出すアスロンズが便利だ。





▲デッド・マスクでアスロンズを稼げ。



▲ギムレは体力を回復できるぞ。

◆町とアイテム◆



イルイネの町

スタート地点から、北の方に少し歩いて行くと、このイルイネの町に着く。ここでは、マーメードメイル、ソアラーシールド、ニードルナイフを買って装備させておくのがいいぞ。

この3つが買える頃にはレベルも上がっているはずなので、装備が揃ったら占い師の村に向けて出発！

店	アイテム	価格	店	アイテム	価格
武器屋	ニードルナイフ	800		ブロンズシールド	200
	ビックメイス	100		ソアラーシールド	600
	グラディウス	500	なんでも屋	テレポット	150
	ブロックプレート	600	薬屋	ポイズンゼロ	50
防具屋	マーメードメイル	900		アスロン20	60
	ロブスメイル	250		アスロンピアー20	60
	セラミプレート	600		アスロン50	300
	舞鶴鎧	750		アスロンズ	300
	スターシールド	700		アスロンピック	700

装備を固めて西へ行こう！

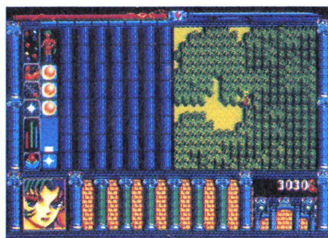
この島には道がついている。最初の弱いうちは、この道の上を歩いていれば、それほど強い敵は出てこないのだ。序盤は、なるべく道の上で戦うようにして、少しずつ装備を固めよう。

武器と防具が揃ったら、西の方にある占い師の村を目指せ！





▲道の上なら強敵は出てこない。

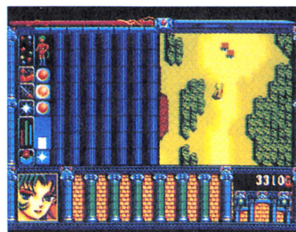


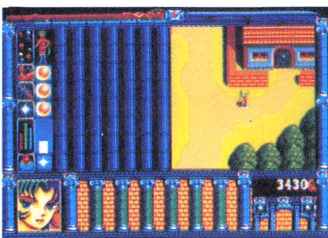
▲森に入ると、敵もグンと強くなるぞ！

占い師の村についたけど…

島の北西にある占い師の村。ここに来たのはいいけれど、どうも村の様子がおかしいぞ？　中には人がいないし民家もみんな鍵がかかってるみたい。

とりあえず、全部の家を見てみると、やった！　一軒だけ鍵のかかってない家を発見したぞ！





▲外にはだーれもいないのだ。



▲家にも鍵がかかっているぞ。

突然の泥棒騒ぎ!!

空いてた家に入って調べてみると、突然村の人たちに取り囲まれた！　大事な巻物が盗まれ、どうやらリリアンが犯人だと思っているらしいのだ。事情を話し、真犯人捜しに協力することになったリリアンだが……。



◀ついに鍵のかかってない家を発見した。



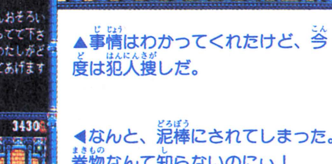
▲家の中に入れたけど、やっぱり誰もいない。う～ん、どうしよう。



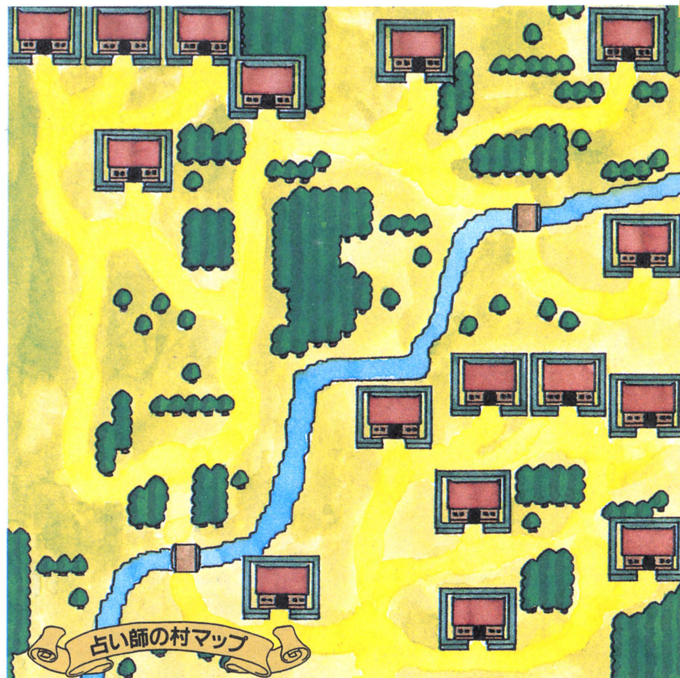
▲事情はわかってくれたけど、今度は犯人捜しだ。







◀なんと、泥棒にされてしまった。巻物なんて知らないのにぃ！



◆真犯人はいったい誰？

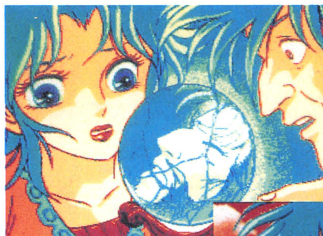
ひょんなことから巻物泥棒を捕まえなきゃならなくなったリリアン。ここからはADVになるので、村人達の話を良く聞いてメモを取り、誰が犯人かを突き止めよう。

ちなみに、下に紹介しているのが、この村の容疑者。みんな怪しいような感じがするけど……。



◆事件解決の後に…

事件も無事に解決しリリアンは幼なじみのことを占ってもらえることになった。ところが、その水晶玉に映ったのは……!?



◀ひび割れた水晶玉に映ったのは、生き別れた父。しかしその胸には、若者によってナイフが突き立てられていた！　この若者によって父が殺された!?



▶怒り、悲しみ。複雑な思いを胸に光の御子の元に旅立つリリアン。あの若者の顔だけは、この先、どんなことがあっても忘れないだろう。

◆この章の敵キャラ◆

ジャイアント・スネーク



イルイネの町近辺に出没する。最初のうちは、ロストニードルが頼りなので、たくさん出てくるとやっかい。

ITEM
なし

騎馬兵



やはりイルイネの近くに出てくる。倒すとアスロン50が手に入るのは、なかなかうれしいぞ。

ITEM
アスロン50

キラー・ホーネット



スタート地点に登場するザコキャラ。最初の頃はコイツの出すアスロン20でも大助かりなのだ。

ITEM
アスロン20

兵士

町の近辺に登場するビドー軍兵士。こいつも、アスロン20を出してくれるけど、キラー・ホーネットよりちょっと強い。

ITEM
アスロン20

デッド・マスク

能力値回復用のアスロンズを出してくれるうれしいヤツ。リリアンは、特殊能力を多用するのでタップリ集めよう。

ITEM
アスロンズ

くびり草

スタート付近にいるザコキャラ。お金も出してくれないので、相手にしてもしようがないかな？

ITEM
なし

敵・ビドー軍に捕らえられていたザン・ハヤテは、青玉によって勇士に任命された。難攻不落のギバ



ザン・ハヤテの章

島最高刑務所に捕らわれていたハヤテは、海賊仲間と共に脱出を計るのだが!?



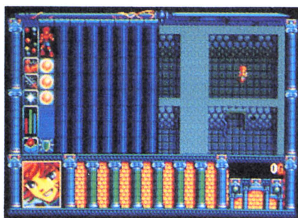
キプロスの北極近くにある島・ギバ島。ここには、多くの反逆者を収容した難攻不落のビドー軍最高刑務所がある。

キプロスの海で活躍していた海賊一味も、ビドー軍に反乱したということで、全員がこの刑務所に捕らわれていた。



その海賊一味の一人、ザン・ハヤテ。たった今、青玉によって、八玉の勇士に任命された彼は、鎖を引きちぎり、仲間を助けながら刑務所を脱出するため行動を開始した。果たして、敵の真っ只中から、ハヤテは脱出することができるのだろうか!?

ギバ島刑務所を脱出しよう!!



ハヤテの目的はただ一つ。このギバ島の刑務所から脱出することだ。そのためには、ほかの牢屋に捕まっている海賊仲間を助けだし、次々に鍵を手に入れて行かなくてはならない。

また、刑務所の中に捕まっていただけあって、ハヤテは、装備もないし、回復用のアイテムも持っていない。あるといえば、特殊攻撃の「乱打」だけという状態なのだ。

ハヤテは結構強い方なので、装備がなくてもなんとかなるけど、問題は体力回復。もちろん、刑務所の中なので救済所なんてない。最初のうちは、敵キャラの出すアスロン50で体力を回復させながら進むしかないぞ。また、能力値の回復はできないので、「乱打」は多用しない方がいい。



◀階段を発見したけど、その前の扉に鍵がかかってて、中に入れない。刑務所を脱出するには鍵が必要みたい。

▼敵キャラの出すアスロン50は、貴重な回復手段。減った体力は、アスロンで回復するしかないのだ。



◀あちこちにある階段を使って、下に降りる。ひたすら1階の出口を目指して進もう。

6F、5F

◆仲間を助け出せ!!

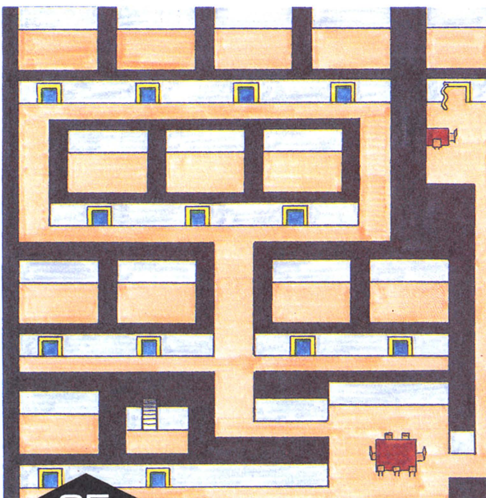
ハヤテの章のスタートは刑務所の6階から。この階では、仲間のムサシ、プラズマも捕まっているので、なるべく早めに仲間に加えて、パーティの力をパワーアップしよう。



◀兄弟以上にハヤテと仲の良い、ムサシ・ゲンジ。



▶見るからにパワーのありそうなプラズマ・カーン。



6F

まず、部屋から出ようとすると看守バブとの対決。倒したら、2人の仲間を捜しに行こう！



◀バブは、そんなに強くない。楽勝。

この階には、アスロンが並んだ棚がある。貴重な回復剤なので持てるだけ持って行こう！



◀こいつはラッキー。取りまくれ！



4F、3F

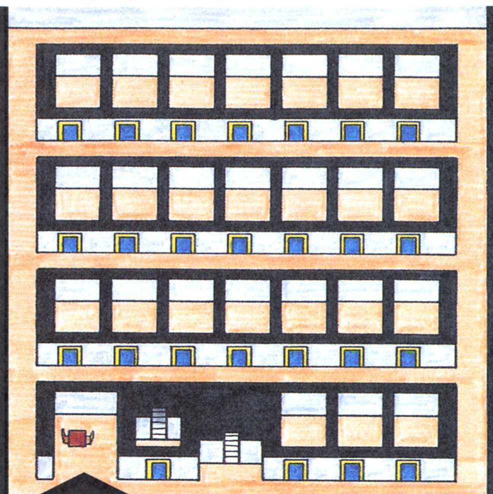
◆3階から下は強いぞ!!

4階と3階では出てくる敵キャラが違う。3階より下になると、より強い上級看守が出てくるのだ。ハヤテのレベルが不安だったら、4階で少し育ててから降りるといいぞ。



◀次々に新しい鍵を手に入れなきゃ、下に降りられないぞ。

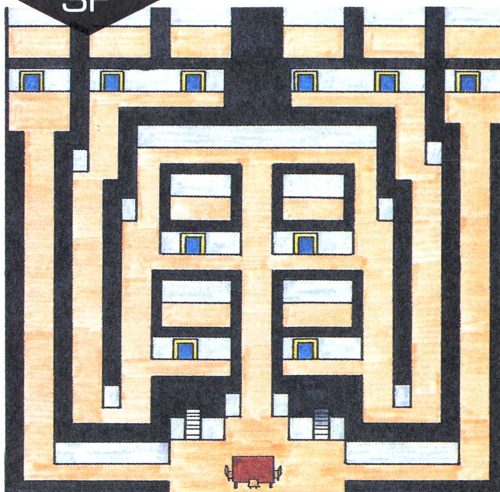
▶3階より下は、上級看守が出現。ちょっと強いのだ!



ここの階も下に降りるためには鍵が必要なのだ。この階の鍵は、プラズマを仲間に加えたときに手に入るので、ちゃんと3人パーティになっていれば、なんなく通過できるはず。ついでだから、捕まっている人も助けておこう。

3階には、海賊仲間のジャックがいる。助けたときは体力が少ないので、すぐにアスロンで回復してあげよう。

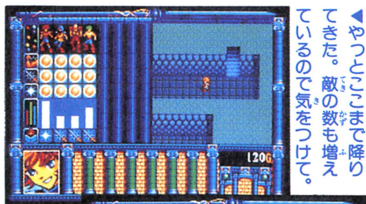




2F、1F

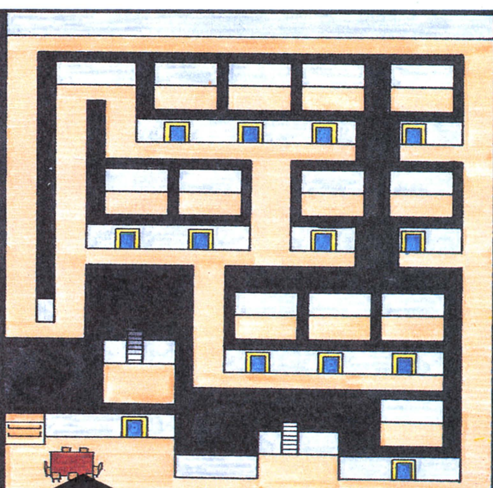
◆出口までもうすぐ!

ここまでくれば、出口まであとわずか。2階にはまたまたアスロン50の棚があるので、アスロンを持っておきたい人は取って行くといいだろう。もう一息だけど、気を許すな!



◀やっとここまで降りてきた。敵の数も増えているので気をつけて。

▶上級看守が大量に出現。4人パーティなら恐れることはないぞ。

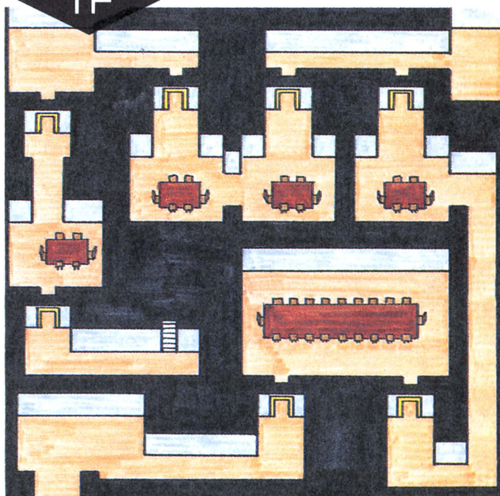




2階にもアスロン50の棚がある。パーティも4人になって消費も多いので、なるべくたくさん持って行こう!

ついに最後の階。ここはほとんど1本道なので簡単だ。出口に行く前には、アスロンで回復しておくといいぞ。





刑務所の出口で待っていたのは…

長かった刑務所もやっと終わり。と、思った瞬間に、看守長のビザンが、大量の敵と共に出現。ハヤテたちのレベルが上がってれば、そんなに苦労しないで倒せるはずだ。

また、外に出ると、今度は看守総長のバズーが出てくるぞ!



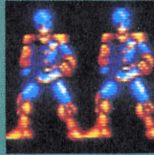
▲ビザンとその部下。先にザコの方を集中してやっつけてしまおう。

▼脱出したと思ったら、今度はバズーのおでまし。コイツを倒せばクリアなのだが……。



◆この章の敵キャラ◆

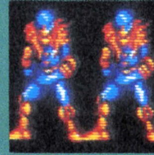
看守



ITEM
アスロン50

6階から4階まで出てくる敵。ガシガシ倒して、アスロン50を稼ごう。

上級看守



ITEM
アスロン50

3階より下は、コイツが出てくる。やはりアスロン50を持ってるぞ。

トカゲのようなリーザズ族である、ロマール・セバスチャン七世は、貴族であり、



ロマール・セバスチャン七世の章

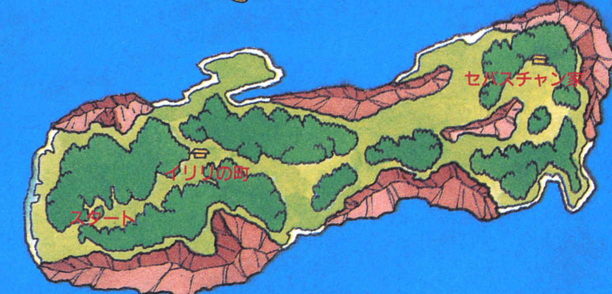
由緒正しい家柄の出身。緑玉によって八玉の勇士に任命されるのだが……。



10年前に家を飛び出し、サーカスに身を置いていたロマールは、父危篤の知らせを受け、久しぶりに実家のあるベルンバ島に帰ってきた。

その道中、緑玉によって八玉の勇士に任じられるロマールだが、今まで迷惑をかけた父に恩返しをするため、それはできないと断わり、しつこくつきまとう緑玉を無視していた。

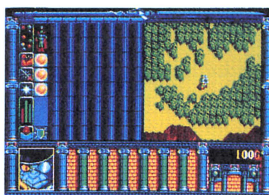
なつかしいベルンバ島に帰ってきたロマールは、まず、近くのイリリの町に寄ってみた。すると、なにやらセバスチャン家では、父の事以外にも問題が起こっているらしい。



武器と鎧は最初から持ってるぞ!!

ロマールの場合は、武器と鎧は最初から持っている。ただし、装備はしていないので、ゲームが始まったら忘れずに装備させておこう。

ゲームが始まったら、スタート地点のすぐ北東にあるイリリの町を拠点にして戦うようにしよう。強くならないうちに町の東の方に行くと、強敵に出くわすハメになるぞ。じっくり育ててから行こう。



◀ここがスタート地点。イリリの町は、ここから すぐ北東にある。



◀持っている武器と鎧を、忘れずに装備しておこう。



◀攻撃力の高いゴブリン。これだけ数が出るとピンチだ!

◆町とアイテム◆



イリリの町

イリリの町では、まずスターシールドを買っておくのがいいだろう。武器と鎧は、最初から持っているものが強力なので、ここでは買い直す必要はないぞ。

店	アイテム	価格
武器屋	爆打棒	1000
	ショートソード	400
	ブレイカークラブ	700
	レイピアホネット	800
	ファングソード	400
防具屋	ザウルアーマー	300
	ミスティローブ	200
	セラミプレート	600
	舞鶴鎧	750
	スターシールド	700

店	アイテム	価格
	ブロンズシールド	200
なんでも屋	テレポット	150
薬屋	ポイズンゼロ	50
	アスロン20	60
	アスロンピアー	60
	アスロン50	300
	アスロンズ	300
	アスロンビック	700

最初は騎馬兵を狙おう!!

攻撃型のロマールの場合、最初に欲しいアイテムは、やっぱり体力回復のアスロン50。スタート地点付近に出てくる騎馬兵が、このアイテムを持って出てくるので、コイツらを倒して、アスロン50を稼ぐようにしよう。

ただし、この近辺には攻撃力の高いゴブリンなどもガンガン出てくるので、こまめにセーブするのを忘れずに。



◀騎馬兵は、アスロン50を出してくれるのでありがたいのだ。



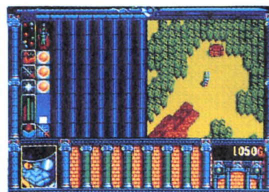
◀やった。アスロン50が手に入った。これで一安心だ。



◀このへんでは、こまめにセーブしながら進んで行くほうがいいぞ。

アスロン50をタップリ持って行こう

盾を装備し、レベルが上がったら、いよいよセバスチャン家に行くんだけど、ここで重要なことは、セバスチャン家の中には体力回復の手段がないということ。つまり、セバスチャン家に行くときに持ってた、アスロン50しか、体力回復手段がないのだ。家は、一回入ると出られないので、アスロン50はできるだけ持って行くようにね。



◀これが、ロマールの家・セバスチャン家。



◀アスロン50は、このくらいは持っていたい。



◀この近辺は、強敵が出てくるぞ。

なつかしの我が家に戻ってみれば…

なつかしの我が家に戻ったロマールを迎えたのは、セバスチャン家の使用人たち、そして10年前に別れた許嫁のシャロンであった。

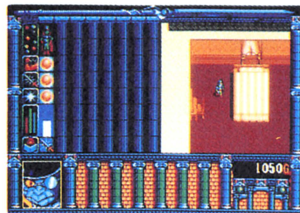
だが、危篤であった父はすでに他界し、屋敷相続のゴタゴタで、ロマールの弟・ピエールは、ビスマルク親子によって両目を潰されていた。

ピエールのかたきは自分が取ると、怒りに燃えるロマールだった……。



◀帰ってきたロマールは、使用人たちの歓迎を受ける。

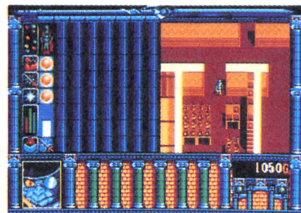




▲シャロンの案内で、屋敷の中を見て回るロマール。



▲ここでは、屋敷の間取を覚えておくようにしよう。



▲立派な屋敷で、かなり広い。部屋数もたくさんあるのだ。



◀ロマールの部屋には、かつて研究していたタイムマシンが。こんなことやってたのね。

セバスチャン家の攻防!!

一夜明けた翌日、屋敷に、問題のビスマルク親子がやってきた。ここで、ジョーンズとの決闘になるんだけど、コイツはたいしたことない。というわけで、ピエールのかたきを討つことにも成功。

しかし、悪漢ビスマルクがこのまま引き下がるわけはない。きっと大勢のビドー軍を引き連れて仕返しに来るはずだ！



▼ビスマルクの息子、ジョーンズと対決。コイツがピエールの目を奪ったのだ！



▲ビスマルク親子が、屋敷を狙ってやってきた。ロマールの姿に驚くが……。

ビドー軍が攻めてきた！

屋敷の守りを固めていると、案の定ビドー軍が攻めてきた。ここでは、シャロンの案内に従って、屋敷に侵入したビドー軍を倒していくのだ。このとき特殊攻撃の「タイフーン」を使うとラクに倒せるぞ。



▶使用人たちと、屋敷の守りを固める相談。



▲出た！ 大群のビドー軍。家の中での攻防戦だ！

▼シャロンの声にしたがって、素早く駆けつけよう。



◆ビドー軍を全滅させると…

ピエールの部屋に侵入したビドー軍を倒すと、御大ビスマルクのおでましだ。もし、今までの戦いで体力が減っているようだったら、アスロン50で回復しておこう。後は、ひたすら攻撃あるのみだ！



◆この章の敵キャラ◆

デッド・マスク

スタート地点付近に出てくる。特殊能力回復のアスロンズは、2～3本ぐらい持っていてもいいだろう。

ITEM: アスロンズ

騎馬兵

アスロン50を出してくれるので、セバスチャン家に向かう前にも、コイツでアイテムを稼ぐように。

ITEM: アスロン50

ゴブリン

攻撃力が強いので、序盤で大量に出られると、戦闘離脱なんてことになりかねない。要注意キャラ。

ITEM: アスロンズ

巨大アリ

セバスチャン家のまわりに出てくる。このキャラは、あんまり相手にしないほうがいいかも。

ITEM: なし

大ガマ

ときどき毒を吐いてくるやっかいな敵。ポイズンゼロを持っていれば、安心して戦えるんだけど。

ITEM: ザウルアーマー

山海鳥

毒消しアイテム・ポイズンゼロを出してくれる。2本ぐらい持っていると大ガマの毒攻撃もへっちゃら。

ITEM: ポイズンゼロ

ついに揃った八人の勇士たち。これから、ダールを倒し、ビドー軍を壊滅するための、ザイアス大陸での冒険が始まるのだ。次々に襲ってくる敵！果たして、我らの勇士は目的を達成できるか？



八玉の章

光の御子の元に集まった勇士たち……

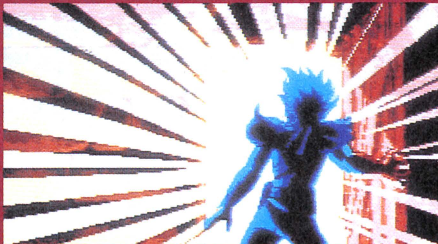
それぞれの土地で、八玉によって任命された勇士たちは、様々な思いを胸に秘め、ソルテガの光の御子の元に続々と集まり始めた。

数日後、全勇士が揃った一行は、ビドー軍の占拠するキプロス城を目指して出発。だが、勇士たちは、すでに水獣将バルバラ、木獣将ゾルトバの軍勢に包囲されていた。

数百万の軍勢に囲まれては、さすがの勇士たちもひとたまりもない。誰もがそう考えたが、御子のために張られた光の結界のおかげで、敵は勇士たちに近付くことができなかったのだ。

どうにか敵の包囲を突破した勇士一行は、とりあえず、装備などを整えるために、近くの町・ガンマを目指して歩き出した……。











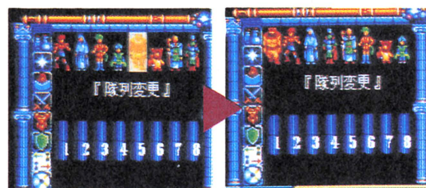


八玉の章に入ったら――。

やっと全員揃って八玉の章に突入。ここでは、この章に入ってからやらなければならない、いくつかのことを紹介しよう。まだまだ、いろいろやることがあるぞ。

1.隊列を組みかえよう！

このゲームでは、先頭にいるキャラほど攻撃を受けやすい。この章に入ったらまず隊列変更でキャラの並び換えをしておこう。このとき、先頭は打たれ強いゴンザ、クークやマイマイは後ろのほうにしよう。



▲この章のスタート時点では、こんな隊列になっているのだが……。



▲こんな感じに並べ替えておくといい。先頭はやっぱりゴンザだ。

2.装備を整えよう

前半の章の装備では、やっぱりちょっと心細い。ガンマの町では、より強力な装備をいろいろ売っているので、お金を貯め、いい装備に買い換えよう。今までの装備も高く買ってくれるのでお金を貯めるのは楽。



◀今まではなかったものがいろいろある。P82の表で相性を確かめながら買おう。

▶いらないアイテムは、かなり高く買ってくれる。ガンガン売って、お金を作ろう！

3.本を読ませよう

八玉の章になって、初めて出てくるのが本。行動選択で勇士に読ませることによって、新しい特殊能力を覚えることができるのだ。今までになかったような、便利な特殊能力があるので、早めに読ませよう。



▶本は少し高いけど、早めに買って読ませよう。本は、どの勇士が読むと効果があるか決まっているぞ。

◀行動選択で、本を読ませる。歩いてるとどんどん読んで行くぞ。

▶ある程度のページ数を読むと、特殊能力を一つ覚える。1冊でいくつ覚えるかは、その本によって違うのだ。

まずは、ガンマの町を拠点に戦おう!!

スタート地点のすぐ近くにあるのがガンマの町。勇士たちはここを目指すのだが、その途中、再びバルバラが登場！ 左京に用があるというのだが……。

無事にガンマの町に着いたら、しばらくこの町を拠点にパワーアップに励もう。敵の中には、鎧やシールドを出すヤツもいるので、使えるものは装備し、余ったものはガンガン売ってお金に換えてしまうといいぞ。全員の装備が整ったら、次の町に向かってGO！



◀突然バルバラとその部下が登場！ 攻撃をしてくるのか!?



▶左京の話によると、ビドーと戦うには八玉の神器が必要らしい。

町の中は広いけど、のがさず情報を聞け！

ガンマの町は、ザイアス大陸最大の町というだけあってかなり広い。前半の7つの章に出てきた町とは較べ物にならないぐらいだ。これだけ広いと、町の人も大勢登場する。ちょっと大変だけど、中には重要な情報を持っている人がいるので、全員に話しかけるようにしよう。

町の人は外で歩いてるだけじゃなく、民家の中にもいるから忘れないようにね。

人の話を良く聞いておけば、次にどこに行ったらいいかもわかってくるぞ。



◀光を信じるものと闇を信じるもの……。八玉の勇士はもちろん光の側だ。

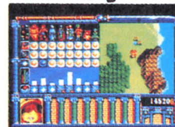


▲いろんな場所のウワサを聞くことができる。後で行ってみよう！



▲最初は、とりあえずこの村でも目指してみようかな？

◆町とアイテム◆



ガンマの町

スタート地点の北東にあるのが、大きなガンマの町。勇士たちの買物は、次のページの表を見て、相性が良く、攻撃や防御の効果の高いものを買ってあげるようにしよう。

店	アイテム	価格	店	アイテム	価格
武器屋	ギャラクソード	2000		舞鶴鎧	750
	ニードル・ナイフ	800		ファイターメイル	1700
	錫杖	800		ウッドシールド	1700
	レイピアサンダー	1600	なんでも屋	テレポアーズ	300
	ヘリオスソード	2800		テレポット	150
	爆打棒	1000	楽屋	ポイズンゼロ	50
	ブレイカークラブ	700		アスロン20	60
	レイアピアホネット	800		アスロンピアー	60
	幻魔烈破剣	2000		アスロン50	300
防具屋	シャークアーマー	1000		アスロンズ	300
	マーメードメイル	900		アスロンビック	700
	セラミプレート	600	本屋	男は戦いだ！	4000
	プリンスメイル	1400		攻撃的水術指南	6800
	ソアラーシールド	600		針の神秘	6000
	ブロックプレート	600		殺人針の極意	3600
	神雷不破鎧	1800			

◆こんなものを装備させよう！◆

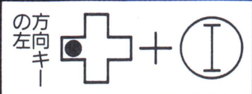
この町でのベストの装備が下の表だ。頑張ってお金を貯め、全員にこういう装備をさせるようにしようね。

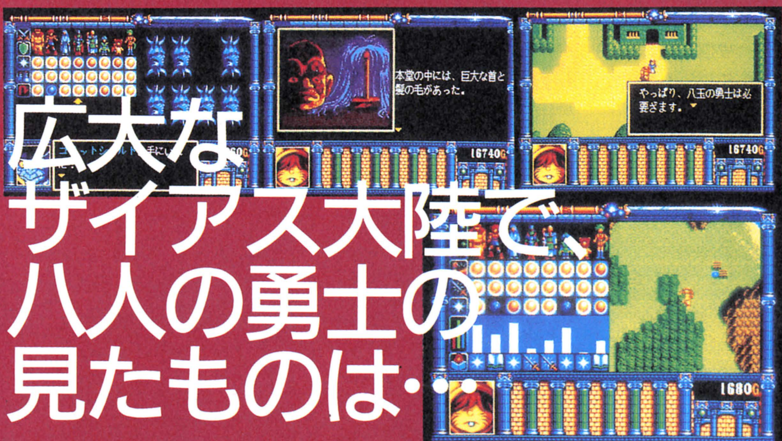
	ゴンザ	マイマイ	左京	アレック	クーク	リリアン	ハヤラ	ロマール
鎧	神雷不破鎧	プリンスメイル	ファイターメイル	プリンスメイル	マーメードメイル	マーメードメイル	ファイターメイル	ファイターメイル
盾	ブロンズシールド	ウッドシールド	ソアラーシールド	ウッドシールド	ウッドシールド	ウッドシールド	ソアラーシールド	スターシールド
武器	ギャラクソード	ブレイカークラブ	幻魔烈破剣	ギャラクソード	レイピアサンダー	ギャラクソード	ギャラクソード	レイピアサンダー

戦闘シーンでは オートバトルが便利!!

8人もいるとコマンド入力が大変！ でも戦闘中にコマンドを使えば、自動的に体力が20%以上の勇士は攻撃、20%未満は防御、10%未満は撤退してくれる。何人かキャラの行動を決め、残りのキャラをオートコマンドで戦わすこともできるぞ。







広大なザイアス大陸で、八人の勇士の見たものは‥

武器・防具相性データ表

武器や防具には相性がある。この相性は、右の計算式のように、そのアイテムが本来持っている力の、何%を発揮できるかというものだ。下に、それぞれの武器・防具とキャラの相性を載せておいたので買物をするときの参考にしてね。

それから、先号のゴンマイの章のところで、ゴンザは爆打棒って書いたけど、これはブレイカークラブの間違い。こっちのほうが相性がいいので、これを装備させるようにしてね。



▲なるべく相性が良く、効果が高いものを装備させよう。

計算式

$$A \times B\% = C$$

A: アイテム本来の攻撃／防御力。

B: 相性による、アイテムの効力%。

C: そのアイテムを装備したときの攻撃／防御力。

相性度	1	2	3	4	5
%	0～50%	50%	100%	150%	200%

武器

名称	価格	攻撃力	ハヤテ	左京	リリアン	クーク	ゴンザ	マイマイ	アレック	ロマール
風林火山	6000	40	5	4	2	1	3	2	3	4
惨人刀	1000	12	5	3	1	3	3	1	3	3
マスターソード	20000	55	5	1	2	2	4	3	2	4
ギャラクシーソード	2000	24	5	2	3	1	4	1	3	4
ムーンシミター	3000	28	5	4	4	1	3	1	2	4
レザーウイップ	3200	20	4	5	4	3	4	2	3	4
単鈎槍	5000	32	1	5	2	2	2	1	4	3
双鈎槍	6500	40	1	5	3	2	2	1	4	2
爆打棒	1000	16	2	5	3	3	2	3	3	4
ニードルナイフ	800	16	2	3	5	2	1	2	3	1
紅針	10000	52	1	4	5	4	2	3	3	2
クロスボウ	4500	32	1	2	5	2	2	3	4	4
ピックメイス	100	4	2	1	2	1	5	1	2	2
ブレイカークラブ	700	16	3	2	2	2	5	4	2	4
スマッシュクラブ	1200	24	4	3	2	1	5	3	2	2
デストロークラブ	7000	40	2	3	1	1	5	1	1	3
ハンドアックス	9000	48	1	2	3	1	5	2	2	2
バトルアックス	23000	56	4	3	1	3	5	1	3	4
ショードソード	400	8	1	4	2	4	1	5	3	2
クイックダガー	4800	32	2	2	4	3	1	5	2	1
シャープダガー	8700	48	1	1	4	4	2	5	2	2
錫杖	800	4	1	4	3	5	1	2	4	3
ブレーンスタッフ	4500	32	1	4	4	5	1	4	2	1
グラディウス	500	8	3	4	4	4	2	3	5	2

名称	価格	攻撃力	ハヤテ	左京	リリアン	クーク	ゴンザ	マイマイ	アレック	ロマール
ボーンロッド	5000	24	2	3	3	4	1	4	5	1
レイピアホネット	800	16	4	3	1	1	3	1	4	5
レイピアサンダー	1500	24	2	3	1	4	2	2	2	5
レイピアライジング	8800	48	1	2	4	1	3	1	3	5
滅風剣	3900	32	4	4	3	1	2	3	3	5
ファングソード	400	8	3	4	2	3	3	1	1	5
烈風剣	61000	60	5	5	2	1	1	1	2	5
幻魔烈破剣	2000	24	4	4	3	2	4	2	3	4
流星剣	58000	60	1	1	3	5	1	5	3	1
グレートソード	64000	60	5	3	2	1	5	1	2	3
ロングボウ	6300	35	1	4	5	4	1	3	5	1
さそり針	8000	48	2	3	5	5	2	4	3	2
マジックロッド	12000	48	1	1	5	5	1	5	5	1
青爆剣	0	64	5	1	1	1	1	1	1	1
藍烈斧	0	64	1	1	1	1	5	1	1	1
緑刺剣	0	64	1	1	1	1	1	1	1	5
紫雷杖	0	64	1	1	1	1	1	1	5	1
黄念棒	0	64	1	1	1	5	1	1	1	1
ヘリオスソード	2800	16	3	3	3	3	3	3	3	3
ゲブラーソード	12000	40	3	3	3	3	3	3	3	3
コクマロッド	14000	40	2	4	4	5	1	3	5	3
ヴァリキュリアソード	10000	40	5	3	3	1	4	1	3	4
ブラックローズウィプ	48000	60	4	5	5	4	2	4	4	4
ウィルチェーン	30000	60	3	3	3	3	3	5	3	3

防具

名称	価格	防御力	ハヤテ	左京	リリアン	クーク	ゴンザ	マイマイ	アレック	ロマール
シャークアーマー	1000	8	5	4	3	1	2	2	3	3
シーラアーマー	9400	24	5	3	3	3	4	3	1	4
ブロックプレート	600	5	3	5	4	2	1	2	4	2
白虎鎧	4900	16	1	5	4	4	1	4	4	1
ナイトメイル	9700	26	4	5	3	2	1	2	3	4
マーメイドメイル	900	8	2	4	5	4	3	2	3	2
チャーミーメイル	7600	20	4	2	5	3	3	4	4	2
ザウルアーマー	300	4	4	3	1	2	5	2	2	4
神雷不破鎧	1800	12	2	2	3	1	5	4	2	3
ドラゴンメイル	20000	28	2	3	1	2	5	1	1	2
ロプスメイル	250	4	1	2	3	4	1	5	3	1
キャップアーマー	6300	20	2	1	4	3	2	5	2	3
セラミプレート	600	6	3	3	4	5	2	2	4	3
プレートアーマー	4200	16	2	2	2	5	1	4	4	2
ミラーアーマー	1300	26	3	3	3	5	2	4	3	3
コスモメイル	3800	14	2	4	4	3	1	3	5	2
デスローブ	5700	18	2	2	3	4	4	3	5	3
ミスティーローブ	200	4	3	4	4	4	1	2	5	2
紺青烈火鎧	9400	24	4	3	1	1	3	2	5	4
メタルベスト	1200	17	4	3	2	4	3	2	4	5
舞鶴鎧	750	6	2	2	3	3	1	4	2	5
ハードウエザー	1400	10	4	1	2	4	4	2	2	5
キングメイル	9400	22	3	4	3	1	3	2	3	5
天女の羽衣	4800	16	2	3	5	5	1	5	3	2
プリンスメイル	1400	10	3	3	3	3	5	5	3	3
紅孔雀鎧	2000	10	1	3	5	5	1	3	5	1
ファイターメイル	1700	10	5	5	1	1	3	1	1	5

名称	価格	防御力	ハヤテ	左京	リリアン	クーク	ゴンザ	マイマイ	アレック	ロマール
シェルアーマー	8000	20	5	3	3	3	5	3	5	4
ブラッドアーマー	10000	20	4	3	3	3	4	3	2	2
クイーンメイル	2800	14	1	2	5	4	1	4	3	3
チャージメイル	26000	30	3	1	4	3	3	1	1	4
ライトメイル	22000	28	3	2	4	4	1	3	4	2
白氷鎧	0	32	1	5	1	1	1	1	1	1
赤宝鎧	0	32	1	1	1	1	1	5	1	1
紅麗鎧	0	32	1	1	5	1	1	1	1	1
サラマンダー	50000	30	5	3	3	2	4	2	2	5
ユニコーン	36000	30	3	3	3	5	2	4	5	3
スフィンクス	40000	30	4	3	3	1	5	1	2	4
スターシールド	700	8	5	3	2	1	1	1	2	5
コメットシールド	4800	16	3	5	1	1	5	1	5	3
双龍盾	8000	20	4	5	5	4	2	4	5	4
ホークシールド	12000	24	5	1	2	2	5	3	2	5
ハンドアタッチシールド	5000	15	1	3	3	5	1	5	3	2
ブロンズシールド	200	4	4	3	3	2	4	2	3	4
ソアラーシールド	600	8	3	4	4	3	2	3	4	3
ウッドシールド	1700	12	2	2	4	4	2	4	4	2
ダイヤモンドシールド	4000	16	3	4	3	4	2	4	2	1
カイトシールド	7000	20	1	3	1	2	4	1	3	2
アルテミスシールド	6600	20	2	1	4	4	2	4	4	3
陣虎盾	18000	28	1	2	2	2	4	1	2	2
円月万阻盾	20000	32	1	5	5	1	1	1	1	1
ポセイドンシールド	30000	32	5	1	1	1	5	1	1	5
クロスシールド	20000	32	1	1	1	1	1	1	5	1
オーロラシールド	20000	32	1	1	1	5	1	5	1	1

※アイテム名は、ゲーム中の名前と多少異なっていることがあります。

パワーリーグⅣ パーフェクト・データ

C LEAGUE

表の見方

●投手● 防御率=数値が低いほどヒットを打たれにくい。スタミナ=体力、高いほど長く投げられる。スピードH=その投手の最高速、M=普通の速度、L=最低速。変化球C=カーブ、S=シュート、F=フォーク、7がもっとも変化し、0は変化しない。球質=球の重さ、重い球は長打されにくい。Dがもっとも重く、Bがもっとも軽い。
●野手・代打● 打率=数値が高いほどヒットが出やすい。本塁打=ホームランの本数。パワー=長打力、高いほどよく飛ぶ。走=走塁の足の速さ、高いほど速い。肩=送球するときの肩の強さ、高いほど速い送球をする。
●円グラフ● 本塁打=チームの本塁打数。打率=チームの平均打率。防御率=投手の平均防御率。走力=チームの足の速さ。肩=チームの肩の強さ。パワー=チームの長打力。

G-JANS

投手陣は最高!! 今年も強いぞ!!

このチームを使うのなら優勝は使命といってもいい。ただ投手陣は素晴らしいが、打線は少々貧弱。ブラット、パパラを上手に使おう。ラー、ビシオカをスタメンに入れるのもいい。

チーム成績: 本壘打 / 打率 / 防御率 / 走力 / 肩 / パワー

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	M	L	変化球 C	S	F	投げ	フォーム	球質
投手	サイサイト	11	2.17	15	145km	133km	116km	6	3	1	右	サイドスロー	C
投手	クワチャ	18	2.51	11	147km	128km	113km	5	5	4	右	オーバースロー	C
投手	ミヤカズ	21	3.69	8	140km	138km	127km	5	2	1	左	オーバースロー	D
投手	マッキィ	17	3.96	8	153km	141km	125km	4	2	4	右	オーバースロー	D
投手	コーダ	48	2.90	5	142km	130km	119km	4	4	2	右	オーバースロー	C
投手	カキダ	47	2.71.	7	154km	139km	128km	3	1	5	右	オーバースロー	B

	選手名	背番号	打席	打率	本壘打	パワー	走	肩
野手	オガッタ	44	両	259	3	6	12	6
野手	ハワイ	0	右	288	9	8	11	5
野手	ブラット	2	右	256	32	12	10	6
野手	パパラ	8	右	303	20	11	8	5
野手	キチムラ	7	左	327	14	9	7	2
野手	モカザキ	5	左	289	6	8	7	5
野手	コマタン	10	左	278	22	11	6	3
野手	ムラシン	9	右	273	13	9	9	5
代打	キネヅカ	6	左	284	5	5	8	3
代打	マカオ	22	右	254	7	7	8	6
代打	ラー	12	右	308	0	10	8	7
代打	ビシオカ	29	右	249	3	10	7	6
代打	イナウエ	52	右	271	3	9	10	5
代打	モドキ	37	右	000	0	7	7	4

STRAWS

ピロサワ、イケヤンで打ちまくれ!!

本塁打は少ないが、いい打者が揃っている。特にイインダ、オヤナギの足。ピロサワ、イケヤンのパワー。彼らがきちんと働けば、寝ていても得点が入る(!?)。カスヒゲもいい選手だ。

チーム成績: 本壘打 / 打率 / 防御率 / 走力 / 肩 / パワー

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	M	L	変化球 C	S	F	投げ	フォーム	球質
投手	ナイゾウ	24	4.08	11	144km	137km	120km	4	2	3	右	オーバースロー	D
投手	クワサキ	17	4.05	12	148km	128km	116km	5	0	4	右	オーバースロー	B
投手	タッチャン	29	4.06	10	145km	130km	107km	4	2	3	右	オーバースロー	B
投手	ミヤケン	14	3.16	8	138km	129km	111km	7	2	3	右	アンダースロー	C
投手	キャトウ	13	4.05	7	143km	129km	115km	6	3	3	左	オーバースロー	B
投手	ハートサン	16	3.86	6	141km	134km	122km	4	1	2	左	オーバースロー	C

	選手名	背番号	打席	打率	本壘打	パワー	走	肩
野手	イインダ	2	右	279	6	8	13	6
野手	オヤナギ	0	両	237	4	7	11	6
野手	オレイ	6	両	277	5	11	9	5
野手	ピロサワ	8	右	317	25	11	8	4
野手	イケヤン	36	右	303	31	13	10	5
野手	ハタボウ	26	左	292	11	8	7	5
野手	スーミン	5	右	301	6	7	6	5
野手	フロタ	27	右	250	3	6	9	7
代打	カライ	10	左	282	8	8	8	4
代打	スギウリ	9	左	244	8	7	5	3
代打	トマシミ	4	両	228	2	6	11	4
代打	オガワン	35	右	169	7	10	7	4
代打	ドウハシ	38	右	314	8	9	9	5
代打	カスヒゲ	3	右	167	1	11	7	4

DRUMS

ヘチアイのパワーに全てをかけろっ!!

バランスのとれているチーム。これといった弱点はないが、ちょっと決定力に欠けるかも。ヘチアイを中心にパワーの高い選手が多いので、それを上手に使って得点をねらおう。

チーム成績: 本壘打 / 打率 / 防御率 / 走力 / 肩 / パワー

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	M	L	変化球 C	S	F	投げ	フォーム	球質
投手	イジモト	24	3.25	12	140km	131km	111km	3	7	0	右	オーバースロー	C
投手	ヤママサ	34	3.55	12	143km	138km	116km	4	2	5	左	オーバースロー	C
投手	イママカ	14	3.86	10	147km	142km	123km	5	2	4	左	サイドスロー	C
投手	モリコウ	45	2.94	8	148km	138km	116km	5	2	2	右	オーバースロー	D
投手	ヨーダ	29	3.26	7	157km	142km	124km	4	1	3	右	オーバースロー	D
投手	カックン	33	5.21	6	150km	128km	107km	5	4	6	右	オーバースロー	D

	選手名	背番号	打席	打率	本壘打	パワー	走	肩
野手	ハテナミ	3	左	303	11	9	12	6
野手	ミニムリ	5	右	298	4	7	9	5
野手	ライアン	16	左	334	20	12	7	5
野手	ヘチアイ	6	右	294	34	14	6	3
野手	ハイホー	55	左	274	20	11	5	5
野手	ナガシメ	4	左	277	7	7	10	5
野手	ウド	7	右	289	27	11	8	5
野手	ニャカムラ	39	右	250	7	7	5	7
代打	ピコノ	57	右	249	12	10	10	6
代打	マタカワ	23	左	246	2	6	5	4
代打	ヤマノカ	43	左	271	2	6	7	6
代打	キタムリ	37	右	214	2	7	9	5
代打	コマチサン	30	右	184	0	11	7	4
代打	シンザン	44	右	265	1	9	8	5

WHOLES

安打製造チーム。攻めまくっていいぞ!!

本塁打こそ少ないが打線は超一流。テクニシャンが多いぞ。だが長打力に欠ける。打線をうまくつなぐのがカギ。投手陣は普通かな? ただ球質の軽い選手が多いので長打には要注意。

チーム成績: 本壘打 / 打率 / 防御率 / 走力 / 肩 / パワー

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	M	L	変化球 C	S	F	投げ	フォーム	球質
投手	ナカヤミ	19	3.92	11	147km	142km	124km	5	2	1	右	オーバースロー	C
投手	サイトン	17	4.09	9	140km	125km	121km	5	4	6	右	オーバースロー	B
投手	ノミイラ	21	3.50	11	143km	135km	121km	4	3	2	左	オーバースロー	B
投手	ニフラ	28	3.79	8	138km	121km	82km	5	5	6	左	オーバースロー	C
投手	オカトウ	18	3.70	5	135km	128km	119km	3	2	3	左	オーバースロー	D
投手	メンドウ	24	2.17	5	141km	129km	121km	6	4	5	右	オーバースロー	C

	選手名	背番号	打席	打率	本壘打	パワー	走	肩
野手	ヤスキ	31	両	310	0	6	14	7
野手	タコハッシ	6	両	226	2	7	11	5
野手	レイノルス	23	両	288	21	11	11	6
野手	パチョ	14	右	326	17	10	6	4
野手	ユタカン	3	左	323	10	9	12	4
野手	オミヤサン	7	左	309	1	7	10	5
野手	オミズ	5	右	264	4	9	7	5
野手	ダニシケ	1	右	175	3	10	5	6
代打	カマサチ	2	左	259	4	11	11	5
代打	ヨコタテ	4	左	276	1	7	10	5
代打	オオノジ	8	右	310	5	8	9	5
代打	チョウス	9	右	279	0	6	10	6
代打	ビチカワ	33	右	283	2	5	5	5
代打	タワシロ	26	右	293	3	7	6	4

CARK

投手はマル。貧弱な打線は足でカバー

投手陣は問題ないが、打線はかなり貧弱だ。一打大量得点なんて考えず、ショータン、ノムケンの足を使い着実に得点を重ねよう。アーレンが打ってくれれば、勝利はたやすいはずだ。

チーム成績: 本壘打 / 打率 / 防御率 / 走力 / 肩 / パワー

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	M	L	変化球 C	S	F	投げ	フォーム	球質
投手	ヤワグチ	34	3.97	14	145km	132km	115km	6	5	4	左	オーバースロー	B
投手	ナガトメ	16	3.52	11	150km	141km	125km	4	2	1	右	オーバースロー	C
投手	オササ	18	3.15	11	148km	135km	122km	3	1	2	右	オーバースロー	D
投手	カバマタ	17	2.95	8	141km	131km	118km	4	4	6	右	オーバースロー	D
投手	スタ	14	2.72	5	152km	135km	121km	3	3	5	右	オーバースロー	C
投手	オオモノ	24	3.17	7	148km	127km	115km	4	2	6	左	オーバースロー	D

	選手名	背番号	打席	打率	本壘打	パワー	走	肩
野手	マエトモ	51	左	256	0	8	11	6
野手	ショータン	4	両	301	1	7	12	3
野手	ノムケン	7	両	287	16	9	14	5
野手	エドウ	33	右	239	5	11	9	6
野手	アーレン	00	右	313	25	12	8	4
野手	コバヤン	6	左	283	17	8	6	4
野手	アマタキ	1	両	294	7	7	12	7
野手	ダッカワ	40	右	265	3	5	5	6
代打	ニチタ	28	左	349	13	9	6	6
代打	バークレ	5	左	196	6	10	7	5
代打	パカサワ	10	右	254	6	7	9	5
代打	ヨサナイ	9	左	268	11	8	7	5
代打	パラシン	27	左	273	0	7	9	4
代打	セトモノ	2	右	000	0	6	6	7

TYRES

成績がなんだ!! 大阪魂見せてやれ!!

打線はけっして悪くはない。問題はあまりに貧弱な投手陣。頼れるのはナノダくらいのものだ。継投策で逃げきろう!! やばくなったらリセット。これでチームは救われる（笑）。

チーム成績: 本壘打 / 打率 / 防御率 / 走力 / 肩 / パワー

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	M	L	変化球 C	S	F	投げ	フォーム	球質
投手	ナノダ	18	4.10	10	149km	135km	117km	4	0	6	右	オーバースロー	D
投手	イイマタ	25	3.27	9	138km	126km	111km	3	6	2	左	オーバースロー	B
投手	ナンダー	34	4.24	11	141km	127km	119km	3	4	4	左	オーバースロー	B
投手	ユブネ	15	3.95	8	142km	130km	115km	4	4	2	左	オーバースロー	C
投手	オムギャ	50	4.61	7	145km	130km	118km	5	2	3	右	オーバースロー	D
投手	ナカタン	28	3.51	6	147km	135km	122km	4	3	0	右	オーバースロー	B

	選手名	背番号	打席	打率	本壘打	パワー	走	肩
野手	ヨシヒコ	2	両	207	9	10	12	6
野手	ワッダー	6	右	304	8	7	12	6
野手	フィン	40	左	204	30	12	11	5
野手	ポカダ	16	右	265	20	11	8	4
野手	オマルー	1	左	223	26	13	6	3
野手	ヤギョ	3	右	250	28	11	9	4
野手	アユミ	7	右	304	17	9	6	4
野手	キートン	22	右	235	5	7	7	5
代打	パオ	8	左	280	11	8	6	4
代打	プルヤ	12	右	221	4	7	9	5
代打	ピラタ	30	右	347	0	6	10	5
代打	ナカナカ	0	左	261	3	8	11	5
代打	オタカイ	37	両	270	2	9	10	5
代打	キヨダ	29	右	206	1	5	5	6

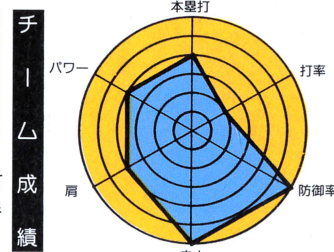
©HUDSON SOFT

個人成績 BEST 10

P LEAGUE

LITONS





チーム成績

強力投手陣が最高!! 優勝して当たり前!!

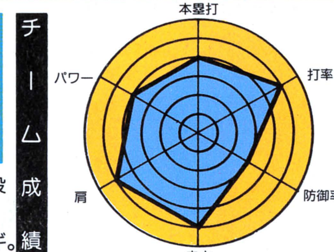
グラフでは悲惨な打線だが、実際はそれほどひどくはない。特にアキナマ、キヨマー、デストラの超強力打線は相手を震え上がらせるだろう。投手陣は完璧!! 勝利は確実といっていい。

	選手名	背番号	打席	打率	本塁打	パワー	走	肩
野手	ツチ	5	右	266	3	5	14	3
	ヒラヤン	24	両	267	2	6	13	6
	アキナマ	1	右	256	35	11	14	6
	キヨマー	3	右	307	37	13	10	4
	デストラ	39	両	263	42	14	9	3
	セキゲ	7	右	298	8	9	10	5
	アベチン	25	左	210	0	7	7	4
	イチョウ	27	右	281	11	9	9	4
代打	タナビ	6	右	239	6	8	11	5
	モリヒロ	20	左	282	2	9	8	4
	トマシマ	4	右	271	0	6	10	5
	ヨシチク	2	左	261	1	7	10	5
	ナナハラ	9	右	000	0	8	11	4
	オニュウタ	10	両	239	0	6	10	7

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	スピード M	スピード L	変化球 C	変化球 S	変化球 F	投げ	フォーム	球質
投手	ワタナヘ	41	2.97	13	149km	136km	121km	5	0	4	右	オーバースロー	B
	ナベトミ	21	3.38	11	148km	139km	121km	4	3	2	右	オーバースロー	C
	ウドー	47	3.36	10	146km	136km	115km	7	1	2	左	オーバースロー	C
	ヒシイ	11	3.38	7	145km	138km	119km	4	2	5	右	サイドスロー	C
	カトリン	26	3.00	6	139km	120km	107km	5	5	5	右	アンダースロー	B
	シオシオ	16	1.84	6	146km	135km	123km	3	1	7	右	サイドスロー	D

BLUE WAY





チーム成績

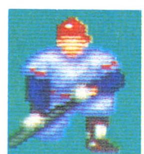
ブルーサンダー打線好調、足もあるぞ!!

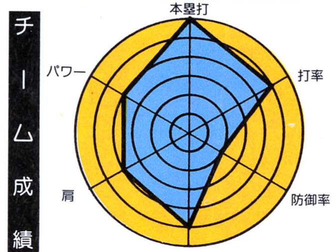
ブルーサンダー打線は今年も健在。特にイシミン、プチイは強力。カズヒロをスタメンに加えるのもいい。投手陣の先発は情けないが、抑えはいい。相手打線をどれだけ抑えられるかがカギ。

	選手名	背番号	打席	打率	本塁打	パワー	走	肩
野手	マツナゴ	8	両	284	21	10	12	6
	フックラ	1	右	211	1	6	13	4
	ブルマー	44	右	307	7	14	5	3
	イシミン	3	右	273	37	12	5	3
	プチイ	10	左	285	37	11	7	6
	モポニヒ	9	右	289	3	7	11	6
	ナカシーマ	27	右	283	12	8	8	5
	タカパチ	52	右	200	2	9	9	4
代打	オカワヒロ	23	右	260	5	6	10	6
	カズヒロ	45	左	331	1	11	10	5
	クマモ	6	左	246	6	6	13	6
	ムレカミ	47	左	302	5	9	11	5
	ヤマイモリ	36	右	326	3	8	9	7
	ユーミン	5	右	236	1	5	11	4

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	スピード M	スピード L	変化球 C	変化球 S	変化球 F	投げ	フォーム	球質
投手	モシノ	28	4.20	11	140km	123km	104km	6	2	4	左	オーバースロー	B
	アマオケ	12	3.74	11	141km	130km	113km	5	3	0	右	オーバースロー	C
	サチョウ	11	4.80	10	135km	127km	108km	4	2	5	右	オーバースロー	C
	サキャイ	18	4.10	8	138km	131km	115km	4	2	2	右	オーバースロー	B
	チュルシー	42	2.58	7	139km	129km	119km	3	4	5	右	オーバースロー	D
	カカギ	19	2.95	6	138km	126km	115km	3	6	2	左	オーバースロー	C

BUFFERS





チーム成績

打線は破壊力抜群。抑えはノウモで!!

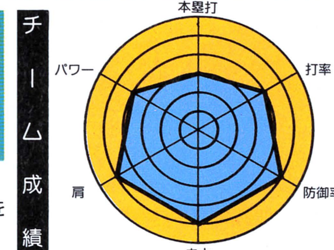
破壊力抜群の打線はどこからでも得点がねらえる強力なものだ。しかし、問題は弱体投手陣。ノウモを先発ではなく、抑えに使うのも面白い。点を取られたら取り返す野球で勝負しよう。

	選手名	背番号	打席	打率	本塁打	パワー	走	肩
野手	オオイテ	4	右	314	20	10	12	4
	アラー	9	左	292	6	8	9	6
	ブラン	16	左	245	29	15	7	3
	トレーナー	33	左	303	24	11	8	4
	ヒシイ	3	右	300	22	11	9	5
	ズツキ	2	右	270	22	10	6	5
	ナガヤ	60	左	304	3	8	10	5
	カマシタ	10	右	236	4	7	6	5
代打	ヨヒダ	0	右	231	0	6	13	5
	カニムラ	6	右	274	17	8	7	4
	ミツヤバ	44	右	301	12	9	7	5
	ムラカモ	5	右	327	10	10	10	6
	タダチ	25	両	236	4	5	11	5
	マッキー	12	右	175	2	6	11	6

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	スピード M	スピード L	変化球 C	変化球 S	変化球 F	投げ	フォーム	球質
投手	アワニ	14	4.63	11	148km	144km	125km	6	1	4	左	オーバースロー	C
	ノウモ	11	2.91	13	151km	138km	135km	3	2	7	右	トルネード	D
	ヤマパチ	15	5.26	9	143km	128km	118km	4	2	2	右	オーバースロー	B
	ササヤン	17	4.36	8	138km	125km	115km	5	2	3	右	アンダースロー	B
	アカボシ	40	4.06	6	141km	127km	121km	2	5	2	右	オーバースロー	C
	ヨシニ	21	3.39	7	147km	140km	118km	6	4	5	右	オーバースロー	D

FIBERS





チーム成績

バランスは最高。慎重なプレイで勝利を!!

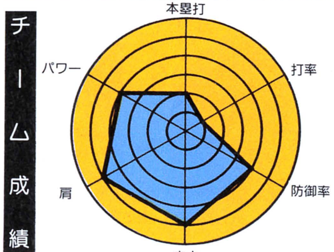
バランスのよくとれたチーム。そつがないのだが、中途半端な感じもある。オオウキをスタメンに加え、打線の強化を図ろう。ていねいな野球を心がけながらプレイするように。

	選手名	背番号	打席	打率	本塁打	パワー	走	肩
野手	タナビー	6	右	287	18	9	10	6
	ジライ	3	両	283	0	7	13	4
	バイス	8	右	276	21	11	7	6
	ウインター	10	左	278	35	12	9	3
	オオヒマ	11	右	267	11	8	6	3
	ナカジー	7	右	253	11	9	10	5
	スミキチ	5	右	275	6	10	8	6
	タムリ	22	右	244	9	9	9	7
代打	ノブトシ	39	右	262	6	8	8	5
	ヒラセ	1	右	236	1	7	11	5
	オガサン	25	左	290	4	9	10	6
	オオウキ	52	左	281	0	11	9	5
	ワカメ	99	右	239	1	6	6	6
	ススキー	2	左	244	12	7	12	4

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	スピード M	スピード L	変化球 C	変化球 S	変化球 F	投げ	フォーム	球質
投手	ニシバキ	21	3.88	12	148km	133km	123km	5	2	2	右	オーバースロー	C
	マツウダ	0	3.47	12	142km	129km	118km	4	3	5	右	オーバースロー	D
	シババ	13	3.11	13	141km	127km	115km	3	6	2	右	オーバースロー	C
	コウシロウ	14	3.46	8	140km	122km	107km	6	2	3	左	オーバースロー	B
	オリクラ	24	3.13	7	141km	138km	122km	4	1	4	右	オーバースロー	B
	タケサン	15	2.89	6	138km	130km	115km	5	3	2	右	サイドスロー	C

OLIVERS





チーム成績

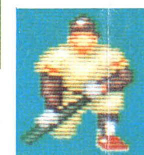
打線がダメなら、足で相手をかき回せ!!

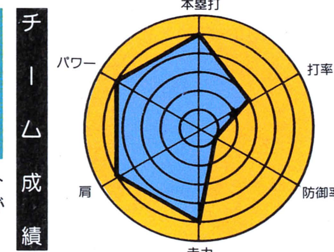
投手陣はますます、でも球質の軽い投手が多いのがつらいかな? 打線はかなりキビシイ。ニシムリ、サチョウが走り、タイコウ、ダイアスが打つという攻撃がいいだろう。

	選手名	背番号	打席	打率	本塁打	パワー	走	肩
野手	ニシムリ	3	両	338	3	7	14	5
	サチョウ	23	右	271	9	9	11	4
	タイコウ	1	左	243	21	11	10	4
	ダイアス	4	右	311	33	12	5	7
	ヤマノシタ	24	左	250	3	8	12	5
	マツシバ	0	右	265	18	10	9	5
	マミカワ	6	左	292	6	9	9	4
	フキュサワ	39	右	250	2	7	8	6
代打	ポコタ	2	左	224	3	6	12	6
	ブルカワ	10	右	221	2	11	5	3
	オホリ	5	右	270	6	11	10	4
	モリタン	30	右	270	1	9	11	4
	ジョウス	45	右	000	0	8	8	7
	イラガシ	9	左	000	0	8	10	6

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	スピード M	スピード L	変化球 C	変化球 S	変化球 F	投げ	フォーム	球質
投手	オミヤマ	14	3.27	12	142km	130km	121km	4	1	2	右	オーバースロー	B
	マヘダ	11	3.99	10	140km	126km	115km	5	0	3	左	オーバースロー	C
	イラベー	18	3.78	9	160km	143km	128km	3	2	2	右	オーバースロー	D
	シラタキ	20	3.33	8	146km	129km	118km	4	0	2	右	オーバースロー	B
	オイベ	19	2.68	7	140km	127km	115km	4	3	2	右	オーバースロー	C
	アッソウ	15	4.23	7	142km	129km	115km	6	4	4	右	オーバースロー	C

HOPES





チーム成績

投手陣は両リーグ中最低、気合で勝て!!

投手陣については、あきらめるしかないかなぁ……ウーン。でも取られた点は取り返せばいい。フシモトを3番にすえるなど、思い切った打順がえで戦力を一点集中。打ちまくれ!!

	選手名	背番号	打席	打率	本塁打	パワー	走	肩
野手	タタキマコ	3	左	273	14	9	12	5
	ユガミン	6	両	265	5	8	13	5
	ウイリアム	10	右	286	17	7	10	7
	カドタン	53	左	280	31	13	4	3
	ラガー	44	左	300	29	11	6	4
	キシカー	8	右	258	20	10	9	4
	ママモト	29	左	304	6	9	11	7
	ヨシサン	27	右	311	7	11	9	6
代打	オカガ	1	右	251	3	6	11	6
	フシモト	5	右	211	12	12	6	5
	ヒロナーカ	47	左	313	8	8	8	4
	オウニョ	2	両	247	4	7	12	5
	パカイ	14	左	265	2	7	10	6
	クラノウチ	9	右	000	0	8	9	5

	選手名	背番号	防御率	スタミナ	スピード H	スピード M	スピード L	変化球 C	変化球 S	変化球 F	投げ	フォーム	球質
投手	ムラサン	18	5.79	10	149km	129km	118km	4	2	3	右	オーバースロー	D
	ヨシタン	11	5.01	12	138km	125km	113km	6	2	0	右	オーバースロー	B
	カロウ	17	4.50	10	145km	123km	115km	4	3	4	右	オーバースロー	C
	イナウエ	12	4.70	7	142km	132km	115km	4	3	5	右	オーバースロー	B
	キノムラ	20	3.31	8	146km	130km	107km	5	1	3	右	オーバースロー	B
	ヤマタカ	19	6.11	6	138km	129km	111km	3	2	6	右	オーバースロー	B

打率

順位	名前	チーム	打率
1	ニチタ	C	349
2	ビラタ	T	347
3	ニシムリ	O	338
4	ライアン	D	334
5	カズヒロ	BL	331
6	キチムラ	G	327
6	ムラカモ	BU	327
8	ヤマイモリ	BL	326
8	バチョ	W	326
10	ユタカン	W	323

本塁打

順位	名前	チーム	打率
1	デストラ	L	42
2	キヨマー	L	37
2	イシミン	BL	37
2	プチィ	BL	37
5	アキナマ	L	35
5	ウィンター	F	35
7	ヘチアイ	D	34
8	ダイアス	O	33
9	ブラット	G	32
10	イケヤン	S	31
10	カドタン	H	31

防御率

順位	名前	チーム	防御率
1	シオシオ	L	1.84
2	サイサイト	G	2.17
2	メンドウ	W	2.17
4	クワチャ	G	2.51
5	チュルシー	BL	2.58
6	オイベ	O	2.68
7	カキタ	G	2.71
8	スタ	C	2.72
9	タケサン	F	2.89
10	コーダ	G	2.90

NINZIN CLUB





ニンジン倶楽部

う〜暑い、暑い。アイスコーヒーの飲み過ぎで、黒い汗かいてますよ、私なんか。また喫茶店行ってサボッちゃおうかなぁ。

憩のコピー館
これでキミもコピーライターら!!



●新潟県／笹川正樹
『貴花田か(はなたーかだか)』
「父ちゃんも昔は寄り切りが得意だったぞ」
「へぇ、すごーい」
「シグナルが鳴ってるのに線路で遊んでてよくしかられたっけな」
「それは踏み切りだよ、父ちゃん」

●大阪府／ロシアン
『♪ヒューマンのパパは〜ちょっと違う〜』

●群馬県／税肉津神
『えるでいす　あ　ぺん?』
「さすが小錦だな。決まり手までハワイの技、カイマナヒラ〜だって」
「そりゃ、かいながえしだってば！」

●富山県／赤のローブ
『金時アイス(ヒット・ジ・アイス)』

●東京都／イシュト・ヴァーン
『カダッシュ明太子』
「ん〜、暑い時は辛えもんにかぎるな」
「父ちゃん、いちごシロップないからって、かき氷にラー油かけんのやめとくれよ」

●茨城県／テクニカルオクトパス和地
『斉藤、安藤、和地君
(マイト&マジック)』
「父ちゃん、明日、父兄参観なんだけど」
「フケイサンカン?　う〜ん、父ちゃんは缶ビールふた缶飲むと眠くなっちまうからなぁ。ちょっと無理かなぁ……」

●千葉県／柴　憲一郎
『馬刺とフォーク(ヴァリスⅣ)』

●熊本県／オルゴール
『回るぞ、ジョッキ』
「おい、ビヤガーデン連れてってやるぞ」
「やだよ〜！　父ちゃんたら、ビールの泡でおいらの頭シャンプーするんだもの！」

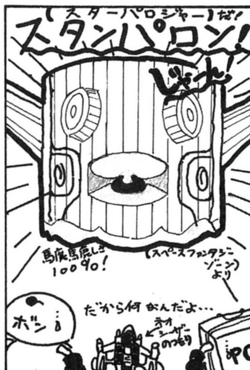
●東京都／勇者うっちゃ
『♪えーっさ、えーっさ、えさほいさっさ ラ・ヴァルーのかご屋だ ほいさっさ〜』

●岐阜県／あるらうね
『セミ、ミ〜ン！(シュビビーム)』
「お、まだ4月だってのに、もうアブラゼミが鳴きだしたのか。夏も近いな」
「ちがうよ父ちゃん、母ちゃんがチャーハン作ってるんだよォ！」

●富山県／MAZIN
『レタス食おうか(メタルストーカー)』
「これがサラダん中に入るのかい?　けっこうでかいよ。それにミカ・ハッキネンが乗ってるし……」
「父ちゃん、そりゃレタスじゃなくてロータスだって！　おいおい！」



▲東京都／ダイナマイト木戸　つきのサバ食う、はるばると?



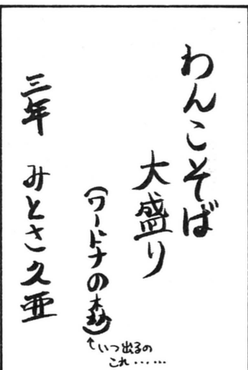
▲栃木県／投稿ボツ多郎　肩こりの貼り薬みたいだな。



▲山形県／ぽんぽこりん　小村くんて、小村寿太郎くんかな?



▲愛知県／趙雲子竜　ふ、なると、ちくわ…なんじゃこりゃ!?



▲静岡県／みとさ久亜　どっかへ消えちゃったみたいだよ…。

とーきょーどーも

TOKYO DŌMO

僕は現行のCDロムユーザーです。「スーパーシステムカード」を使いながら「天の声バンク」は使えますか？　編集部でいちばんかしこい人に質問しま〜す。
（大阪府／PEACH）

「ご指名いただきましたテラモトで〜す、ゲヘゲへへへへ」
おい、おまえ、メロンパン買ってこい。それからハガキの整理をして、生ゴミを捨てて、そうそう、漢字の書きとりもやっとけよ。
「へ⁉……メロンパンに…ハガキを捨て生ゴミを買って、カンジのヤキトリですかあ？」
悪かった。一度にたくさんのこと頼んだおいらが悪かったな。あとのことぁ、このメモに書いておくから、とりあえずパン買ってこい。
　あんまりうまいたとえ話じゃないけどね。このメモにあたるのが「天の声バンク」。CD・ROM²のインターフェイスにセーブされたデータを移して、保存しておける（だから〝バンク〟。データを貯えておけるって意味ね）カードだ。だから、いつもインターフェイスをカラにしておくことができ、前のデータを消さずに新しいゲームを遊ぶことができる。
　この「天の声バンク」はゲームのプレイ前、プレイ後にセーブデータの移しかえができるので（プレイ中にこれを差しておく必要はないのだ）、「スーパーシステムカード」を使ってゲームを遊ぶ場合にも使えるってわけ。

月Pは１年たつたびに値段があがっていくのはなぜだ？　（神奈川県／田井将紀）

同様のお便りは広島県／ビーバーじゃないよくんからも届いている。「これ以上高くしたら買ってやんないからな！」だって。暖かい声援ありがとう！
　実は増ページにともなって、さまざまな諸経費がかかってね。例えばページが増えたおかげで徹夜が多くなり、揚げせんべいやプチドーナツ、果汁グミ……などの夜食代が増えたりさ。このまえなんか、江口団長が夜中にスイカなんか買ってきたし。でも定価増に見合うだけの……いやそれ以上の記事の充実をめざして（笑）、今夜もお腹いっぱい食べなくちゃなんないので、理解してね。

ふと思ったんですが、エビイチ先生はいつもピンポン目玉をつけて仕事をしているんですか？　本当にいつもつけているのなら、先生の芸人魂に拍手をおくりたいです。
（山口県／重永哲也）

　いつもつけているよ。でも仕事はしてないぞ。ひとの仕事のジャマばかりしてるんだ。きっとバカなんだね。あんましホメないほうがいいぞ。

何年か前まではコーナーごとにポイントがあって、年間でかせいだポイントによって賞品くれたりしてたのに、どうして今はしないのですか？　ニンジン倶楽部はお金がないのですか？　もう一度ポイントかせぎがしたいよォ〜。　（鹿児島県／波羅打伊す）

　それって俗にいう〝ニンジンGP〟のことね。TVの視聴率みたいに、各ページごとアンケートの人気得票数によって予算が決まるんだけど（おいおいホントかよ⁉）、たしかに当倶楽部はお金がない。他のスタッフは夜食にハンバーガーとかピザとか食べてんのに、当倶楽部の担当は酢づけイカしか食べらんない。ホラ、印刷だってシロクロだし、紙だってガサガサでしょ。でもね、みんなの要望にこたえて、ニンジンGPを始めるからね。くわしくはP.92を見てね。

八神さん！　それじゃ僕は八神さんにGPで負けたら、月Pへの投稿をやめる！……かもしれません。ということで、僕はV2を宣言します！　で、チャンピオンの座を奪われたら♕はなくなってしまうの？
（神奈川県／♕ふくまるくん）

　ほ〜、ふくまるくん強気だねぇ（笑）。ブイツーだってぇ？　ふ〜ん……（笑）。ところでキミが負けたら、ボクの子分となってタダ働きするってのは、どう？　メロンパン買いに行ったり、生ゴミ捨てに行くとか、肩をもむとか……さ。ま、がんばってね、フフフ。

8月号でPCニンジンマンさんの苦労悲話がありましたね。そんなひとたちに良い方法があります。大量投稿する場合、官製葉書ではなく、プリントゴ〇コの印刷用紙にネタを書き、それをまとめて封筒に入れて投稿するのです。これなら官製葉書と比べ経済的にグッと楽になりますよ。
（静岡県／天照☆暴威）

　なんでプリントゴ〇コの用紙なの？　イラスト以外は別にハガキ大じゃなくてもかまわないよ（ハガキ大がいちばん整理はしやすいけど）。なにしろビンボーなこの担当は、新聞広告の裏にこの原稿書いてるくらいだから。

とうに夜半をすぎてXrated

♠つい２年前まで受験生の一人だったので、キミたち受験生の気持ちはよくわかる。ゲーセンの前までひびくゲームの音、自分の家にある、まだ終わらせていないゲーム類……。そういうものの誘惑をこらえつつ勉強をしているのだと思う。ところで、この私は、それらの誘惑にすべて負け続け、ほぼ１日０分の勉強時間という生活を続けたにもかかわらず――――なんと、某〇士〇大学〇経学部に合格したのである。
　月Pの受験生の皆さんに一言。こんな私もいるんだから、少々点数が悪くても、もしかしたら運良く大学に入れる可能性もあるから、あきらめるんじゃないぞ！　（埼玉県／P-PRA）

♨ウ〜ン、なんとなく勇気づけられるような、慰めぐらいにはなるような、お言葉。で、その後の大学生活はどーしているのかな？　ちなみに担当の私も、毎日バカしながらスチャラカに生きてるぞ。みんな、元気を出せよ！

♥日本全国の20歳以上の、月Pを毎月買っているみなさん！　私は今年24歳になる主婦ですが、私なんてネ、月Pになる前の〝コロコロコミック特別増刊号PCエンジンスペシャル〟という名前だった頃から、１号もかかさず買い続けてるケド、買う時に１度だって「恥ずかしい」なんて思ったことはありません！　今年37歳になる主人も「月Pを買うのは全く恥ずかしくなんかないゾ」と言ってます！
　みなさん、もっと堂々と月Pを買いましょう。
　これからは大人もゲームを楽しむ時代なんだと、私は声を大にして言いたいのです。
（北海道／鈴木由美子）

♨それでも買うのが恥ずかしい人は……そうだなぁ、本屋さんで、指でOKマークを出して下さい（笑）…古い？



◀大阪府／茶²

女子校レポート 秘密の花園だより

▶東京都／たかはらばせり　このコーナーをやってる人は、もっとめずらしいぜ。

▶埼玉県／高須りく　自分が好きなら、人になに言われてもいーじゃん!!

▶静岡県／みゅーまん　便器の中に足入れちゃったり?…ハハハ（じゃないノ）。

▶静岡県／みゃつびゃら猫　スポーツって勝ち負けにかかわらず気持ちいいよね。

▶京都府／瑞紀　北海道はいいよ。ウニイクラ丼はうまいし、カニはあるし(笑)。

▶岡山県／みつぐ　僕もニューキッズは好き。高河ゆんもね（関係ないか）。

▶静岡県／剣戟葦紀　気にしない、気にしない。シワふえちゃうよ（ゴメン）。

▶静岡県／"ヤクルト"憲次郎　きゃはは、おぢちゃんもさわっちゃったー…。

うちのガッコ（女子校）では今、とんでもないことがはやっています。それはことあるごとに中指立てて「OUOK YOU」と言うことです！　あーオゲレツ。学校の中だけならまだしも、登下校中にもやったりしてるんですよ～!!
（千葉県／河野よりちゃん）

今度、近所に見に行こーっと！

もう、うちの学校ってサイテー!!　スカートが短いくらいが何よ！　制服がありきたりだから気をつかうのはスカートだけなのに…。なんでこんなに校則って厳しいのよ～!!　（富山県／綾花姫）

スカートを頭にかぶって歩くわけじゃなし、ねぇ（おいおい、そんなんいねぇよ）。

みなさん、女子校をあまく見てはいけません！　先生には反抗するし、きらいな人のサイフ盗んだり、果ては髪の毛切っちゃったりするんですよー!!　校則違反はもちろんのこと、授業をサボッたりもします。女子校だからといって、みんなかわいい女の子ばかりじゃないんですよ。
（京都市／岬さっき）

でも男にサイフ盗まれるよりいいな。

夏のアルバイト報告パート2。今回はワーストを調べたよ。No.1！は工事現場。女の子はエレベーター動かしたりするだけだけど…日やけするぞー。日給9000円!!　すごい。No.2は整理（本の）。社別に本をわけ、運ぶんだそーです。日給は5500～6500円位、普通かな？　（神奈川／松本　育）

秘密の花園別館やきとんナガス鯨団

お答え編

A24：そりゃあ、もう！　わざと悪いことやってよび出されて、2人きりになったらピーなことして、ピーな関係になったらピーなとこに行くうっ!!　（富山県／遊羅無）

A24：腰振ってもらう!!　もうこれしかないでしょう(笑)。授業も単位もすべて忘れてしまうわ…!!（岡山県／みつぐ）

A25：私は剣道部に入ってます。3年生も引退して、とうとう私たち2年が部の中心。うれしいけど、けっこう大変なんです。（石川県／まん）

A27：いいと思います。もし、あなたが僕より上手だったらこんどいっしょに、どう？　なーんて遠いから無理か…。　（愛知県／G・RANMA）

A27：良いことだと思いますよ、そーゆーの。見てると楽しいし。ただし1人で行くのはさけた方がいいと思いますよ。よくいるでしょ『やんきい』くん。2・3人でつるんで行った方が安全。　（愛知県／CAR-II）

◀静岡県／林葦紀　できないって、何が？　ノーマルな人にはできないことなの？

◀大阪府／"まんさんへ"沙羅々　沙羅々さんのファンて、けっこういるみたいヨ。

質問編

Q28：私は天外の大蛇丸が大好きです。現実の男の子には目もむけず、ゲームキャラひとすじの女って、あやしいでしょうか？　お願いしまーす。　（石川県／まん）

Q29：プロ野球ではどのチームが好きですか、ついでに好きな選手も教えて下さい。お願いしまーす。　（山形県／デップ・こー）

Q30：みなさんに質問です。月Pを買っていちばん最初に見るコーナーは何ですか？　ちなみに私はPC小町です。お願いしまーす。
（岐阜県／あるらうね）

Q31：僕はイラストが下手です。そこでイラストを描くときに1番大切なことは何ですか、お願いしまーす。（大阪府／ときまるくん）

Q32：みなさんは学校の帰り道とかに買い食いとかしてますか？　してる人はどんな店に行ってますか。お願い！（愛知県／もやし）

セナプロ激突討論会すぺしゃる



──新ハード分科会──

投稿ボツ多郎(栃木県)：今度の新ROM²は基本的には賛成なんだけど、せっかくバージョンアップするのならもっと徹底的にやって欲しかったな。

寺町のロングさんII世(石川県)：うん、せめてバックアップメモリはふやして欲しかったと思う。

編集部：バックアップの問題は今度ハドソンから出る『天の声バンク』を買えば解決すると思うよ。

天照☆暴威(静岡県)：デザインが今イチだなぁ、もうちょっとひねってあるといいと思うんだけど…。でも僕は買うつもりです。

ふくまるくん(神奈川県)：え〜、僕はかっこいいと思うな一。性能も充分だと思うし。そろそろROM²を買いかえようと思っていたからこの新CD・ROM²はすんごくうれしい！　これで安ければ最高だな。

投稿ボツ多郎(栃木県)：でも今度出るMDのMEGA・CDはPCのROM²より性能がいいらしいし、いずれ出るＳＦＣのCD・ROMもそうなると思う。中途半端なバージョンアップするくらいならMD、ＳＦＣのCD・ROMが出るのを待って、それからもっと性能のいい真のスーパーROM²を出して欲しかったなぁ。

見崎冬貴(静岡県)：でも、現行ユーザーでもスーパーシステムカードを買えば２M化に対応できるのはうれしいよね。

ダイナマイト木戸(東京都)：スーパーシステムカードを買うだけで更にいいゲームができるんだから最高だよ！

見崎冬貴(静岡県)：不安なのはこの先、２M以上のバージョンアップがあったとしたら、今回のようにシステムカードで対応できるのかなぁ？　最初から２Mで、その上にシステムカードを使える新ハードの方が有利なんじゃないかな？

編集部：７月号での対談（PCエンジン＋）にもある通り、その心配はいらないみたい。

ときまるくん(大阪府)：僕は新CD・ROM²よりも、今のROM²の廉価版を出して欲しいな。だってROM²は高いんだもん！　とてもじゃないけど買えないよぉ〜。コアグラだって廉価版（コアグラII）が出たんだからさぁ。

寺町のロングさんII世(石川県)：僕はそういうのヤダな。コアグラなんか定価で買っちゃったのに…5000円も安くなって！　安くなるなら、最初から安くしろ〜！

朝まで生ヤサイ(鹿児島)：だいたいコアグラIIの大竹まことと来たらなんだあれ！　そこまでして金が欲しいかな!?

編集部：あんまり関係ないと思うけど。

ダイナマイト木戸(東京都)：話をもどすけど、今のROM²のソフトって、期待のわりにしっくりくる作品が少ないんだよなぁ。そうゆう意味では廉価版より２M化に賛成。面白いソフトをガンガン作って欲しい！

Kyushito改91(東京都)：俺も２M化に大賛成！　なぜなら『信長の野望』が移植される可能性がふえるからだぁ〜！

編集部：２M化になれば、今まで難しかったパソコンソフトとかも移植しやすくなるからね。期待しよう！

PEACH(大阪府)：２M化大賛成！　でも、MEGA-CDには負けたくなーい！

編集部：あはははは。

お待たせ11月号より 第3回ニンジンGP開幕!!

えーとね、ニンジンGPとは、当倶楽部の各コーナーにハガキが採用されるごとに、投稿者がポイントを獲得。GP期間中に獲得したそのポイントを集計して、上位の人たちに豪華な（ホントだぞ）賞品をあげちゃおう、という読者のみんなによるポイント・レースだ。

で、GP期間は11月号〜'92年４月号までの６か月間。この期間中に獲得したポイントによって順位を決めるぞ。はてさて、一体どーなることやら……お楽しみ。



投稿のきまり

■ペンネームは変えるなヨ！
投稿は本名でもペンネームでもかまわないけど、GP期間中にその名前を変えないこと。ポイント集計の都合上、途中で名前を変えると、ポイントが分散してしまうぞ。それでもかまわなければ、いいけどさ……。

■ネタは一枚のハガキにいくつでもOK！
別にハガキじゃなくてもいいんだけどさ（でも、これも整理の都合上、できるだけハガキ大の大きさがいい。）ハガキで投稿する人は、一枚のハガキにいつくネタを書いてもいいじょ。ただし、読みやすい字で書いてくれよな。

■ポイント集計には（できるだけ）文句をつけないように！
ウチの高性能ポイント集計マシン(笑)を使うので、例のごとくポイントのまちがいはきっとあると思う。自慢じゃないけどな。でも、あんまし文句をつけないでね。マシンが泣いちゃうから……(笑)。

各コーナーのポイント

憩のコピー館〈＋１〉
東京ど〜も〈＋２〉
とうに夜半をすぎて〈＋１〉
女子校レポート秘密の花園だより〈＋１〉
やきとんナガス鯨団〈質問、答えとも＋１〉
愛のデュエットまんがでWINK〈＋１〉
プロデーマー列伝〈＋１〉
おさまつくんコーナー〈＋１〉
逢かなる広辞苑〈＋１〉
セナプロ激突討論会〈＋１〉
PC小町倶楽部〈＋１〉
PCエンジンマンの怪力美術館〈＋１〉
その他、新コーナーも密かに企画中だぞ。

賞品

聞いて驚くな！　まだ決まってないぞ……おいおい。これは10月号か11月号で発表。でもきっとDUOとかスーパーCD・ROM²とかスーパーシステムカードになるんだろうな。おいらも、うらやましいぜ！

愛のデュエットまんがでWINK

さぁ夏休みだ、夏休み！ でもマンガ家先生には休みなんてないのだ。諸君もこの「まんがでＷＩＮＫ」の原稿を描きあげてから、遊びに行くよーに！ ボクだってこの原稿を書いてから、休み……はないのだ……。

まんが50号



◀神奈川県／KUNクン　保護者と一緒なら続きを読んでいい。でもひとりで見るより恥ずかしいぞ。



◀愛知県／一心太助　女のコの作品。あのね、保護者同“判”じゃなくて、──同伴だからね。

まんが51号



◀兵庫県／オーマン国王　「ジジイ、ジジイ」ってうるさいぞ。あ、アブラゼミが鳴いてたのか。

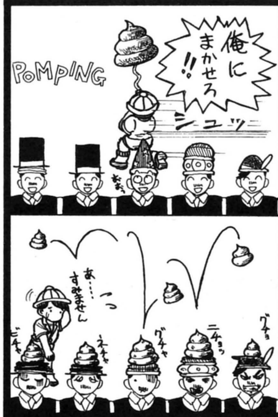


◀神奈川県／篠原 仁　すなわち、魔法使いの道は一日にして成らずぢゃ！ だからどーした!?……。

まんが52号



◀神奈川県／春日陽光　ウンコ味の帽子と帽子みたいなウンコ、どっちがいい？ どっちもヤダー！



◀茨城県／いとう☆さなえ　おーい、早くなめないと溶けちゃうよ！ え、オ、オレはいいよ……。

まんが55号



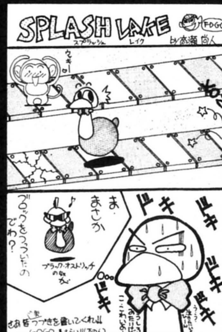
◀北海道／かすたあど　サイバンにもカッパがいた。あ、あれは水中のＪＡＣＫさんだったのね……。

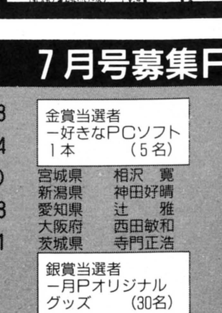


◀東京都／似てね絵大王　じゃ、もう一コのボールを……。あ、こりゃデブのえぐち団長だったのね…。

次号のお題

まんが57号

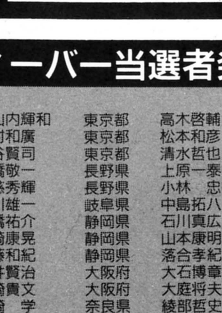




◀愛知県／高瀬尚人　ダチョウ危機一髪！ 救うのはキミだ。それとも救われないのか!?

まんが58号

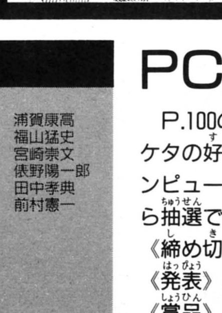




◀東京都／イシュト・ヴァーン　え、シューティングのポピュラスぅ!? 製作はコンパイルか？

まんが59号

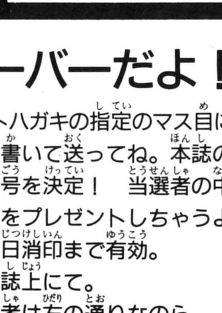




◀北海道／中2だっちゅーに　売り切れ注意！ 早く買わないと溶けちゃうぞ。暑いから……。

まんが60号





◀東京都／ダイナマイト木戸　お～い、フジコ～……。え、Ⓐですか F ですかって!?

7月号募集PCフィーバー当選者発表

金賞　968

194

銀賞（下２ケタ）

26　98

20　71

08

金賞当選者
−好きなPCソフト１本　（5名）

宮城県	相沢　寛
新潟県	神田好晴
愛知県	辻　雅
大阪府	西田敏和
茨城県	寺門正浩

銀賞当選者
−月Pオリジナルグッズ　（30名）

北海道	小山内輝和	東京都	高木啓輔	和歌山県	浦賀康高
北海道	木村和廣	東京都	松本和彦	鳥取県	福山猛史
北海道	大谷賢司	東京都	清水哲也	高知県	宮崎崇文
岩手県	高橋敬一	長野県	上原一泰	佐賀県	俵野陽一郎
岩手県	久慈秀輝	長野県	小林　忠	長崎県	田中孝典
栃木県	小川雄一	岐阜県	中島拓八	鹿児島県	前村憲一
群馬県	高橋祐介	静岡県	石川真広		
埼玉県	竹崎康晃	静岡県	山本康明		
埼玉県	佐藤和紀	静岡県	落合孝紀		
埼玉県	綿井賢治	大阪府	大石博章		
千葉県	宮崎貴文	大阪府	大庭将夫		
千葉県	福崎　学	奈良県	綾部哲史		

PCフィーバーだよ！

P.100のアンケートハガキの指定のマス目に３ケタの好きな数字を書いて送ってね。本誌のコンピュータが当選番号を決定！ 当選者の中から抽選でイカス賞品をプレゼントしちゃうよ。

《締め切り》８月末日消印まで有効。
《発表》本誌11月号誌上にて。
《賞品》賞品と当選者は左の通りなのら。



PC小町倶楽部 魔法使い特集

◉アーン、あつい暑い！夏ってどーして、こんなに暑いのかしらン。コン²は北国生れだから暑いのって、ちょっぴり苦手なのよねン。そんな時には冷凍呪文ですずむことにしてるの。つめたくって、キモチいいのよ～ん。
Ⓑそんなこといって、また俺様を凍らせる気だな！やめろ～、ち、ちかよるな！ひ～、お～た～す～け～!! カチン！

★おはがきのコメントは、私コンコン担当よん♡ Ⓑマークは、バットマン様のセリフだぜ!!今回のおハガキの〆切は、8月31日まで、ジャンジャン送ってくれよな!!



◀宮城県／い～ちにのさん 鎧といい、羽根飾りといい、全体にシャープで美しい！顔もカワイイ。



◀福岡県／さきひろさん 黒い綺麗な体に、白い電撃がカッコいい!!ポーズが決まってて素敵ねん。



◀神奈川県／鯨さん 体に当たる光の感じが○!!いつもながらスッキリした顔がかゆいわぁ♡



◀秋田県／風色しるふさん 上手い!!飛翔してる雰囲気が良く出てる。スピード感があるわねー!!



◀神奈川県／MS-17さん 本当にあったらうれしいわよねん♡ Ⓑおお…顔も体も好みだぜっ!!

BATマン賞





◀北海道／すとろべりぃさん 横の効果線で躍動感が出てて良いわんっ。杖もていねいだわねん!!



◀神奈川県／田舎者助さん 難しいポーズなのに上手!!表情もいいし…デッサン力があるのねー!!



◀静岡県／やぶのあわすさん シリアスな表情で緊迫感があるわねん!!



◀福井県／巡洋艦さん あせってる顔がかんわゆーい♡大きな瞳がいい。



◀静岡県／伝七さん 素敵ーっデザイン化するのが上手ねん!!

今月のCON²賞



▲群馬県 貴森ゆうさん

美しっ!!イラスト全体のセンスが良いわん♡髪の処理もキレイだし、三人ともカワイイねっ!!



◀千葉県／かっぴさん すごーいっ、いろんな魔法があって楽しいわん♡熱意に感動しちゃった!!



◀栃木県／秋海べるのさん 黒を基調にした服がすごくかわいい。Ⓑチラッと見える足がグーッ!!

11月号はRPG特集!



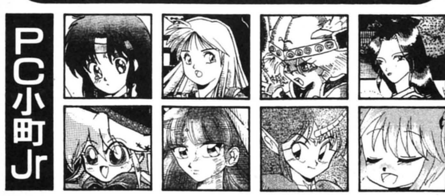


◀東京都／COBRAさん 初めてとは思えないトーンワーク!!背景の空なんか本当にキレイよん。



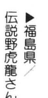
◀長野県／ぴぐみぃさん 魔法を一生懸命唱えてる所が、けなげな感じでカワイイわねん♡

PC小町Jr



落書きギャラリー










大阪府／げろりんさん▶
▲石川県／まんさん
▲福島県／伝説野虎魔さん

「PC小町Jr」左端上から、星綺緋さん、みつきんさん、麒麟さん、あるらうねさん、左下、毛利真也さん、鷹沢龍迦さん、Kさん、日和渉さん、でした。

イラスト・文責／見田竜介

PC(ピーシー)エンジンマンの気合(きあ)いだ!! 怪力美術館(かいりきびじゅつかん)

なんだかよくわからないハガキ大集合(だいしゅうごう)!!

館長(かんちょう)／うおりゃー大橋(おおはし)

「気合いを入れんか。」のハガキを、たくさんありがとう!! よ〜しFMW(エフエムダブル)の大仁田(おおにた)なみに気合いを入れるぜ!!

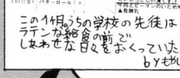
▼静岡県　門王

▲大阪府　ロシアーン

▲東京都　ダイナマイト木戸

▲広島県　ビーバーじゃないよ

▲兵庫県　固形悪臭機雷



▲愛知県　くもやし





▲岡山県　みつぐ

▲長野県　岩本秀樹

▲大阪府／六宗渉

▲山口県／石野浩二

▲埼玉県／魔神クアト

▲神奈川県／渡辺正宏

▲栃木県　投稿ボツ多郎

▲新潟県　ふぁんとむ

▲兵庫県　スイミー

▲大阪府／沙羅々

▲長崎県　H女王S２＋



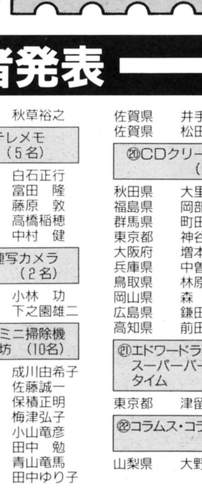


あて先はコチラ!

〒101-01東京都千代田区一ツ橋２の３の１
小学館　月刊PCエンジン
ニンジン倶楽部⑨〇〇〇〇コーナー

7月号ビッグプレゼント当選者発表

賞品	都道府県	氏名
①ポンピングワールド（5名）	北海道	佐々木一磨
	埼玉県	島田　淳
	愛知県	中野裕基
	岡山県	小野幸彦
	高知県	小島健作
②レジェンド・オブ・ヒーロー・トンマ（5名）	石川県	村田陽一
	愛知県	山崎直樹
	愛媛県	客野智一
	福岡県	西原弘通
	鹿児島県	竹内光悦
③サーカスライド（5名）	北海道	桑辺法和
	栃木県	篠原　誠
	神奈川県	田井将紀
	石川県	沢田　歩
	京都府	津曲信一
④ゼロヨンチャンプ（5名）	群馬県	石坂富士雄
	兵庫県	徳永照久
	広島県	清祐一昭
	山口県	町野隆志
	香川県	西田朝代
⑤ウルトラボックス3号（5名）	東京都	高木源太郎
	愛知県	根本芳孝
	愛知都	近藤善明
	島根県	坂根輝昭
	福岡県	山根貢二
⑥戦国関東三国志テレカ（3名）	東京都	鈴木　徹
	神奈川県	西山　輔
	岡山県	森谷茂行
⑦クイズまるごとTHEワールドテレカ（5名）	神奈川県	佐藤孝治
	新潟県	池田宏昭
	大阪府	佐々木昭如
	奈良県	石田清誠
	広島県	友森寛泰
⑧スプラッシュレイクPRビデオ（3名）	神奈川県	山崎照幸
	愛知県	末永弘道
	山口県	神下正幸
⑨ゴミ箱バスケゴール（3名）	千葉県	渡辺智彦
	新潟都	田村秀之
	愛知県	大野裕介
⑩トランスミッター付防滴FM／AMラジオ・サウンドランサー（2名）	愛媛県	藤田知浩
	長崎県	石橋章彦
⑪XE-1 PRO（1名）	山口県	川本明美
⑫タッチセンサーライト（3名）	宮城県	大森卓則
	群馬県	須賀治行
	山梨県	保坂弘孝
⑬けいどろゲーム（6名）	栃木県	名村考太
	神奈川県	石井耕一
	長野県	赤澤幸恵
	静岡県	増井佑季子
	大阪府	花田一紀
	大阪府	八島　淳
⑭月Pオリジナルペンセット（20名）	北海道	綱渕治樹
	栃木県	東泉照通
	埼玉県	山内　学
	千葉県	倉持　誠
	千葉県	金井　健
	東京都	松岡健一
	神奈川県	松井延安
	長野県	田中春樹
	富山県	榊　寿幸
	愛知県	竹本政史
	三重県	古川重弥
	三重県	勝原直人
	京都府	蟹谷昌弘
	兵庫県	分玉武男
	島根県	多々納順一
	岡山県	馬越達也
	香川県	和気　功
	福岡県	津村拓朗
	熊本県	脇　清志
	鹿児島県	福島一仁
⑮ゲームボーイ本体（2名）	青森県	金沢　勝
	京都府	山元幸治
⑯ハンディワープロ（1名）	栃木県	秋草裕之
⑰テレメモ（5名）	山形県	白石正行
	栃木県	富田　隆
	埼玉県	藤原　敦
	神奈川県	高橋稲穂
	大阪府	中村　健
⑱四連写カメラ（2名）	茨城県	小林　功
	京都府	下之園雄二
⑲卓上ミニ掃除機パタ坊（10名）	宮城県	成川由希子
	宮城県	佐藤誠一
	埼玉県	保積正明
	埼玉県	梅津弘子
	神奈川県	小山竜彦
	長野県	田中　勉
	京都府	青山竜馬
	広島県	田中ゆり子
	佐賀県	井手昭徳
	佐賀県	松田伸一
⑳CDクリーナー（10名）	秋田県	大里竜也
	福島県	岡部利光
	群馬県	町田徳行
	東京都	神谷一心
	大阪府	増本　清
	兵庫県	中曽　聡
	鳥取県	林原孝宏
	岡山県	森　敬
	広島県	鎌田　裕
	高知県	前田達広
㉑エドワードランディ・スーパーバーガータイム（1名）	東京都	津留大介
㉒コラムス・コラムスII（1名）	山梨県	大野順一
㉓改造町人シュビビンマン1&2（1名）	神奈川県	土屋雄亮
㉔タイトーチェイスH.Q. S.C.I（1名）	大分県	小野祐二
㉕E.D.F（1名）	静岡県	平松功光
㉖横山知枝ちゃんサイン入り色鉛筆（5名）	新潟県	渡辺良太郎
	静岡県	河内理文
	大阪府	田端太治郎
	岡山県	山本賢一
	福岡県	吉村英志



PC MEDIA PRESS

PCエンジンサマーツアー'91スケジュール

PCエンジンの新作を体験できるコーナーや、ハドソン「ファイナルソルジャーワールドカップ'91」、ナグザット「精霊戦士スプリガン日本統一」ほかのゲーム大会も実施されるぞ！

※問い合せはＰＣエンジンイベント事務局　03-3464-2059へ

日程	地　区	会場
7月31日(水)・8月1日(木)	仙　台	NECサントピア
8月4日(日)・5日(月)	大　阪	NECショールームC&Cプラザ
8月15日(木)・16日(金)	名古屋	名古屋国際会議場イベントホール
8月18日(日)	広　島	広島市中小企業会館
8月21日(水)・22日(木)	福　岡	博多スターレーン展示会場ダイヤモンドホールA
8月27日(火)・28日(水)	東　京	サンシャインシティ・センターホールA－2

ハドソン第7回キャラバンPCエンジン ファイナルソルジャーワールドカップ'91

7大都市に関しては「PCエンジンサマーツアー'91」の会場で（いずれも初日のみ）ゲーム大会を開催。そのほか、8／20(火)＝台湾大会・太平洋そごう12F文化会館、8／24(土)＝香港大会・湾仔サザンスタジアムでも"ワールドカップ'91"が行われる。

日程	地　区	会場〈北キャラバン〉	日程	地　区	会場〈南キャラバン〉
7／31(水)	青　森	ダックシティーカネ長武田	7／31(水)	長　崎	NBC別館メディア1
8／1(木)	盛　岡	IBCロビースタジオ	8／2(金)	福　岡	プラザ・スカラエスパシオ・トヨタホール
8／3(土)	秋　田	長崎屋秋田店	8／5(月)	熊　本	鶴屋百貨店
8／5(月)	山　形	鶴岡再開発ビルマリカ広場	8／6(火)	大　分	トキハ会館
8／7(水)	仙　台	エンドーチェーン仙台駅前店	8／8(木)	宮　崎	宮崎丸食
8／9(金)	長　野	ながの東急ライフ	8／11(日)	広　島	サンリブ可部店
8／11(日)	新　潟	新潟三越	8／12(月)	山　口	シーモール下関
8／13(火)	川　越	丸広百貨店	8／14(水)	鹿児島	アーバンポート　ナカイ
8／14(水)	甲　府	岡島百貨店	8／16(金)	松　山	いよてつそごう
8／16(金)	埼　玉	西武百貨店所沢店	8／18(日)	高　知	ショッパーズプラザ高知
8／17(土)	千　葉	伊勢丹松戸店	8／21(水)	高　松	ジャスコ栗林店
8／20(火)	静　岡	松坂屋静岡店	8／22(木)	岡　山	天満屋ハピータウン児島店
8／23(金)	福　島	'91福島ビッグフェア特設会場(福島競馬場内)	8／24(土)	米　子	米子天満屋しんまち広場
8／24(土)	〃	〃	8／25(日)	大　阪	西武百貨店八尾店
8／25(日)	〃	〃	8／26(月)	名古屋	松坂屋本店

★8／27(火)の東京・池袋サンシャインシティでファイナル！

名古屋でゲームイベント"ゲームザウルス'91"実施



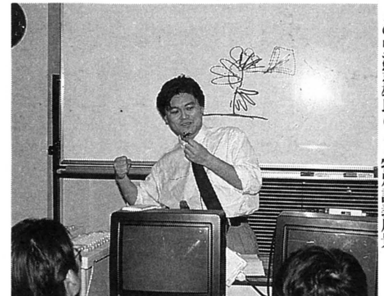
▲会場には150台以上のモニターが。入場料は当日500円、前売400円。

8月6日(火)と8月7日(水)の2日間、名古屋・吹上ホール（中小企業振興会館）で、中京テレビ主催のゲームイベントが昨年にひき続き実施される。PCエンジン、スーパーFC、メガドライブほかのゲームが一斉に集まるぞ。ユニポストさんほかのゲーム大会や、発売前のソフトコーナーなどもある。



▲ユニポスト・オブ・ジャパンの遠藤氏。ゲーム大会は景品もたっぷり。

ヒューマンクリエイティブスクール'92年度生徒募集!!



◀"源平"など名作を生み出したメルダックの中潟憲雄氏による特別講義風景。

'92年度の生徒募集要項が決定したぞ。募集定員はコンピュータ・ゲーム課程200名、ニューメディア・プロデュース&CG課程100名の計300名。'92年度から新しく、働きながら勉学できる「新聞奨学生制度」、「ローン制度」も取り入れられることになった。

●願書受付期間'91年9／1～'92年3／31。
●出願手続　①入学願書（指定のもの）②選考調査書③調査書　④写真3枚（2,5cm×3,0cm）⑤合否通知用封筒　⑥面接試験受験票、以上を郵送、もしくは窓口に提出。選考料2万円は、窓口に直接提出するか、指定の銀行口座に振り込む。くわしい内容等の問い合わせは、ヒューマンクリエイティブスクール　〒180　東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14　☎0422-22-1171まで。

訂正とお詫び

本誌8月号に掲載しました全国店頭ファイナルソルジャー大会の告知広告の中で、開催店の所在地の県名等に誤りがありました。ご迷惑をおかけしました関係者の皆様にお詫びしますと共に、下記の通り訂正いたします。

愛知県　浜松市／エフワン、浜松市／ファミコンランド浜松西伊場店、浜松市／ファミコンランド浜松上島店、の3店を**静岡県**に訂正。
三重県　大府市／ファミコンランド大府店を**愛知県**に訂正。
京都府　四条畷市／おもちゃのツルヤを**大阪府**に訂正。
大阪府　**茨城市**／おもちゃの菊屋を**茨木市**に訂正。
茨城市／ニシダヤ南茨城店を**茨木市**／ニシダヤ**南茨木店**に訂正。
奈良県　尼崎市／ブロックを削除。
和歌山県　**棚美市**／ぶくぶく塔の内店を**田辺市**に訂正。

株式会社ハドソン

「大竹まことのただいま！PCランド」8月のオンエア予定

8／6　ソ連の国技"サンボ"に挑戦。練習方法や技を伝授する。
8／13　正式ルールで"すいか割り"と"すいか投げ"に挑戦。
8／20　トムソーヤクラブの合宿にPCメンバーたちが参加する。
8／27　野遊びの達人に入門。虫とり、ジャム造りなども紹介。
※毎週火曜日夕方6時からTV北海道・TV東京・TV愛知・TV大阪・TVせとうちで放映中。番組内容は変更する場合があります。

第9回CSG新作発表会

毎回、多数の新作ソフトが出展されるCSG。東京、大阪は一般ユーザーのみんなも参加OK。8／31(土)＝大阪・新大阪中央ビル。9／23(月)＝東京・池袋サンシャインシティ。

ドラクエ・グッズの店メッカ 原宿で夏休みイベント開催！

メッカ原宿では、7／20〜8／31の間"スライム"をテーマに、ドラクエグッズの新作を発売。これを機会にコレクションを増やしちゃおう！ 問メッカ原宿☎03-3497-1577まで。

衛星放送「セント・ギガ」特製 スクリーン・ミュータープレゼント

CDなみの音質で人気上昇中の衛星デジタル音楽放送"セント・ギガ"。9／1の有料化記念として、テレビから画面を消して音だけを楽しむ特製"スクリーン・ミューター"を1万名にプレゼント。希望者は官製はがきに住所、氏名、生年月日、電話番号、BSチューナーまたはBS内蔵テレビ、ビデオの有無、WOWOWデコーダの有無(あればID番号)を書き、〒150東京都渋谷区神宮前2-4-12セント・ギガ・クルーズ内「スクリーン・ミュータープレゼント係」に。8／10消印有効。

ゲーム音楽コンサート開催

超人気ゲームの音楽が楽しめるコンサート。9／15(日)＝昭和女子大学・人見記念講堂、14時〜。S席＝3000円、A席＝2500円。チケットぴあ、セゾンほかでチケット発売中。

ヴァリスⅣキャンペーン

先月号でも紹介した、レーザーソフト・日本テレネットさんの「ヴァリスⅣ」ソフト発売キャンペーン。プレゼントもいっぱいだ。フリーダイヤル☎0120-030415で内容告知。

CD＆VIDEO情報

ファイナル・ソルジャー組曲 オリジナル・サウンド・トラック



FHCF-1140

ビートのきいた、バンドサウンドによる6曲の組曲と、オリジナルサントラを収録。ファンハウス／発売中／1800円

THAT'S ATARI MUSIC



PCCB-00066

「マーブルマッドネス」ほか米国アタリゲームミュージックを集めたファン待望の1枚。ポニーキャニオン／発売中／2500円。

ストリートファイターII〜カプコン〜



PCVP-10589

現在、アーケードでトップの人気をほこる「ストリートファイターII」の完全攻略ビデオ。天才プレイを見てスターゲーマーをめざせ。ポニーキャニオン／発売中／5800円

特製Tシャツを10名にプレゼント

上記のCD発売を記念して、Tシャツを10名にプレゼント。希望者は官製はがきに住所、氏名、年齢、職業(学年)を書いて、〒102東京都千代田区平河町1-3-12第二秩父屋ビル3F(株)放送出版エージェンシー「ファイナルソルジャー」Tシャツプレゼント・月刊PCエンジン係に。

765MEGA MIX



APCG-4014

「源平討魔伝」、「ワンダーモモ」ほかのナムコ人気作がダンサブルにリフレッシュ！ 6曲入り。アポロン／発売中／2000円

イース第6巻「ジェンマの章」


KIVA-89

いよいよダームの塔へ侵入するアドル。残るイースの書は2冊。物語も急展開でクライマックスに。ファン必見のビデオ(OVA)だ。キング／発売中／4500円

8月26日(月)は東京ドームへ行こう！

みんなでやろうドラリンピック。夏休み工作教室、宿題コーナー、ゲームコーナーなど、楽しさいっぱい。

楽しいブースもいっぱいあるぞ！

小学館 夏のこどもまつり





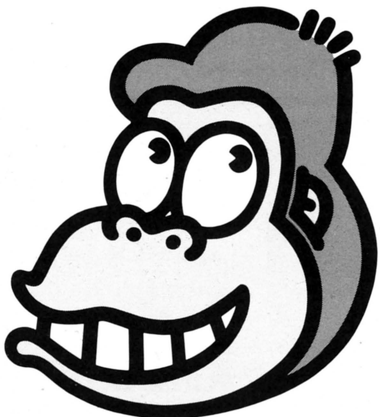

日　時：平成3年8月26日 午前10時〜午後4時
会　場：東京ドームBIG EGG
入場料：無料
●主催／小学館　●後援／文化放送

注意事項
●グラウンドに入る場合は、替えの運動靴を必ず用意してください。
●入場者多数の場合、入場できない場合もあります。
●イベントの内容は変わる場合があります。
＊写真は、今までに行なった小学館のイベントのようすです。

おわび★先月掲載の広告の住所に誤記がありました。ご迷惑をおかけしました読者の方に訂正し、おわび申し上げます。
株式会社フェイス　〒164東京都中野区弥生町1-9-8☎03-3375-7009　FAX03-3372-3141

新装開店の愛読者アンケートなのだ。お答え待ってるよ。

MONTHLY
PC ENGINE



愛読者アンケート

クーラーの前から動けない君、早くハガキに記入して応募するんだあ！

この本について

1 月刊PCエンジン」9月号で、おもしろかったものを3つ選んでください。

①聖竜伝説モンビット ②ヴァリスⅣ ③ファイヤープロレスリング2ND BOUT ④ゼロウィング ⑤ヒット・ジ・アイス ⑥ワールドジョッキー ⑦マイト&マジック ブックⅠ ⑧1941 ⑨ニュートピアⅡ ⑩森田将棋PC ⑪エフェラ&ジリオラ ジ・エンブレム・フロム・ダークネス ⑫ドラゴンスレイヤー英雄伝説 ⑬プリンス・オブ・ペルシャ ⑭はなたーかだか!? ⑮スクウィーク ⑯PCエンジンプラス ⑰ファイヤープロレスリング2ND BOUT全データ表 ⑱BURAI～八玉の勇士伝説 ⑲パワーリーグⅣパーフェクト・データ ⑳ニンジン倶楽部 ㉑ファイナルソルジャー ㉒精霊戦士スプリガン ㉓PC原人2 ㉔F1サーカス'91 ㉕プリンセスカフェ ㉖遊楽専業団 ㉗激烈技スペシャル ㉘天使の詩 ㉙タイムクルーズ2 ㉚パワーゲイト ㉛バブルガムクラッシュ ㉜モンスターメーカー ㉝スペースファンタジーゾーン ㉞トイレキッズ ㉟スパイラルウェーブ ㊱メソポタミア ㊲シュヴァルツシルト ㊳ダイノフォース ㊴ピーターパックラット ㊵マーブルマッドネス ㊶マジカルパズルポピルズ ㊷スターパロジャー ㊸ポピュラス ザ・プロミストランド ㊹ブロウニング ㊺バニラシンドローム ㊻レディ・ファントム ㊼ウルトラボックスvol.5 ㊽まんが・神楽坂DX ㊾別冊付録・PCエンジンソフトカタログ100 ㊿PCエンジンプラス香港レポート

その他について

2 CD・ROM²を持っている人に質問します。あなたはHuカードとCD-ROMのどちらのソフトを買うことが多いですか。

①Huカード ②CD-ROM ③どちらも同じぐらい買う ④その他

3 あなたはこの夏休みにPCエンジンのHuカードソフトを買いましたか。

①2本以上買った ②1本買った ③これから何本か買う ④これから買う予定 ⑤買わない ⑥その他

4 あなたが夏休みの間にしようと考えていることで、一番大事だと思っていることは何ですか。以下の中にあれば1つ選んでください。

①勉強 ②ゲーム ③旅行 ④田舎に帰る ⑤スポーツ ⑥クラブ活動

5 週刊誌「少年サンデー」からの単行本もしくは連載中のまんがの中で、あなたがゲーム化を希望する作品はありますか。以下の中にあれば2つ選んでください。他にあるときは具体的に作品名を答えてください。

①漂流教室 ②がんばれ元気 ③赤いペガサス ④ファントム無頼 ⑤ナイン ⑥六三四の剣 ⑦タッチ ⑧火の玉ボーイ ⑨ジャストミート ⑩スプリンター ⑪トーイ ⑫ちょっとヨロシク！ ⑬B・B ⑭究極超人あ～る ⑮風を抜け！ ⑯スマイルfor美衣 ⑰ぶっちぎり ⑱ラフ ⑲青空しょって ⑳拳児 ㉑機動警察パトレイバー ㉒うっちゃれ五所瓦 ㉓YAIBA ㉔ヘヴィ ㉕帯をギュッとね！ ㉖健太やります！ ㉗星くずパラダイス ㉘マッシュ ㉙虹色とうがらし ㉚うしおととら ㉛タフ ㉜今日から俺は!! ㉝王立院雲丸の生涯 ㉞特にない

6 5の質問で答えたまんがをゲーム化する場合、どんなジャンルがいいですか。以下の中から1つ選んでください。

①RPG ②アクション ③シューティング ④アドベンチャー ⑤パズル ⑥スポーツ ⑦シミュレーション ⑧その他

7 PCエンジンソフトの中で、あなたがプレイして良かったと思うソフトを2つ答えてください。

8 発売前のソフトで、あなたが一番ほしいものを1つ答えてください。

9 あなたがPCエンジンに移植してほしいと思っているゲーム名を1つ答えてください。

10 あなたがよく読むゲーム雑誌は何ですか。その番号を書いてください。(2つ以内)

①ファミリーコンピュータマガジン ②ファミコン通信 ③ヒッポンスーパー！ ④㊙スーパーファミコン ⑤Beep！メガドライブ ⑥ゲームボーイマガジン ⑦ゲーメスト ⑧LOG-IN ⑨コンプティーク ⑩ポプコム ⑪PCENGINE FAN ⑫㊙PCエンジン ⑬メガドライブFAN ⑭ゲームボーイ ⑮必勝ゲームボーイプレイヤー ⑯Theスーパーファミコン ⑰その他

応募のきまり

右のとじこみはがきの裏に回答欄があります。このページのアンケートの答えを記入してください。抽選で137名に、101ページで紹介しているプレゼントが当たります。ほしい賞品の番号と、必要なことがらを書き、必ず41円切手をはって送ってください。しめきりは8月29日消印有効。当選者の発表は、9月30日発売予定の「月刊PCエンジン」11月号です。

■どんどん応募してね!■

夏はやっぱり打ち上げ花火

BIG PRESENT

なんと合計137名に当たる!!

ハドソン提供



①PCエンジンソフト
カワイイ原人、ラブリー美人、あなオソロシ噴人。キミの好みは?

NECアベニュー提供



②CD-ROMソフト
CDになってすっごいサウンドと共に、あの大旋風が帰ってきた!!

ビクター音産提供



③CD-ROMソフト ウルトラボックス4号
フォネにクストに栗太郎侍……。どれも楽しい。おススメはムフフな「なわとび」かな。

リバーヒルソフト提供

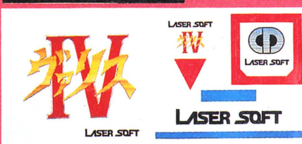


④BURAIグッズ3点セット 20名
バッジはどれか1つ。種類は編集部で決定。
メモパッド

ナムコ提供

ファミリーサーキット'91ハンカチ
ナムコきんちゃく
⑤ナムコオリジナルグッズ 10名

レーザーソフト・日本テレネット提供



⑥ヴァリスIVステッカー 25名



⑦クリップ付ヘアドライヤー 5名



⑧コードレスヘッドホーン 1名

ファンハウス提供



⑨ファイナルソルジャー音楽CD 10名



⑩PC原人2特製ケシゴム 20名



⑪カナメモ世界時計 5名

⑫ボンゴ・ボンゴ 電子パーカッション **1名**

タカラ提供

⑬競馬ゲームG-1 7名

サマーCESおみやげ



⑭フリスビー 6名
※どれか1つ。色は編集部で決定します。



⑮ボンバーマンランニングシャツ 4名



⑯バスケットボール型 1名



⑰ハドソンキャラクターTシャツ 1名

先月号の巻頭でレポートしたサマーCES。ゆたちんの見聞録も読んでくれたよね。そのS・CESのおみやげを読者のみんなへ。アメリカのにおいがプンプンするぞ!!



⑱キーボード 5名



⑲三浦理恵子ちゃんサイン入りフォトスタンド 5名

応募が多いと、理恵子もうれしいなっ!

98ページのアンケートに答えてプレゼントをもらおう!! 応募のきまりをよく読んでね!

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に入賞された方は、この号の他の懸賞に入賞できない場合があります

NAXAT INFORMATION MAGAZINE

ナグッ子くらぶ 特別号

『精霊戦士スプリガン』全国ゲーム大会の幕がついに切っておとされた。今月は、これからまだまだ続くそのゲーム大会スケジュールと、PCエンジンの新作ソフト3本を紹介しちゃうぞ!!

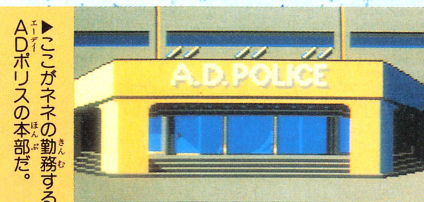
バブルガムクラッシュ

HUカード
9月発売予定
価格未定

正義のギャルが怪事件に挑む!

人気ビデオアニメ『バブルガム』シリーズの最新作をゲーム化。近未来のサイバー都市メガトーキョーを舞台にした、アイコン選択式のAVGだ。主人公はADポリスギャル、ネネ。彼女がある銀行強盗事件の捜査を進めるうち、巨大な悪の陰謀につきあたる――。4人のギャルたちによる闇の仕置人グループ、ナイトセイバーズが大活躍するぞ!





▶ここがネネの勤務するADポリスの本部だ。


◀メガトーキョーのいろいろな地区をめぐるんだ。

コリューン

HUカード
9月発売予定
価格未定



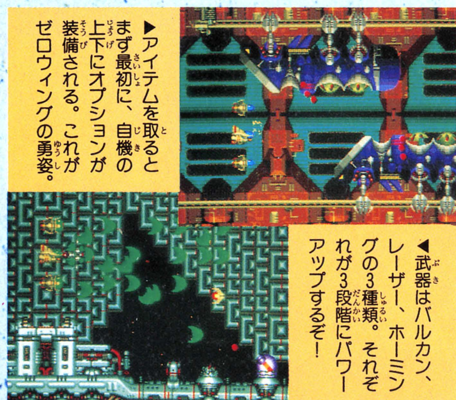
チビ竜よミント姫を救い出せ!

悪の大魔法使いア・ダールの手によって、ペパーミント姫が子供にされてしまった!姫の涙を見たチビ竜のコリューンは、七色の世界をめぐってア・ダールに立ちむかう。

でもその行手にはへんてこな敵たちがいっぱい。そんな敵たちを倒すとフルーツに変身。フルーツをパクパクとると得点がアップする、コミカルタッチのおとぎ話シューティング!


▶ゲームのオープニング。ア・ダールの魔法で、ペパーミント姫は子供にされてしまう――

◀全部で7ステージ。7色に分かれた各ステージでは、中ボスや大ボスなどデカイキャラとの対決も!


▶アイテムを取るとまず最初に、自機の上下にオプションが装備される。これがゼロウィングの勇姿。

◀武器はバルカン、レーザー、ホーミングの3種類。それぞれが3段階にパワーアップするぞ!



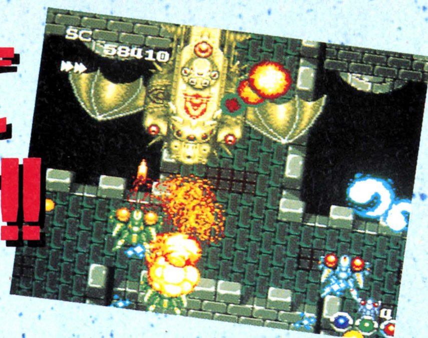
ゼロウィング

CDロム
9月発売予定
価格未定

宇宙海賊と戦うシューティングだ!

名作アーケードからの移植ゲーム。宇宙海賊CATSに奪われた8ケ所の銀河系防衛基地をとりもどすため、超次元宇宙戦闘機が飛びたつ。いろいろなユニットを手に入れ"ZERO-WING"となって、海賊の宇宙メカたちに立ちむかえ! パワーアップ・ウェポンは3種類。敵キャラを吸いつけるプリソナービームは、とってもユニーク。

サマーカーニバル'91で日本一の戦士をめざせ!!



『精霊戦士スプリガン』を使ったゲーム・イベント"サマーカーニバル'91"がいま全国各地で行われているぞ。

カーニバルのメインとなるのは、「精霊戦士スプリガン日本統一ゲーム大会」。全国7大都市をまわって各地区の優勝者を決め、最後に全国チャンピオンを決定する、ナグザット公認のゲーム大会だ。スケジュールは右の通り。だれでも参加できるから、さぁキミもチャレンジしよう！

〈競技方法〉

予選はスコア・アタックモードで行われ、上位の者から決勝へ進出。そして決勝戦では、タイム・アタックモードで優勝者を決定するぞ。

〈予選〉スコア・アタックモード



◀2分間の制限時間内に、どれだけ得点をかせげるか そのスコアを競うものだ。

〈決勝〉タイム・アタックモード



◀どれだけ短いタイムで、100万点とれるか、そのタイムを競う競技だ。

精霊戦士スプリガン日本統一ゲーム大会

この公認大会は、下記のスケジュールで行われるNEC・PCエンジンサマーツアー'91の各会場で開かれる。くわしくは各会場で！

日程	地区	会場
7/31(水) 8/1(木)	仙台	NECサントピア
8/4(日) 8/5(月)	大阪	NECショールーム C&Cプラザ
8/15(木) 8/16(金)	名古屋	名古屋国際会議場 イベントホール
8/18(日)	広島	広島市中小企業会館
8/21(水) 8/22(木)	福岡	博多スターレーン展示会場 ダイヤモンドホールA
8/27(火) 8/28(水)	東京	サンシャインシティ センターホールA−2

全国スプリガン祭り

公認大会(「精霊戦士スプリガン日本統一ゲーム大会」)の他に、下記の各小売店の店頭でもスプリガンのゲーム大会が行われているよ。競技方法は公認大会と同じ（予選はスコア・アタック、決勝はタイム・アタック)。入賞賞品の他、参加者全員に特製オリジナル・グッズをプレゼント。また各店での優勝者には、公認大会の予選がシードされるという特典もあるぞ！

〈仙台地区〉
7/30 ダイエー仙台店（仙台・仙台駅前）
ソフトショップシーガル長町店（仙台・長町）

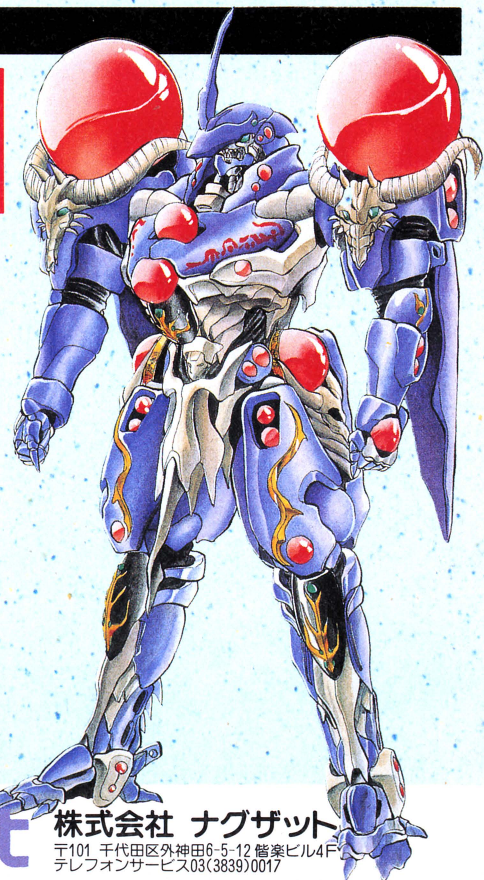
〈東京地区〉
7/30 ファミコンランド光ヶ丘公園店（東京・成増）
7/31 Big off長崎屋船橋店（千葉・船橋）
8/2 ハローマック小田原店（神奈川・小田原）
8/5 やまねやDoDo店（群馬・桐生）
8/5 おかじま電器(千葉・幕張)
8/6 やまねや新松戸店（千葉・新松戸ダイエー内）
8/8 ソフトピア春日部店（埼玉・春日部）
8/9 ファミコンチェーンわんぱくこぞう鹿浜店（東京・鹿浜）
8/9 ゲーム天国竹ノ塚店（東京・竹ノ塚）
8/13 キディランド原宿店（東京・原宿）
8/14 ハローマック平塚店（神奈川・平塚
8/16 おもちゃのQ（東京・中野区）
8/23 ソフトピア渋谷店（東京・渋谷）
8/26 AVワゴン天王町（横浜・天王町）

〈名古屋地区〉
8/6 アリス（名古屋・北区）
8/13 デンマーク（名古屋・江南市）
8/14 ドルフィン山本2号店(名古屋・中区)
8/16 ポニーランドYou&You店（名古屋・中村区）

〈大阪地区〉
7/30 ファミコンランド富雄店（奈良・奈良市）
8/2 ニシダヤ藤井寺店（大阪・藤井寺）
ファミコンランド甲南店（神戸・東灘区）
8/3 だるまや（京都・新大宮）
8/3 おもッちゃマンなかもず店（大阪府・堺）
8/4 大丸百貨店心斎橋店（大阪・心斎橋）
8/5 J&Pメディアランド（大阪・日本橋）
TVパニック南千里店（大阪・千里山）
8/6 ファミコンランド甲子園店（西宮・甲子園浜）
8/7 ナガヨシ堂本店（大阪・平野区）
ブロック（尼崎・阪急園田）
8/8 ファミコンランド西大寺店（奈良・奈良市）
ファミコンランド千林店（大阪・旭区）
ファミコンランド伏見店（京都・伏見区）
8/9 トイプラザ光明池店（大阪・堺）
ニシダヤ南茨木店（大阪・茨木）
8/10 せいでんパーツサンプラザ店（神戸・三ノ宮）
ファミコンランド豊中店（大阪・豊中）

〈広島地区〉
8/5 ファミコンランド倉敷店（岡山・倉敷市）
8/6 ファミコンランド岡山店（岡山・岡山市）
8/17 ビスコ横川店（広島・西区）
ファミコンショップ ブルート仁保店（広島・南区）

〈福岡地区〉
8/19 ピーコック本店（福岡・久留米）
エレデ博多寿屋6F玩具コーナー（福岡・博多）
8/20 神戸レーシング（福岡・天神）
ベスト電器福岡本店（福岡・天神）



ゲームについての問い合せはこちら！ フリーダイヤル 0120−079310（午前10時〜12時 午後1時〜5時）

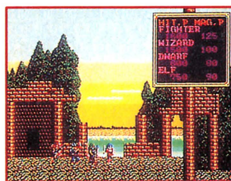
naxat soft
株式会社 ナグザット
〒101 千代田区外神田6-5-12 偕楽ビル4F
テレフォンサービス03(3839)0017

PC Engine

ROM ROM

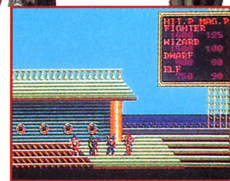
SORCERIAN

目覚めよ！
ソーサリアン達！
幾多の邪悪に立ち向かえ！


「呪われたオアシス」


「氷の洞窟」


「天の神々たち」


「呪われたクィーンマリー号」

発売前からすでに名作!! 前人未踏のアクションRPG間もなく発売！

「ソーサリアン」だからこその興奮 **1.10個のシナリオが楽しめる新システムの採用。**オープニングとエンディングのシナリオ以外は好きなシナリオを選んでプレイできます。

2.プレイヤーに許された大幅な選択。シナリオの選択、60種類の職業からの選択、無限に近い組合せによるパーティー選択、120種にのぼる魔法の選択などプレイヤーが自由に選んで楽しめます。

3.人生を感じさせる登場人物。キャラクターメイキングも大きな魅力。種別、性別、能力値、年齢を決めて冒険に旅立ちます。それぞれには寿命までもが設定されているのです。

4.CD-ROMならではの迫力。アニメシーンいっぱいの感動のオープニングやエンディングさらにCD音源音楽のふんだんな使用がさらにゲームを盛り上げます。

この秋発売！ 希望小売価格 ¥7,200（税別）

ソーサリアン

© 1987, 1991 日本ファルコム
© 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

Falcom

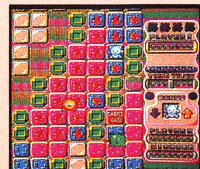
迷路の中で時を忘れる！フランス生まれのおしゃれなアクション・ゲーム！



スピーディーな動き、よく練られた迷路、ゲームを盛り上げる豊富なアイテム、次々と登場するモンスター、ワクワクドキドキの全99面。制限時間内に君は何面クリアーできるか！

8月2日発売 希望小売価格 **¥6,400**（税込）







INFOGRAMES

Published under licensed from Infogrames.
© 1989, 1991 LORICIEL Infogrames. is a trademark of Infogrames. Used with permission.
All rights reserved. Licensed in conjunction with JPI.
© 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

Victor

犯人は誰だ!

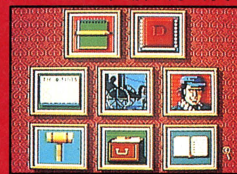
名探偵シャーロック・ホームズに挑戦。

発売前から、実写ビデオの取り込みによる映像と音声によるまるで映画のような画面と、
本格的な推理ゲームで大評判を呼んだ本年度最高の問題作。
CD-ROMの可能性を示唆し、
まさに今までの常識を破った"事件"ともいえる大作絶賛発売中!

好評発売中!
希望小売価格
¥7,200
(税別)

〈発売が延びて申し訳ありませんでした〉



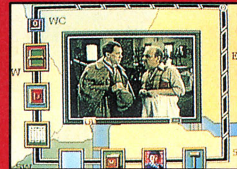




シャーロック・ホームズの探偵講座

Sherlock Holmes Consulting Detective

ICOM
ICOM SIMULATIONS, INC.



© 1991 ICOM SIMULATIONS, INC. © 1989 SLEUTH PUBLICATIONS, LTD. © 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC. PUBLISHED UNDER LICENSE FROM ICOM SIMULATIONS, INC. LICENSED IN CONJUNCTION WITH JPI.

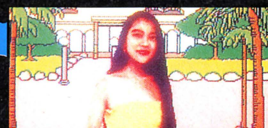
ますますアブナイ! 創刊一周年記念号

ウルトラボックス5号



最終回を迎えた「クスト」

号を重ねる毎にファンを増やしてきた「ウルトラボックス」。
内容充実で待望の第5号制作快調。



クラブUB

今回の内容は

好評のアニメゲーム「クスト」は謎が謎をよぶクライマックスの最終回。
高野美世ちゃんが大活躍の純愛ドラマ
「CLUB UB Cruel Summer 誘惑のざわめき」。
アニメ業界を題材にしたRPG風アドベンチャー「となりのトロロ」。
さらに人気漫画家を起用した「インタラクティブ・コミックス」。
もちろん評判の「PCエンジンソフト図鑑」は
裏技を大特集してお送りします。そのほか本格シューティングゲームや
チョットHなスポーツアクションゲームほか満載満載のアブナイ号だ。



スポーツ・アクション・ゲーム



となりのトロロ

9月中旬発売予定 希望小売価格 ¥4,800(税別)

発売元: ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

Enjoy Hudson

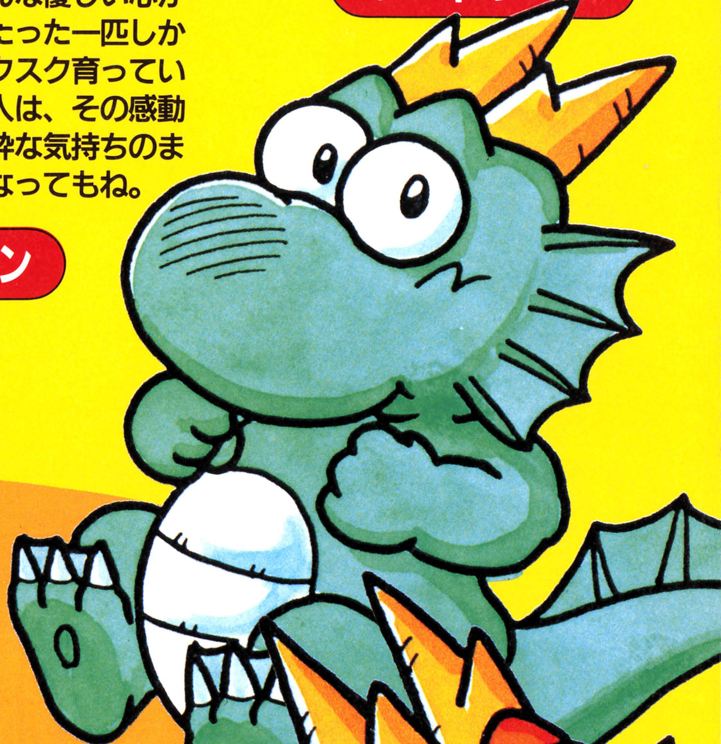
青春はちっ

竜は、キミの心の鏡。自然と平和を愛し、愛と友情を大切にする。そんな優しい心が強ければ強いほど、世界にたった一匹しかいない、キミだけの竜がスクスク育っていくんだ。竜を立派に育てた人は、その感動をいつまでも忘れずに、純粋な気持ちのままでいよう。たとえ大人になってもね。

たまご



シードラゴン



チャイルドドラゴン





ベビードラゴン

聖竜伝説



MONBIT

8/30発売 6,800円

Ⓒ1991 HUDSON SOFT Ⓒ BGS(シープロジェクト)



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡

ぽけな僕たち





「モンビット」のエンディングテーマがCDシングルに！ 歌うのはこの曲でデビューの井上麻美ちゃん。ミスCDロムのグランプリに輝いた美少女だぞ。8月25日、ファンハウスから発売!!

さらに拡がるPCエンジンの世界

TENNOKOE BANK

天の声バンク

データバックアップカード

“天の声2”や“CD・ROM²インターフェイス(IFU30)”等のバックアップ・データを、最大4台分も保存できる。カードサイズで持ち運びにも便利で、ゲームのデータを気軽に出し入れすることが可能だ。

定価3,880円　9月6日発売



Enjoy Hudson

SUPER GRAFX 専用ソフト

8月23日発売・希望小売価格9,800円(税別)・8M

時すでに遅く、新帝国打倒には困難を期す……1941。



PC Engine

1941™ COUNTER ATTACK

©1991 HUDSON SOFT
©CAPCOM 1990

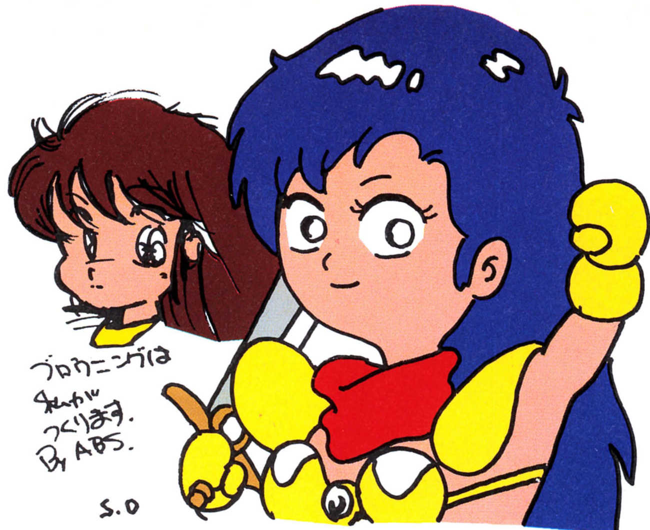
テレホンPCランド
東京 03-3260-9901 大阪 06-251-9900
名古屋 052-586-9900 広島 082-814-9900
福岡 092-713-9900 札幌 011-814-9900
一番近い場所に電話してくれ!!

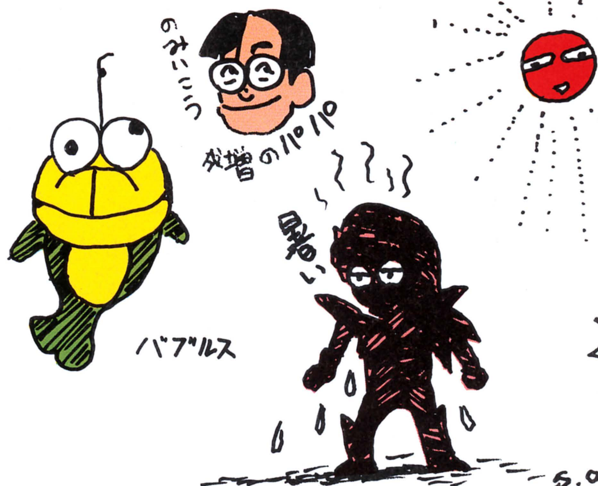
PCエンジンの最新情報が聞ける



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所　札幌・名古屋・福岡



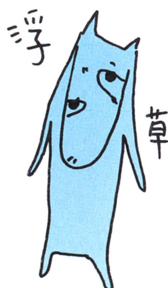


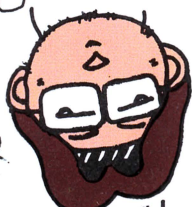
暑中お見舞い申し上げます。

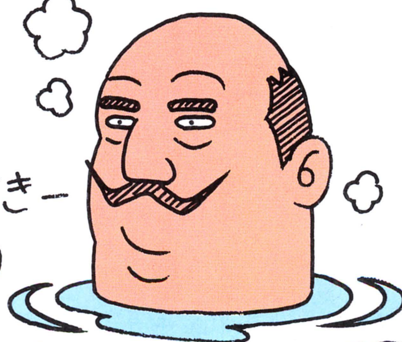


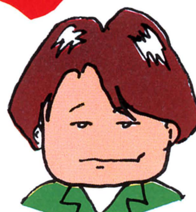


1991年 盛夏。

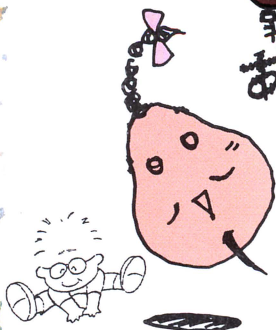












わたなべ　辻





株式会社日本テレネット　第一開発事業部　〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル　TEL(03)5394-6601



好評発売中！

よく効く 速く効く PCエンジンの妙薬

トリガーIIIによる効能

どうもゲーム中にランボタンやセレクトボタンを操作するのが苦手だ、とお悩みの方へ――

ランボタンまたはセレクトボタンとして、簡単にご使用になれます。

近頃のゲームは、どうもスピードが速くて…、とお困りの方へ――

連射と組み合わせて、スローモーション機能をかければ面白いほど得点がアップしますので、一度お試しになってください。

使用上の注意をよく読んでから操作しましょう。

このようなソフトに
効きめがあります。



ファイナルソルジャー
ハドソン

セレクトボタンが自機の速度コントロール。後方の敵の攻撃に必要です。

©1991 HUDSON SOFT



ファイナルマッチテニス
ヒューマン

ランボタンでロブや遅いボレー、遅いスマッシュを打つことができます。

©HUMAN

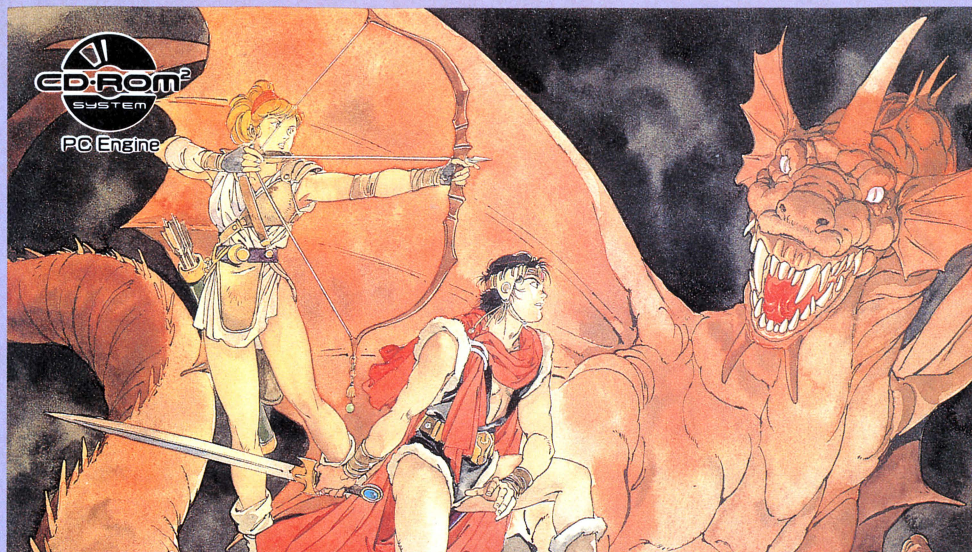
※まだまだいろいろなソフトにも効力を発揮します。

※一部のソフトは、スローモーション機能に対応しておりません。

標準小売価格

2980円（税別）

AVENUE PAD 3
アベニューパッド3



本格RPGが、ついに登場!

NEC

キャラクターデザイン――**安彦良和**
メインテーマ曲――久石　譲
パソコンの世界的大ヒット作が一流スタッフの手により、面白さパワーアップ!3DRPGの名作がPCエンジンに誕生した

マイト　アンド　マジック

Might and Magic







9月発売予定CD-ROM²用ソフト **予価 7,200円(税込)**

Might and Magic® is a registerd trademark of New World Computing. Inc. Original Copyright Might and Magic® I New World Computing. Inc. NEC Avenue LTD. uses these marks under license of New World Computing. Inc.

9月発売予定 4MHu カード **価格未定**

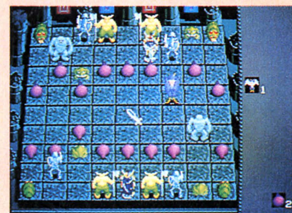
森田将棋PC



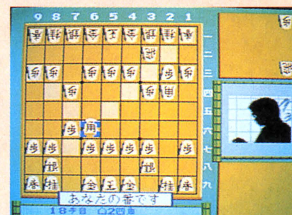
イラスト/加藤直之

新世代の将棋、ここに誕生!!

駒がモンスターになるモンスターモードが楽しい初心者向〈入門将棋〉から上級者向〈将棋道場〉、GT対戦用〈軍人将棋〉、コンピュータがあなたの問題を解く〈詰将棋〉まで、あらゆるニーズに応えます。



これがウワサのモンスターモード



入門将棋は駒の動かし方が表示される

©1991　NEC Avenue. Ltd

※軍人将棋モードを楽しむには、GT 2台および通信ケーブルが必要です。



NECアベニュー株式会社
ニューメディア事業部　〒102 東京都千代田区麹町2-14-2 麹町NKビル

お問い合わせ 03(3288)0330
●平日/午前10:00～午後7:00
テープサービス03(3288)0880

PC Engine

HE system HuCARD

エランが跳ねる！竜がはばたく!!
この秋メサイヤがおくる、
楽々アクションゲーム
カオスを倒すのは君だ！

どらごんEGG!

殻破りアクションゲーム!!

9月27日発売!!
¥6,500（税別）

◎この夏、ココで「どらごんEGG!」が見れるよ！
●7／31・8／1「PCエンジンサマーイベント」仙台サントピア●8／4・5「PCエンジンサマーイベント」大阪ビジネスパーク
●8／6・7「ゲームザウルス91」名古屋・吹上ホール●8／15・16「PCエンジンサマーイベント」名古屋国際会議場
●8／18「PCエンジンサマーイベント」広島市中小企業会館●8／21・22「PCエンジンサマーイベント」博多スターレーン展示会場
●8／27・28「PCエンジンサマーイベント」東京・サンシャインシティ●8／30・31「CSG」大阪・中央ビル

【スタッフ募集!】
★TVゲームの画面データ作る人!!
〈こういうのね▶〉
★アニメシーンの原画動画描く人!!



経験者に限る。御問い合わせは池田まで。
☎03（3486）6588へダイヤルだ！

Illustration: KATSUTOSHI FUJIOKA

YOUNG メサイヤ MASIYA

NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13第28森ビル TEL.03-3486-6311～5（代表）
お問い合わせはソフトウェアプロダクト部（直通）03-3486-6588（受付時間）9時～18時

HUMAN CREATIVE GROUP

HUMAN

ヒューマン株式会社

〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
☎0422(20)1521(代)

■ヒューマンテレホン通信
0422(20)0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)

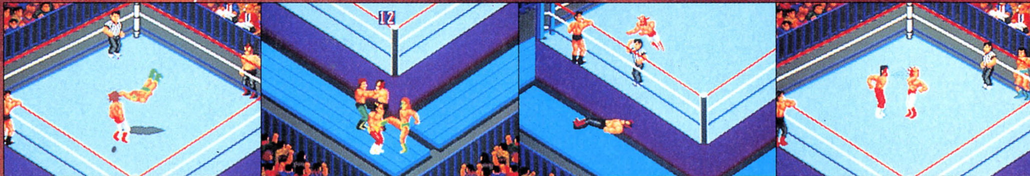
ゲームに関するお問い合わせ
0422(20)3725
(月～金曜の 2～6時)

PCエンジン・ソフト

ファイヤープロレスリング セカンドバウト

4M Hu-CARD

ファイプロ襲来



8月30日発売 価格(税別) ¥6,900



PC Engine

あのファイプロから2年。いま、新たなファイプロ伝説がはじまる———。全国のプロレス&格闘技ファン、そしてリアルスポーツゲームフリークを熱狂させたファイプロ第2弾、待望の登場です。レスラーは16人、新・対戦マッチが増え、さらにタッグチームの自由な組合せが可能になったのも、大きな魅力。もちろん、4 人同時プレイもOK。決戦のゴングは 8 月。多彩な技と燃える闘魂を駆使して、あの栄光の統一ベルトを、キミは手に入れることができるか!

■ヒューマンフェア・夏の陣開催!!——◉8/2(金)ファミコンプラザ・トム【山形市】◉8/3(土)よしおか玩具店【大阪・八尾市】◉8/8(木)おもちゃのメルヘンみどり店【名古屋市】◉8/10(土)アンドウトーイ【埼玉・川口市】◉8/14(水)おもッちゃマン春日井店【愛知・春日井市】◉8/19(月)おもちゃのデパートさのう【岡山・井原市】◉8/20(火)ぴーこっく日田店【大分・日田市】◉8/29(木)ファンハウス【横浜市】◉9/1(日)アポロ【大阪・枚方市】

■ファイナルマッチテニス
好評発売中! ¥5,700(税別)



ファイナルソルジャー

キャラバン&カーニバル 2大ゲーム大会

去年おしくも涙を飲んだ諸君！ F-1界の天才・セナは神技的な"セナ足"と呼ばれるアクセル操



ファイナルソルジャー

ハドソン／発売中／6500円

決勝・5分間モードを徹底解析するぞ！

先月号に引き続き、今回も大会モードを徹底的に攻略。決勝で行なわれる5分間モードを、スミからスミまで逃さずチェックしていくぞ。ただし、最初の2分間は前回で紹介している、2分間モードのパターンと変わらないからそちらは先月号を見てね。

さて話は戻って5分間モード。ズバリ優勝スコアは230万点以上と予想される。まだ確かなことはいえないけれど、この攻略法を参考に練習してみてくれ！

■タイム別■目標スコア表

4:50	7000	2:20	900000
4:40	48000	2:10	960000
4:30	90000	2:00	1000000
4:20	150000	1:50	1030000
4:10	285000	1:40	1060000
4:00	410000	1:30	1150000
3:50	455000	1:20	1300000
3:40	585000	1:10	1450000
3:30	620000	1:00	1680000
3:20	650000	0:50	1740000
3:10	690000	0:40	1780000
3:00	730000	0:30	1840000
2:50	760000	0:20	2120000
2:40	800000	0:10	2140000
2:30	830000	0:00	2300000

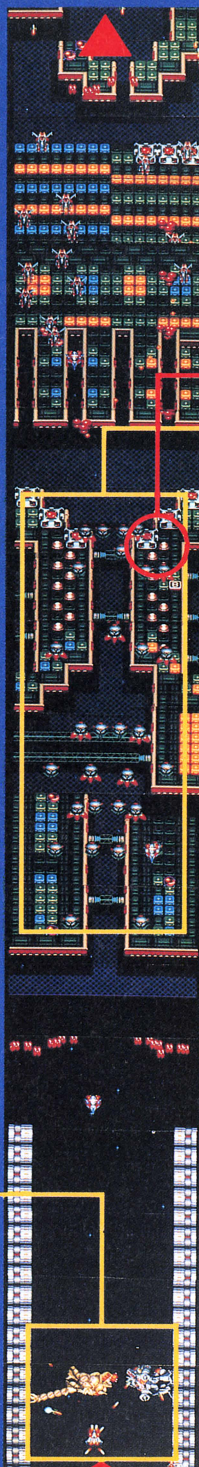
残りタイム2:50までねばれ！

なぜ2：50なのかっ？ それはこれ以上ねばると最後のボスを倒すのに時間がなくなるからだ。

早くボスを倒してタイムボーナスをもらうよりも、ここでかせいだほうがスコアがいいからね。



▲ボスを倒さずにボスの出す赤い弾でスコアをかせごう。



START

ボーナスブロック5こ目 40000点

分裂にまきこまれるな！

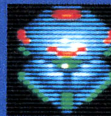


▲横一列に敵が出現したら要注意だ。

▲分裂に巻き込まれないよう下の方で攻撃しよう。

ボーナスブロック4こ目 20000点

パマドライはひきつけよう！



このパマドライの攻撃のしかたで、けっこうスコアが違ってくるのだ。こいつは1発弾を当てるとすぐ画面外に逃げようとする（4発当てないと壊せないぞ）。だから逃げられないように、パマドライが画面の中央に来るまで弾を撃たずにいよう。そして充分に引きつけてから確実に破壊！

▲1個1000点となかなかオイシイ。絶対に逃がすな。

ドクロブロックは高得点だ！



ドクロブロックは他のブロックに比べてスコアが高い。その分耐久力はあるけどね。とにかく見つけたらすぐに破壊だ。

うっかり近づくと危ないぞっ！



ただのブロックかな？ なんて不用意に近づくと、こいつの発射する弾に当たってしまうぞ。

さらになんと、この弾は自機に向かってホーミングしてくるんだ。こいつの追撃をかわしつつブロックを壊そう。

◀先にどちらかひとつを破壊するとラクだぞ。



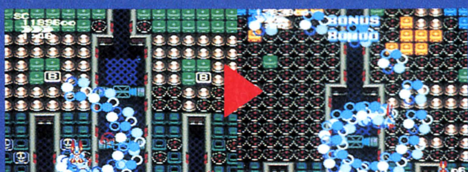
必勝セナ指テクニック

作で、勝利をつかんできた。ならば僕らはそれに対抗して"セナ指"を使って優勝しようじゃないか！



精霊戦士スプリガン

全方向ウェーブは、この場所にきてから使おう！



▲ガザロを破壊したら、写真の位置で全方向ウェーブを発射。ブロックをほとんど壊せるぞ。

▲ここで注意したいのがボーナスブロック。この地帯に2つあるから、両方とも確実に取ろう。

ボーナスブロック8こ目 80000点

ボーナスブロック7こ目 80000点

内側に入って攻撃するべし！



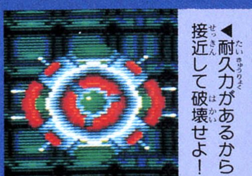
ボーナスキャラ・ガザロは内側から破壊するとボーナス8万点がもらえるぞ。ガザロのパーツが左右からあらわれたら、うまく間に入ろう。中に入れたら、あとはもうこっちのものだ。ガザロの動きに合わせて、自機をちょっとずつ動かしながら攻撃しよう。このとき、スピードを1速か2速に変えるとラクだ。

▲慣れればカンタンに8万点がもらえるぞ。

バブロ破壊で40000点×2！

ボーナスキャラのバブロは、なかなか出現させるのがやっかいなキャラ…なんだけど、破壊すれば4万点だけに絶対に出したいところだね。出現方法は右下の写真のキャラを早く破壊すること。ただそれだけなんだけど、他のキャラに気をとられて逃さないようにね。





◀耐久力があるから接近して破壊せよ！

ボーナスブロック6こ目 60000点

ボスは速攻で倒せ！



▲この位置から小ボスの動きに合わせて集中攻撃。

▲①の小ボスがボスの上まで行ったら次の小ボスへ。

▲①②の小ボス2匹を壊したらバックファイヤー攻撃。

▲最後はこの位置で破壊。約13秒で破壊できるはずだ。

後方のデラジアにも注意！

ここではなんと4つものデラジアがいっぺんに出てくるのだ。前に2つ、後ろに2つの計4つだ。

このデラジア、左右の目玉を同時に破壊すると8万点ボーナスなんだ。だからここでは前後合わせて16万点ものボーナスがもらえるってワケ。ただ、このとき画面の一番後ろにいると後方のデラジアに激突するぞ。



超激ムズ地帯をノーダメージで切りぬけよう！

ここは5分間モード中で一番ダメージを受けやすいところなんじゃないかな。破壊すると4方向に分裂する敵は正面から攻撃しよう。その後は画面のわきにいると敵に体当たりされるからなるべく中央にいること。



▲撃った後ヘタに動くとダメージを受けるぞ。

▲三角形のザコに体当たりされないよう充分注意。

©HUDSON SOFT

右下Ⓐに続く

精霊戦士 SPRIGGAN スプリガン

ナグザット／発売中／6500円

カーニバルの決勝競技タイムアタックを攻略！

カーニバルの決勝競技はタイムアタック・モードだ。これは100万点のスコアを出すまでのタイムを競うもの。今月はこのモードの攻略法をさぐってみるぞ！

■精霊球は2色か1色の組み合せ！



ウォータープロテクター



アクアクラッシャー

このマップ上には水の精霊球が多い。この水の精霊球を入れた3種類の精霊球の組み合せにすると、使えない攻撃形態になってしまう。

ここでは左のように、水の精霊球1色か、水ともう1種類の精霊球による2色の組み合せがいいぞ。

■ボーナスより地上キャラで高得点



▲このモードでは「ウヒ」はこんなブロックの中にある。

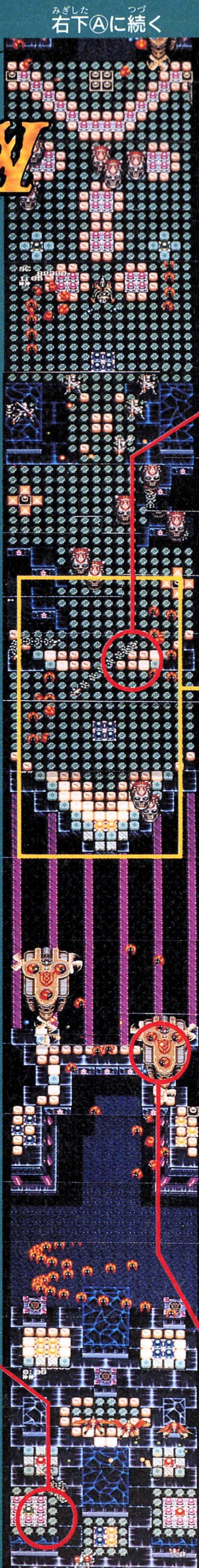
ボーナスキャラも大切だけど、深追いは禁物。手こずるとタイムのロスになってしまう。手間のかかるボーナスよりは地上キャラなどで着実に得点をかせごう。

ここで水、地の精霊球を取り武器をアクアクラッシャーに！



▲タイムアタックでは、水の精霊球による攻撃が基本。

スタートしてすぐスピードを1速アップ。ここで精霊球を取りパワーアップするんだけど、水と地の精霊球を取り、アクアクラッシャーにしておくといいぞ。



START

右下Ⓑに続く

この2匹のゼンジーは、ボンバーで倒せっ！



ここで2匹のゼンジーが登場。時間があればペキンで得点をかせぎたいところだけど……。でも、ここではペキン一匹ずつを出したらすぐに倒してしまえ！　地上に精霊球があれば、ボンバーを使うといいぞ。

ペキンは2匹で倒そう！



ヘビ使いのゼンジー出現。ヘビのペキンは一匹1万点の高得点キャラだけど、3匹出していてはタイムのロスとなってしまう。ここでは、ペキン2匹出したところで倒してしまおう。ボンバーを使ってもいいぞ。

地上キャラを壊しまくれ！



▲アクアクラッシャーでないと破壊しきれないのだ。

この地上キャラ群には、ウォータープロテクターやアクアクラッシャーが有効だ。このあたりにはボーナスブロック「ウヒ」もあるので、取りもらすなよ！

このカレッカはすぐ倒せ！

旋天球を出すカレッカだけど、ここでは旋天球には目もくれず、すぐに倒して先を急ごう。

中ボスで12万点チャンス！



▲この後、落ちてくる羽根を撃破すれば合計12万点！

スコアアタックに出てくるのと同じキャラなので、ここで12万点かせげる。

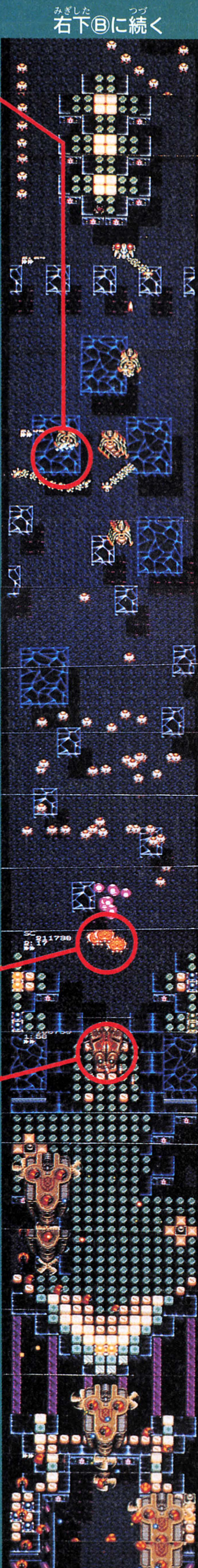
ボンバーを使わなくても、ウォーターシールドを本体に当てていれば倒せるぞ。

キーオSはボンバーで倒せ！



▲ボンバーで倒し、すかさず新しい精霊球を取る！

キーオ・スペシャルが出現。地上に精霊球があるので、持っている精霊球をボンバーとして使おう。そしてすかさず新しい精霊球を取って、パワーアップだ。

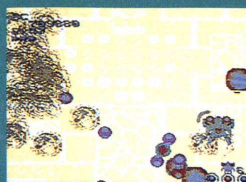


Ⓐ

©1991 naxat soft ©COMPILE

右下Ⓒに続く

爆滅球はあまり取らない方がいいかもね…⁉


▲あまり取りすぎるとタイム・ロス。状況判断が大切だ。

爆滅球を取ると、タイムのカウントは続いたままキャラ・スクロールがほんの数秒止まってしまう。タイム・ロスになるので、状況をよく判断して選択しよう！

スカルドロンの大群には、ボンバーを使ってもいいぞ！


▲新しい精霊球のない所ではダメ。地上をよく見よう。

スカルドロンの集団は得点のかせぎ所でもある。強力なショットを装備していたらショットで。そうでなかったら、ボンバーで攻撃しよう。もちろん再パワーアップも忘れるな！

精霊球を取りまちがえると、不利になる！ 注意して取ろう！


▲こういう攻撃形態はペケ。あまり使えないから注意！

精霊球がたくさん出てくるけど、攻撃形態の組み合せをまちがえないこと。特に3種類の精霊球による攻撃形態は使えないものが多いので注意しよう！

『ウヒ』を取り逃さないように！


▲地上キャラを破壊するついでに取っておこうね。

このあたりにも、「ウヒ」が隠されている。スコアアタックのマップと比べて、隠されている「ウヒ」の数は少ないようだけど、やっぱりこれは無視できないぞ。

このザコの動きを覚えておこう！


▲軽快なフットワークで、タイムを短縮しよう！

このザコキャラはマップを見てもらえばわかる通り、左、右の順で出現する。敵の動きをよく覚えておいて、自機もムダのない動きですばやく対処しよう。

Ⓑ

3分～2分50秒台をめざせ！


▶2度目のカレッカでは旋天球で得点かせぎ！


▶「ウヒ」もこれぐらいの得点になるとうれしい。

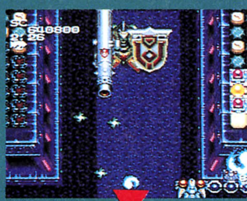
ボスを倒した後、100万点を取るまでにはまだ先がある。マップは省略するけど、特に高得点のボスキャラとかは出ないので着実に点をかせぐことが大切。

「ウヒ」の数は少ないけど、この先では数万点にもなるので、これも確実に取っておくこと。

また2度目に出現するカレッカはすぐ殺さずに、旋天球をかせぐようにしよう。

目標タイムは3分の前半、ひょっとすると2分50秒台のタイムも出るかもしれないぞ！

新ボスの登場だ！ ボンバーの攻撃が有効になるぞ！



タイムアタックのオリジナル・ボス。こいつはタテを使って、攻撃を防御する。タテを開いた時に、うまくショットを撃ちこめばいいんだけど、ショットではちょっと手間どるはず。ボンバーなら、防御中でもダメージを与えることができるぞ。

水の精霊球でパワーアップ！


▲やっぱり基本は、水の精霊球によるパワーアップだ。

ここはまたまた地上キャラ・ゾーン。ここにある水の精霊球でしっかりパワーアップしておくこと。この先、自機に向って飛んでくる敵もいるので注意しよう。

キーオスペシャルの出現だ！ マジカーナに気をつけろ！


▲マジカーナの動きが速いので、よく注意すること。

キーオ・スペシャルと共に現れるマジカーナ。スコアアタックの時と比べて、マジカーナの動きがより速いので注意が必要だ。体当たりに気をつけよう！

Ⓒ

PCエンジン特別救助隊

SRT Special Rescue Team

海だ！山だ！ゲームだ！夏休みだ！熱く楽しいサマーバケーションを過ごすためには、やりかけのゲー



ムはビシッとクリアしておく必要がある。だからPCエンジン特別救助隊（サマーバージョン）なのだ！

PC原人2

ハドソン／発売中／5800円



ムーンピラミッドで大暴れ!! いざ、キンタマⅢのもとへ

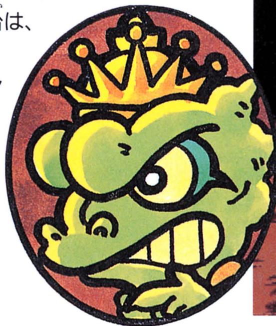


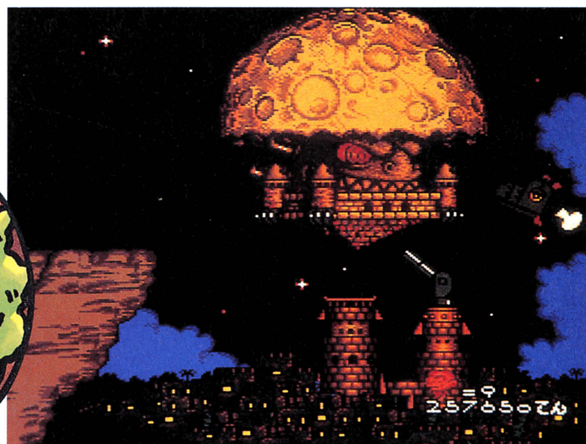
怒濤の超人気コミカルアクション「PC原人２」。前半部分は先月号の本誌付録を参照！　ということでクリアしてもらうとして、今回は、後半部分のプレイの基本を特集しよう！

ROUND５以後の舞台は、ムーンピラミッド。

めざすキングタマゴドンⅢ世は、ボスキャラが続出するROUND７の奥にいる。

前半では安全なプレイを心がけ、ハート８個そして原人のストック10人を目標にして後半に臨もう。「打倒！キンタマⅢ」がより確実になるぞ。



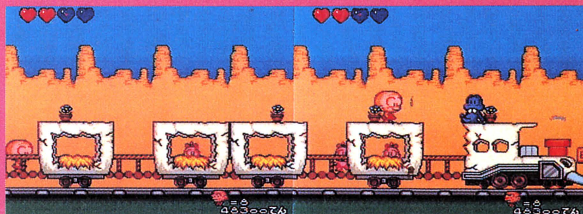


ハートを増やして、後半ラウンドに突入だ!

クリスタルハートを手に入れると、ライフハートの個数が増え、プレイが非常にラクになる。

ライフハートは最大８個まで増やすことが可能。スタート時の３個に較べると、ゲームの難易度がずいぶん変わってくるはずだ。

クリスタルハートは隠れキャラタイプのものと、ラウンドボーナスで手に入るものの２種類がある。ラウンドボーナスの場合、ニコちゃんマークを30個以上取ると、もらうことができるぞ。



▲ボーナス面にはいろんな列車が登場する。これはニコちゃん30以上の場合。

フラワーを取りボーナス面へ!!



▲ニコちゃん集めでは、ボーナス面が鍵を握っている。



▲パーフェクトをめざしてニコちゃんを集めよう！



各ラウンド終了後、集めたニコちゃんの数によってボーナス面は変わる。

ニコちゃんマークとラウンドボーナスの関係

ニコちゃんの数	ボーナスアイテム
9以下	残念ながらボーナスはな〜し、なのだ。
10〜19	ハート1個+小さな肉1個
20〜29	ハート3個+1UP1個
30〜49	ハート3個+クリスタルハート1個+1UP1個
50以上	ハート4個+クリスタルハート1個+1UP1個 おまけに1ラウンド分ワープできるぞ！

ROUND5以後はこう戦え!!

前半と後半のもっとも大きな違いは、一度に出現する敵の数。新しいキャラ自体はそう多くないのだが、とにかく1画面中に出る敵の数が増えるのだ。

基本は1匹ずつ着実に倒すことだが、のんびりしているばかりではダメ！ 右で紹介している3ポイントに注意しろ。

(敵キャラ紹介)

ゾンビザウルス



HP	1
PT	150

一度床に落ち、ゴーストに変身する。ゴーストになった後にボンクするのがもっとも安全。

T-Ⅲ改



HP	3
PT	200

小さな火山弾を投げてくる。左右より、下からの攻撃方法が確実だが……。相手にしない方がラク。

ドローン



HP	2
PT	100

放っておくと、アワを吐きまくるやっかいな敵。ダメージ覚悟でスピンボンク。早めに倒せ！

スクランダー



HP	12
PT	1000

6のボス。頭にスピンボンクを叩き込め！ こいつが空中に静止したら体当たり攻撃の合図だぞ。

グランドボンクで敵を一掃するのだ!!



▲肉によるパワーアップ状態を利用して進んでいこう。

美人または噴人の状態の時は、なるべくグランドボンクを使い、画面上の敵にダメージを与えながら進んでいこう。

特に大きい肉を取った時は、無敵状態＋グランドボンクで一気に前進してしまうのが得策！

プロペラフラワーを利用し、空を安全に飛行するのもいい手だぞ。





▲グランドボンクで敵を全滅させる。とっても気持ちいいよ！

かくれアイテムを見のがすな!

かくれたアイテム、そしてかくれフラワーを見つけるのも、重要なポイントのひとつ。

ROUND6のチックンシティには、アパートの中にかくれアイテムがあったり、上空にフラワーがたくさん咲いていたり。ボーナスステージでは回復アイテムを取りまくれ！



▲上空のフラワー。ここにはプロペラフラワーを利用して行く。

▼建物の外、空中にアイテムがかくされている場合もある。



ときには1DOWN覚悟で強行突破!!

敵が多く、けっこう苦手！ と思うような場所では、強行突破もひとつの方法。多少のダメージで1ダウンは覚悟し、安全な場所まで強引にたどりつくのも立派な作戦だ。

闘いに犠牲はつきもの。こんな時のために前半貯めたストックがあるのだ。これはボスとの戦法でも当てはまるぞ。



◀スケルトンの大群。1匹ずつ倒すこともできるが、1ダウン覚悟で突破するという方法もある。



◀強い時は、超強行に戦う、というのも楽しい!!

PC原人世界征服プロジェクト2「アイディア募集」結果発表!!

5、6月号で募集した「原人世界征服プロジェクト・アイディア」の結果の大発表だ！ 応募総数は3.257通。応援部門の結果は右の表の通り。企画部門とマイキャラデザイン部門は、アベベ・コブ太両氏によるお寿司を食べながらの審査の結果、下の4作＋2作に決定した。

なお、すべての応募作は2人の管理下に入り、今後のゲーム化の際に活用されることになった。ボツになった人も、あきらめるのは早いかも。



応援部門結果

1	ファイナル原人クエスト	RPG	216票
2	PCアラジン	ACT	128票
3	PC電鉄	テーブル	120票
4	上杉原人の野望	SML	85票
5	PC原人改	STG	63票
6	PC原人の手とリス	PZL	42票



グランプリ―TV―

原国志
原人天下に臨む

▲浅井諭彦（北海道）
雰囲気のあるデザインとネーミングのていねいさで受賞！ アベ・コブ両氏とも誉めまくりの作品。

優秀賞



▲落合崇秀（佐賀県）
シューティング企画。胃液という武器のインパクトで受賞。イラストの迫力もなかなかのものだ。

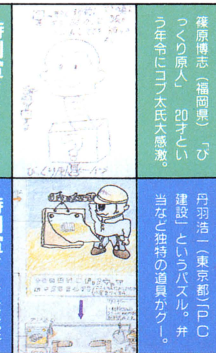


▲山羽健介（愛知県）
キャラ部門での受賞。衣装の雰囲気とまとまりの良さで受賞。名前はPC南蛮人、である。

PCエンジンGT



▲石川秀樹（大阪府）
「PC巨人」。同じようなアイディアはあったが、イラストの描き方の勝利。実際に見てみたい！



特別賞（コブ太博士）

篠原博志（福岡県）「びっくり原人」。20すといぅ年令にコブ太氏大感激。

特別賞（アベベ教授）

丹羽浩一（東京都）「PC建設」というパズル。弁当など独特の道具がグー。

F1サーカス'91

日本物産／発売中／6900円

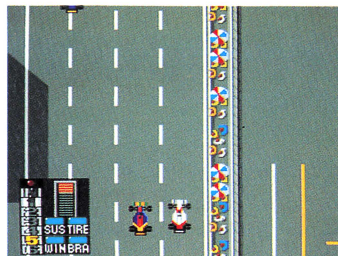


個性派ぞろいのF1。君はどのタイプだ!

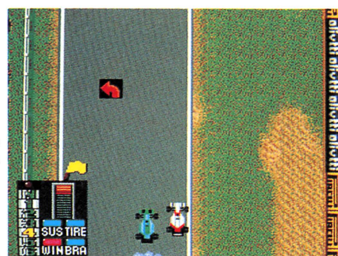
確実、堅実、セナ派なら貫禄の走りを。

まるで自分の体の一部分のようにマシンを操るセナ。このサーキットならこうやって走る、といった戦略的な走りを好む君ならセナの緻密かつ大胆な戦法を学ぼう。セッティングは、コースによって微妙に違ってくるのが当然だが、ステアやサス、ブレーキのパターンは常に安定させておきたい。エンジンパワーを考えれば、直線を利用して抜くことが可能だが、強いエンジンのマシンでない場合も要領は同じ。一定したラインを常に守り、無理な追い抜きを控えて走ることが大事だ。

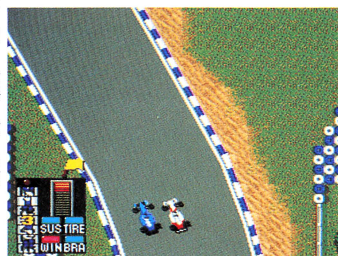
SETTING	
STEER	EASY
WING	45°
TIRE	C
SUS.	NORMAL
BRAKE	NORMAL
GEAR	S-HIGH
MIS.	MANUAL
PIT.	SELF



◀エンジンパワーを見せつけるかのような貫禄の走りを身につけろ。



◀コーナーに入る前に減速する車とコーナーに入ってブレる車がある。見極めろ！



◀常にコーナーを出てからの体勢と次にくるのはどんなコーナーかを考えて走るのだ。

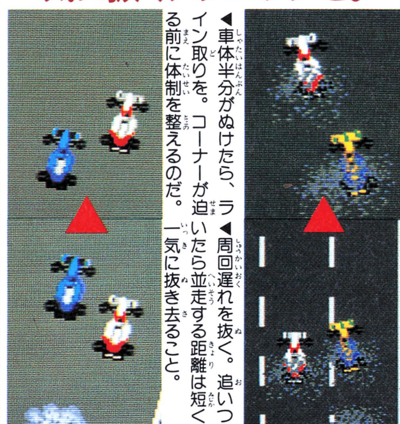
余裕の走りでライバルはいない。



◀レースは予選から始まっている。セナ派を目指すなら予選は上位で通過したいね。

◀道幅の広い公道なら、ライン取りも楽だ。他車との距離をとって走ろう。

一気に抜くテクニックを。



◀他車はコースの中心を走る。自分の描くラインをとっていけば、大丈夫だ。

◀道幅が広い公道なら、コーナーを使った追い抜きを使っていきたい。

◀車体半分がぬけたら、ライン取りを。コーナーが迫る前に体制を整えるのだ。

◀周回遅れを抜く。追いついたら並走する距離は短く、一気に抜き去ること。

マンセル派なら本能のままに。

アグレッシブなテクニックと、情熱的な走り、御存知マンちゃん派なら常に前へ前へと走ることが一番。ちょっとばかしラフに出ようが、他車とかすろうが関係なし。耐久力の強いセッティングで挑めば、もうコース上に敵はいない。でも自分から当たりにいくのはやめようね。

SETTING	
STEER	EASY
WING	30°
TIRE	B
SUS.	HARD
BRAKE	NORMAL
GEAR	S-LOW
MIS.	MANUAL
PIT.	SELF

ミスを恐れるより常に前へ

◀他車を抜く時も、マシンぎりぎりに。ステア操作が勝負。

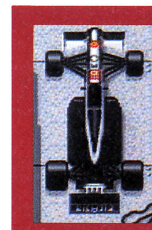
◀抜く時にお尻をちょいとふれば、他車が吹っ飛ぶことも。





◀強いマシンに囲まれてもなんのその。自分のラインを描いて進むだけだ。

粘りの納豆走法、中嶋派。



マイペースを守りつつ、じわじわと上位のミスを待ち、いざという時には電光石火の早業で抜き去る、それが中嶋納豆走法だ。そのためには常にマシンを安定させ、確実に自分の走りにすること。抜かされても、自分ではミスをしないこと。レース全体を考えた走りなのだ。

SETTING	
STEER	MID.
WING	60°
TIRE	C
SUS.	HARD
BRAKE	NORMAL
GEAR	S-LOW
MIS.	AUTO
PIT.	SELF

あくまでもマイペース

◀雨の中嶋。早いブレーキを使ってあくまでも慎重に。

◀無理にブロックしないで、抜かせてやろう。男だねぇ。





◀クラッシュに巻き込まれないようにするのも大切。ミスを無くすことが大事。

©Nihon Bussan Co., LTD.

PC Engine

ATLUS

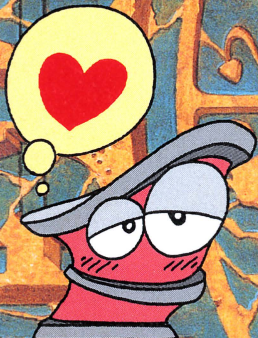
アクション・シューティングゲーム

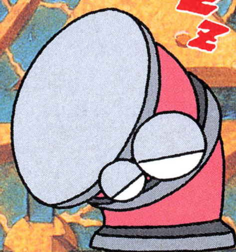
MESOPOTAMIA

メソポタミア

摩訶摩訶不思議(おもしろビックリ)

摩訶不思議





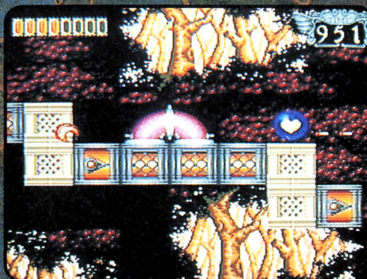
迷路脱出＋シューティングの楽しさ！

大型ボスキャラとユニークなパワーアップ・アイテム！

リアルなグラフィックスにコミカルなマイキャラの動きがドッキング！

©1991 ATLUS LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

天空に散らばる十二の星宮。牡牛座、水瓶座、双子座など、星占いの星座で知られるロマンチックな星宮は、いまどれも生彩を失っていた。何ものかがそれぞれの宮を司るシンボルを操り、全星宮を手中に収めようとしていたのだ。さあ、奇妙な動きの、バネのようなマイキャラを操作して、全星宮を救え！天空を悪から守れるのはキミしかいない!!





10月上旬発売予定!!

■PCエンジン専用カード 6,800円（税抜き）

HE system HuCARD

株式会社アトラス ビデオゲーム事業部／〒162 東京都新宿区若宮町23-1

PC Engine
CD-ROM² SYSTEM
PC Engine

超美彩色画面

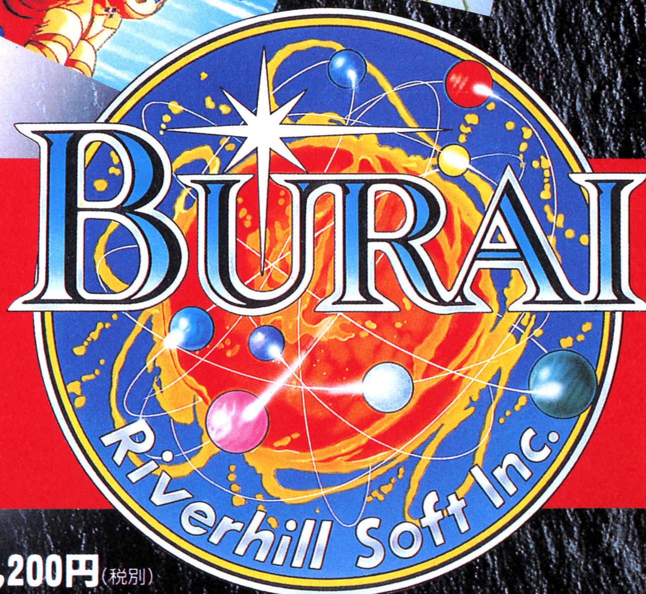
ブライを始めたその日から君はカラーで夢を見る。

8月9日㊎発売

アニメを見るよりおもしろい。

キプロスの地を手に入れんと野望を抱くビドー・クレラントは、 腹心の七獣将とともに闇の神ダールを蘇らせた。 しかし、キプロスには、闇の神ダールが蘇る時、それを討つため光の神リスクが降臨し、それをまもる八つの守護星が誕生するいういい伝えがあった。ビドーはこれを迎え討つため、闇の軍勢を結成とし万全の体制を整えた。

■●シナリオ/飯島　健男●キャラクターデザイン&原画/荒木　伸吾&姫野　美智●サウンドアレンジ/今給黎　博美
■声優紹介 ●ザン・ハヤテ/草尾　毅●幻　左京/塩沢　兼人●ゴンザ・プロット/郷里　大輔●マイマイ・プロット/渡辺　菜生子●リリアン・ランスロット/富沢　美智恵●ロマール・セバスチャン七世/矢田　耕司●クーク・ロー・タム/皆口　裕子●アレック・ヘストン/宮内　幸平●ナレーション/永井　一郎



ブライ「八玉の勇士伝説」

価格7,200円(税別)

●当社ソフトに関するお問い合わせは、ユーザーサポート専用電話をご利用ください 092-771-0328 13:30〜17:30 (土・日・祭日を除く)
上記時間以外は トークインフォメーション よりいろんな情報をテレフォンサービスでお届けします



株式会社 リバーヒルソフト
福岡市中央区舞鶴1-1-10 天神シルバービル7F
〒810 TEL.092-771-3217

CoCo(ココ)のメンバーの中(なか)から
最初(さいしょ)にソロ・デビューした
三浦理恵子(みうらりえこ)ちゃん。この夏(なつ)は
CoCo(ココ)のコンサートツアーで
全国(ぜんこく)をまわっているぞ!
最新(さいしん)シングル、ベスト も出(で)たよ。

FAIRY IN SUMMER



三浦理恵子

PHOTO/KENICHI ISHIDA
STYLING/KURUMI TAMEI HAIR&MAKE/SEIGO KAWAKAMI



今月のPRINCESS



●プロフィール●

本名／三浦理恵子。1973年9月1日生まれ。出身地／東京都。血液型／A型。趣味／ショッピング。好きな食べ物／アイスクリーム、和食。1989年9月6日「EQUALロマンス」でCoCoデビュー。1991年2月14日「涙のつぼみたち」でソロデビュー。

今月のCafé

●はなたーかだか!?●タイトー／8月9日発売／7200円。空を飛ぶ天狗が主人公のシューティングゲーム。アイテムの巻き物を取ると、体がビッグサイズになって弾の威力も増す。かわいい敵キャラたちはすべてタヌキが化けているもの。変化に富んだステージ、ユニークな攻撃パターンの豊富さで楽しませてくれるぞ。



ゲームやると私すごくうるさくなっちゃうの♡

RIEKO MIURA

CoCoのメンバーとして活躍中の三浦理恵子ちゃんが、今年の2月14日（ちょうどバレンタインデーだね）にソロ・デビュー。もちろんCoCoの活動もそのまま続けているから、前以上に大いそがしーって感じ。7月3日にソロ第2弾「水平線でつかまえて」、7月31日に、CoCoの第7弾「無敵のOnly You」、そして7月10日にCoCoのベストアルバム「CoCo1番！」を発売（いずれもポニーキャニオン）。ただ今、CoCoの夏のコンサートで全国をツアー中だよ。ツアー中に泊まるホテル内のゲームコーナーでは、CoCoの5人が大はしゃぎ、だとか。

——5人でワーッとゲームコーナーにいっちゃうわけ？　ホテルに泊まると。

「みんなゲームが好きだから、いつのまにかそこに集まっちゃってるんですよ」

——みんなそれぞれ遊ぶゲームは違うのかな？

「そうですね。車のレースゲームをやったり、飛行機でいろいろ撃ち落とすのをやる人がいたり」

——理恵子ちゃんはどんなのが好き？

「車のやつはよくやりますよ。あと、箱が落ちてくるやつ」

——箱？　うーん、何かな。「ブロックアウト」かな？

「よくわからないですけど」

——家ではゲームする？

「寝る前にちょっとやったりしますけど、やり始めると止まらなくなっちゃうから、ほどほどにするようにしてます」

——今日は『はなたーかだか!?』っていうおもしろいタイトルのゲームをやってもらうんだけど、天狗が主人公のシューティングゲーム。

「鳥さんとかを撃ったりするんですね。何か、かわいそう」

——あ、これはね。みんな悪もののタヌキが化けているやつだからへいきだよ。ほら、撃つとタヌキになるでしょ。



「ほんとだ。キャーッ、ワーッ!!」

——今のはお地蔵さんのふりして、ロケットみたいに飛んでいく敵。ちょっとずるいよね。

「小さくなっちゃった。あー、すごーい！」

——いつもゲームをすると叫んだりするほう？

「うるさいんですよ、私。やり始めるとキャーキャーいっちゃって。CoCoのみんなもゲームすると燃えちゃって、ほとんど女子高生ノリですよ（笑）」

——5人がみんな叫ぶとすごそうだね。理恵子ちゃん、その巻き物を取ればまた大きくなれるよ。この先にある水の中に入ってもへいきだからね。

「この泡に当たっちゃいけないの？」

——へいきへいき、次は滝の上から岩が落ちてくるから気をつけて。

「キャーッ、アハハハッ。すごーい」

——道が分かれているところは上でも下でもいけるけど、行き止まりになってるところもあるからね。あっ、そこのアイテム取っちゃおう。

「あっ、2人になった。アーッ、ヒャーッ、こわーい」

——今取ったアイテムはオプションの役目をするんだ。

「このふん水は…。あっ、危なーい。ウワーッ」

——楽しいでしょ。このゲーム。

「おもしろいです。けっこう燃えますね。私もう、ほんとにうるさいんですよ（笑）。これって出てくるのがみんなかわいいですね」

——理恵子ちゃんはCoCoの中でもうるさいほう？

「みんなうるさいですよ（笑）」

——ソロとしての2枚目のシングル「水平線でつかまえて」で、理恵子ちゃんがみんなに聴いてもらいたいのはどこ？

「夏っぽくって、テンポのいい曲なんですけど、いちばん耳に残るのが〝クロール〟っていうことばが出てくるところです。ここで聴いてくれる人がクロールしてるイメージを持ってくれたらうれしいなと思います」

遊びも仕事も楽しくやりたいな♡

――ソロでテレビに出たりすると上がっちゃうのかな。

「もう、すっごく上がっちゃいます。寝れなくなっちゃうんですよ、前の日とか。どうしようとか思って。CoCoのときは緊張も５分の１になる感じ。一人だといろいろ考えちゃって、だまっちゃったりするから」

――今、理恵子ちゃんがやりたいことは何？

「今までは仕事と学校とでせいいっぱいだったんですけど、これからはプライベートも楽しんで、それを仕事にいかすことができればいいなと思ってます。外に出ていろいろ見たり」

――趣味とか最近やり始めてることはある？

「今、料理をよく作ってるんです。時間がないんですけど、料理教室に通いたいんですよ。最近オーブンをいただいたので、お菓子とかもいろいろ作れるようになりたいです」

――最後に読者のみんなにひとこと。

「この夏は暑さでバテないように私もいろいろなことに挑戦したいと思ってますので、みんなも何かに挑戦して楽しんでください」



理恵子ちゃん情報

理恵子ちゃんの情報、まずは７月22日の福岡からスタートした“CoCo夏'91コンサートツアー”の日程からお知らせしとくね。７／30(火)＝千葉県文化会館（15時～）、８／７(水)＝広島アステールプラザ・大ホール（17時～）、８／８(木)＝愛媛県文化会館・サブホール(17時～)、８／10(土)＝大宮ソニックシティー(15時～)、８／17(土)＝札幌市民会館（18時～）、８／20(火)＝静岡市民文化会館（15時～）、８／23(金)＝群馬県民会館（15時～）８／26(月)＝神奈川県民ホール（15時～）、８／27(火)＝愛知厚生年金会館（14時～と18時～の２回）、８／31(土)＝大阪厚生年金会館（15時～）、このほかにNKスペシャルとして、８／25(日)＝東京ベイNKホール(17時～)のコンサートもあるよ。今回のコンサートについて、理恵子ちゃんは「前回の春のツアーとはちょっと違った感じ。もっといろいろな楽しさを取り入れて、アッと驚くようなことをします！」だって。内容は見にきたときのお楽しみってわけ。理恵子ちゃん、そしてCoCoファンなら行くしかないっ！

理恵子ちゃんのレギュラー番組は、文化放送「あなただけのオルゴール」（毎週月曜・20時50分～21時）、CoCoのレギュラーは、フジテレビ系「週刊スタミナ天国」(毎週土曜・13時～14時25分)、ニッポン放送「CoCoの恋は大さわぎ」（月～木曜・23時50分～24時）、文化放送「CoCo５カラットのロマンス（毎週日曜・７時30分～８時）。

ソロとしての第２弾「水平線でつかまえて」（７月３日発売・ポニーキャニオン）は、理恵子ちゃんのはにかんだ笑顔もたっぷり見られちゃうプロモーションビデオも完成。理恵子ちゃんやCoCoの出演する番組は要チェック。今のところこのビデオを発売する予定はないから見のがせないぞ。

♥理恵子ちゃんへのファンレター、問い合わせは、〒160東京都新宿区四ツ谷３―11　光徳ビル２Ｆ　CoCoファンクラブ“三浦理恵子”月刊PCエンジン係　☎03―3357―0603に。CoCoのベストアルバム、新曲もよろしくね！



◀理恵子ちゃんのソロ第２弾！「水平線でつかまえて」



◀CoCo第７弾シングル「無敵のOnly You」。



▲CoCoのベストアルバム「CoCo１番！」。

遊楽専業団

YOU RAKU SEN GYO DAN

常夏専業団

夏だ一番！画廊祭り（中編）

ちょっと南の島に行ってきました。久々にのんびりできたんだけど、帰ってきてから仕事のペースに体がついて行かなくて大変だったのだ！



VACATION 常夏専業団

月Pのスタッフ旅行でサイパンに行ってきたよ!!


夕やけ団長(笑)!

6月の20日から24日まで、4泊5日の日程で月Pスタッフはサイパンに遊びに行ってきたのだ。今回の遊楽は、そのときの写真を中心に、普段めったに見られないスタッフの様子を紹介するぞ。

ところで、サイパンというのはマリアナ諸島にある常夏の島。遠浅の海には熱帯魚がいっぱい。団長は思わずスーパーで冷凍車海老を買って餌付けをしてしまった。

また、こんな常夏の島にも、ちゃんとビデオゲームがあったぞ。機種は、ギャプラス、ラリーX、ドンキーコングJｒ.、パックマンなど。ただし、どのきょう体もボロボロでレバーはユルユル。それでも現地の子供は一生懸命遊んでたぞ。ちなみに、1プレイの料金は25セント。日本でいうと50円ゲームぐらいの感覚かな？

あと、25セントコインがジャラジャラ出る、ポーカーゲームもあちこちにあったぞ。負けたけど（笑）。


▲南洋桜の並木がとってもキレイ。あー、仕事がないって、なんてのんびりできるんだろう（笑）。


▲朝8時という異常な時間に集合したため、疲労の色が隠せないスタッフの面々。


▲旧日本軍が、多数自決したバンザイクリフにて。今は観光地と化している。


▲海辺の団長。日本の海水浴場と違って全然人がいない。ナマコはいるけど。




◀仕事のことなど、きれいさっぱり忘れて遊びまくる。


◀夜はビーチで花火。でも、ほかにやってる人誰もいない。ここでやっていいの？

遊楽画廊 EXTRA

先月号でやった、メイキングや質問コーナーはどうだったかな？（この原稿を書いているのが、ちょうど先号の発売日なので、まだ反響が伝わってないんだけど）もし、反響があれば、またしばらくしたら、ああいった形のページもやってみたいなー。ハガキの隅にでも、感想を書いてくれるとうれしいぞ！



◀セイバーは果たして移植されるかな？（東京都・プロント将）


◀迫力のシュビビンマン！（愛知県・G・T・O）



◀よかったらまた送ってねー。（大阪府・騎神オグリ）



◀ステッカーみたいだね。（東京都・羽原あるふぁ）

サイパンのあちこちには、旧日本軍の戦車や高射砲の残骸、艦砲射撃の跡などが残っていて、観光名所になっているのだ。ここに紹介した以外にも、米軍上陸時の戦車が海にぽっかり残ってたりして、かつての激戦の様子がしのばれる。今は、平和な島なんだけどね。



◀写真を撮ってたら、説明を始めた現地のガイドさん。あのー……（笑）。

▶旧日本軍の戦車。乗っていた人は、きっと暑かっただろうな。

もしかしたら、コイツか?!

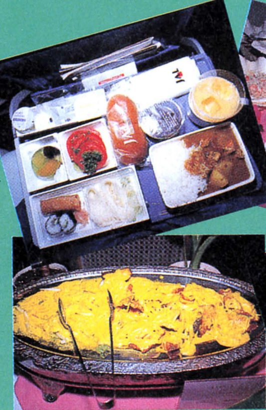
サイパンは野犬の宝庫。今回も山ほど野犬を見た。かつて、あの青木コブ太先生もサイパンで野犬に噛まれたらしい。もしかしたらコイツかもしれないな。



団長取材といえばのやっぱり食べ物!

アルコールはダメだけど、食べるのが好きな団長は、今回もいろいろ食べて来たよん。ただ、旅行代理店がポカやったおかげで、フルーツバット（コウモリ）が食べられなかったのがちょっと残念。ヤシガニは自腹で食べてきたけどね。









◀チャモロ料理とか、機内食とか食べ物の写真もいろいろ撮ってた団長。今度遊楽で食べ歩きのコーナーでも始めようかな?

海の生き物

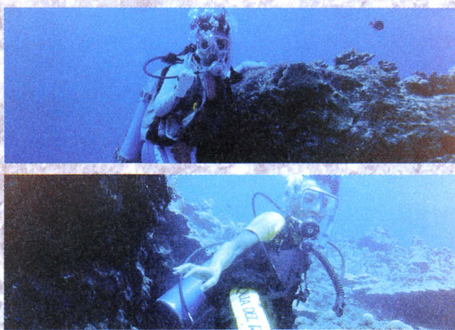
サイパンの海にはいろんな生き物がいっぱいいる。ここでは、そんなめずらしい生き物の写真を大紹介するぞ！（笑）



▼ビーチクィーンって感じのデザイナー・鳥海。う——ん。（笑）







▲水中YUGON。

◀月Pダイバー2人組。ちょくちょくサイパンに来てるジロミ姉さんと、スカイライナーに乗り遅れて2万円使ってタクシーで追い付いたマヌケなJACK。



▶ダイビングショップ・アクアテルレイの人と一緒のダイバーコンビ。いろいろあって大変だったらしいぞ。

Submarine
海底探険

サイパンには観光用の潜水艦があるということで、団長も早速乗ってみたぞ。この潜水艦は20数人乗り。2人に一つずつ窓があり、海の中が見られるようになっているんだ。

ただ、狭い上に人が多いので、中はサウナのような暑さ。それでも、いろんな魚やサンゴ、ゼロ戦の残骸などが見られておもしろかったぞ。



◀潜水艦・MARIA-Iに乗り込む団長。潜水艦は沖に停泊し、そこまではボートで行くのだ。



◀MARIA-I。お客が来るまで沖に浮かんでいる。



◀これがコクピット。久々にメカを見たって感じだった。



◀窓ごしに写真を撮ってみたけど……。実際はもっとよく見えるよ。



◀海底に散らばっているゼロ戦の残骸が見える……目では見えたんだけど……。



◀DQⅣ合作。（熊本県・蘭迦／東京都・森山時次郎）



◀MD版ソーサリのミンナのイラストだ。（東京都・くれいお）



◀アンニュイな目がいいなー。（茨城県・桝原洸志）



◀YS合作。（福島県・黒須来夢／安積達生）（祝合作!!）



◀寮生活はなかなか大変でしょ。（東京都・霧立亜夢留）



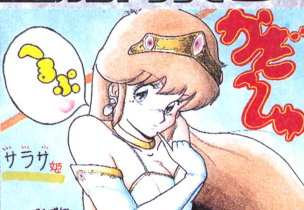
◀髪を結わえたディードだ。（長崎県・常陸坊）

夏だ一番!画廊祭り

中編 お楽しみの画廊祭り、今月は中編だよ。今月もどうにか3ページで開催。来月の後編も、このぐらいのページは予定してるんだけど、これからも、ちょくちょく3ページでできるといいなー。うんうん。



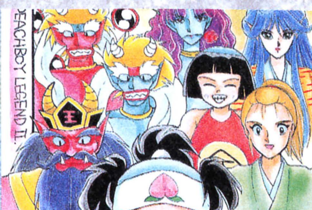
◀みんなお知り合いなんだ。（宮崎県・勇者ロト）



◀色っぽいサラサ姫だね。（神奈川県・サラダ）



◀三白眼のチェスター。（東京都・ちんじゃおろおす）



◀2枚組の桃パーティ。（岐阜県・おりは・りこん）



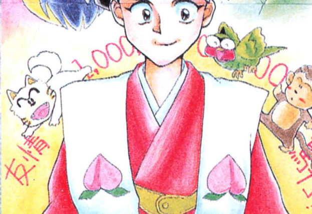
◀いつごろ出るのかなー。（宮崎県・武藤種和桂生）



◀ウィズも移植決まったよ。（大阪府・てんてん真琳）



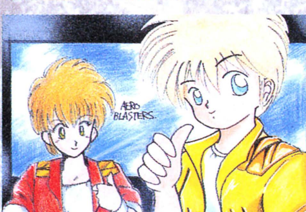
◀どうも、ありがとうね。（埼玉県・田島ゆう）







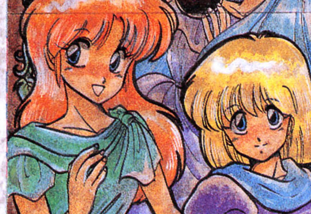
◀OUTもときどき読むよ。（えりか先生へ♡あくりる）



◀（東京都・あきもとみ／大阪府・えーすなんばー1）



◀確かに獣王記の投稿は久々だなー。（島根県・高圧電流）



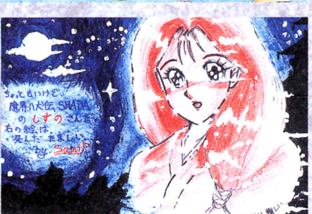
◀続編があれば、どんな娘かな？（東京都・でんそん泉）



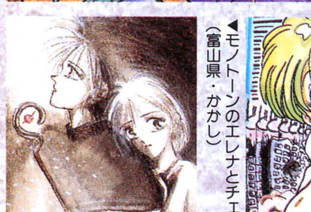
◀相京も元気で働いてるぞ！（東京都・博多正寿）



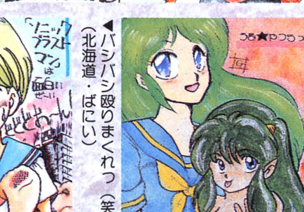
◀涼しそうなデザインだけどね。（静岡県・みゅーまん）



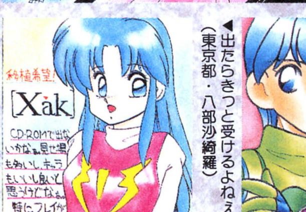
◀SHADAかぁ。なつかしー。（埼玉県・SAMIP）



◀モノトーンのエレナとチェスター。（富山県・かかし）



◀バシバシ殴りまくれっ（笑）！（北海道・ばにい）



◀ラムちゃん合作。（長崎県・ゴエモン／兵庫県・CECIL）

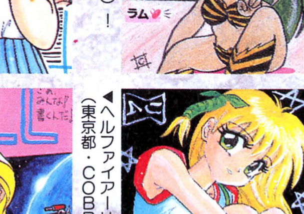


◀出たらきっと受けるよねえ。（東京都・八部沙綺羅）

◀夏は晴海。暑そう。（東京都・M-TAKE／神奈川県・ズームイン杉田）



◀団長も自分のFC買うの遅かったんだよ。（埼玉県・風見鶏）



◀ヘルファイアーは合体技が好き。（東京都・COBRA）



◀ボーリング苦手なの？（島根県・出雲苦手だ、ボーリング）



◀PNこう読むんだったんだー。（福岡県・いまだ椎）



◀夏も、またいっぱいソフトが出るよん。（山形県・魚）



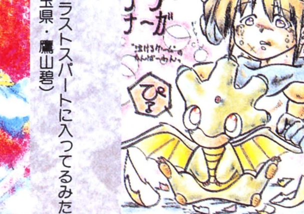
◀早く発売予定が決まるといいね。（静岡県・水縞あき）







◀開発もラストスパートに入ってるみたい。（埼玉県・鷹山碧）



◀これは、まだ遊んでないんだー。（群馬県・結城夢丸）



◀ワルキューレ合作。（福島県・池上竜矢／神奈川県・芹沢かなみ）

◀デッサンもがんばってねー。（東京都・歳徳♡）



◀忍道みたいなゲーム、また出ないかな？（静岡県・林葦紀）

▼編集部はないけど、ゲーム会社は九州にもあるよ（熊本県・ゲーセン狂の闇迦）

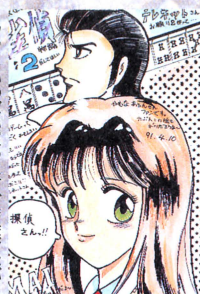




▼ソフトいっぱい買うとすぐお金が飛ぶね。（千葉県・らうる）



▼雀偵の2も決定。よかったね。（北海道・水神有気）



▼ジャンプカ抜群のリルル。（東京都・おおほりえりこ）



▼DQも6ぐらいでSFCのCDかな？（愛知県・鷹沢龍迦）



▼奇々怪合作。（神奈川県・ズームイン杉田／東京都・Maiヒミコ）



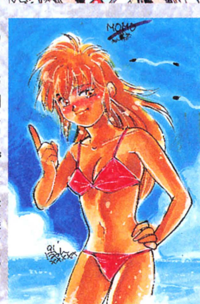
▼ウルティマってFC版かな？（栃木県・秋海ぺるの）



▼ワースタ'91は4人プレイが楽しい。（愛知県・ワースタ）



▼サイバンって感じ（笑）のモモだぁ。（東京都・娘々）



▼源さんのイラストってめずらしいな。（岐阜県・高瀬篠りん）



▼うーん、なかなか迫力の飛竜！（京都府・PON）



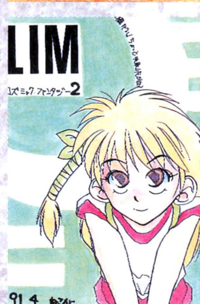
▼アークスⅡはだいぶ前にやっちゃった。（宮城県・今西良樹）



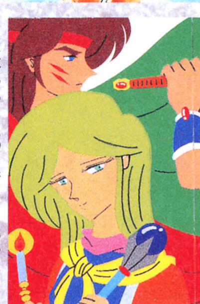
▼色塗りは練習すればうまくなるよ。（東京都・風守夢野奈佳）



▼3はサヤやリムの出番はあるのかな？（京都府・猫河師万）



▼そうか、ダンマスがやりたいのか。移植されるといいね。（岡山県・破天荒）







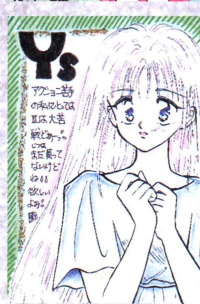
▼B・ワルキューレだったんだぁ。（東京都・百手巨人）



▼マーベル合作。（宮城県・いずみん／埼玉県・桜丸）



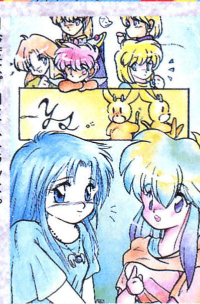
▼アクションは、頑張るしかないぞ（笑）。（愛知県・市川綺美）



▼今度はプロミストランド。（福岡県・浜森ねむ）



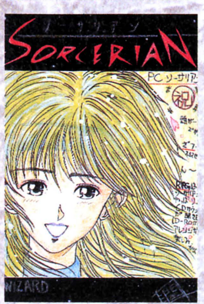
▼Ys合作。（大阪府・もんど／東京都・風守夢野奈佳）



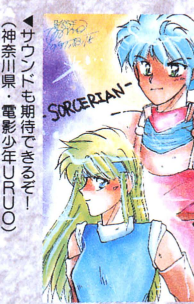
▼手前の○はシャボン玉かな？（山口県・松尾りさほー）



▼サウンドも期待できるぞ！（神奈川県・電影少年URUO）



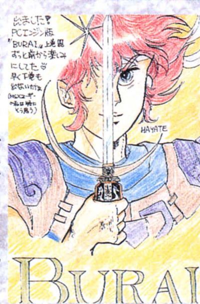
▼もう少しの辛抱で遊べるよ。（宮城県・風樹燎麻）



▼おもちゃショーでは少し動いてた。（岐阜県・栗田明子）



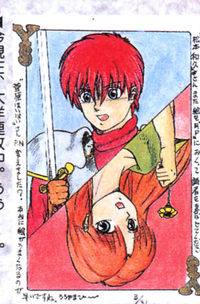
▼もうちょいでBURAIも発売。（東京都・葉山伸子）



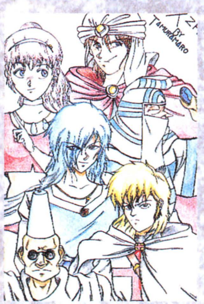
▼今現在、大洋連敗中。うう——。（静岡県・玉越へ♡古田より）



▼日本GPは見に行くのかな？（三重県・ちゃあぼう）



▼最後、ルーニーどうなったんだろ？（東京都・田村麻呂）



▼海外情報もちっとやる予定だよ。（長崎県・S2＋）



▼団長の正体？最近はなんでも屋さんだ。（宮城県・たくちょど）



▼妖子、早く出してほしいね。（大阪府・の～たりん）



▼ボンビングはやりだすと止まらなくなる。（愛知県・暁一穂）

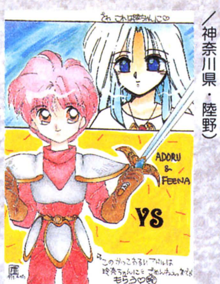


▼ドッジ弾平、好きなのかな？（神奈川県・なみなみ）

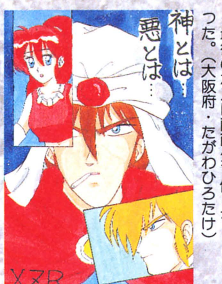




◀グレーだと色がまわりに溶け込むかな？（兵庫県・羅宇鈴樹）



◀Ys合作。（東京都・吉川玲奈／神奈川県・陸野）



◀最後のボスは画面外で倒しちゃった。（大阪府・たがわひろたけ）



◀パワフルな綱手。（兵庫県・笠原弥介緒琵次郎直海）



◀切り絵の飛竜。お疲れさまー。（三重県・妙島浩文）


◀モンスターメーカーも決定だ！（長野県／埼玉県・ちょうじょず）

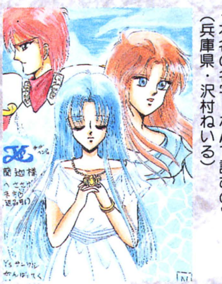

◀来年の初めぐらいには発売されるかな？（福島県・風見鶏吉）



◀移植されるかなぁ？ どうだろ？（茨城県・まりのねむ）

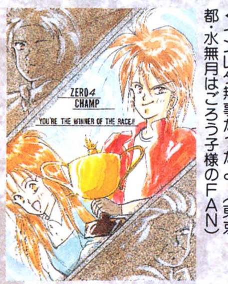


◀PC化もして欲しいけどね。（青森県・スガノ）


◀本名の名字、なんて読むの？（兵庫県・沢村ねいる）

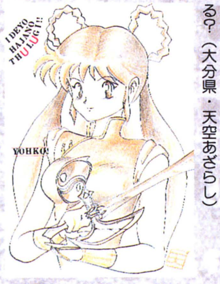


◀パソコン版よりアクセス少ないといいな。（岩手県・千葉真弘）

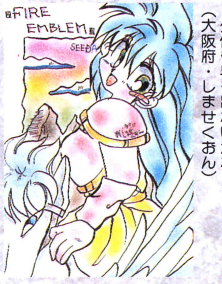

◀インレタ無事だったよ。（東京都・水無月はごろう子様のFAN）



◀画廊は載るの遅いから待ってでしょ。（静岡県・トワム）



◀県名なかったけどこれで合ってる？（大分県・天空あざらし）



◀外伝も早く出ないかなー。（大阪府・しませくおん）



◀合作もお待ちしてます（笑）。（広島県・TOMさん）


◀初投稿の人もどんどん増えてるなー。（京都府・飛鳥晃）

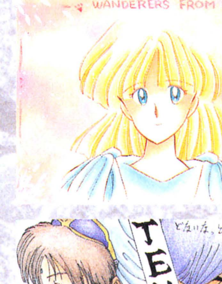

◀今後のYsは果たしてどうなるか？（愛知県・NEW・GAZ）



◀まだ投稿してねー。（大阪府・谷口りょーすけ）



◀もう1年なんだー。（大阪府・きらり）



◀移植は難しいかもね。（神奈川県・隆様♡ぷぅら）





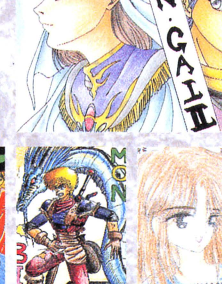

◀本当だ。リリアがいない（笑）。（東京都・森山時次郎）



◀妹さんも投稿してるんだね。（静岡県・樹田塚）

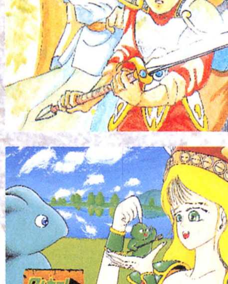


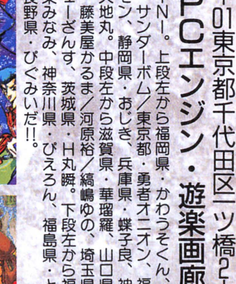
◀もう少し待っててね。（神奈川県・阿部鉄也）





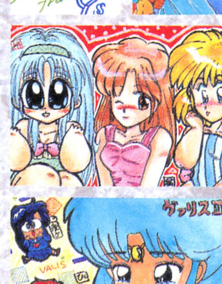






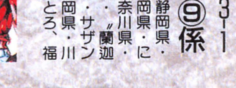












〈あて先〉〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館月刊PCエンジン・遊楽画廊⑨係

◀今月の遊楽画廊MINI。上段左から福岡県・かわうそくん、静岡県・天羽まう、神奈川県・サンダーボム／東京都・勇者オニオン、福岡県・にせ絵師、大阪府・アモン、静岡県・おじき、兵庫県・蝶子良、神奈川県・まるえつ、栃木県・天地丸。中段左から滋賀県・華瑠羅、山口県・〃蘭迦様へ〃あや、北海道・藤美屋かるま／河原裕／縞嶋ゆの、埼玉県・サザンアイズ、岐阜県・シェーざんす、茨城県・H丸瞬。下段左から福岡県・川辺昭一、山口県・伊東みなみ、神奈川県・ぴえろん、福島県・ととろ、福島県・伝説野虎龍、長野県・ぴぐみいだ!!。

読者の、読者による、読者の為の、激烈技!!

激烈技 SPECIAL

今月は締め切り間際にドド～ッと大技が飛び込んできた。普通なら間に合わないんだけどそこはホレ、ページ際の魔術師の私だから(フッ)。

ヘビー級	超大技	ライト級	小　技
ミドル級	大　技	フライ級	おまけ技

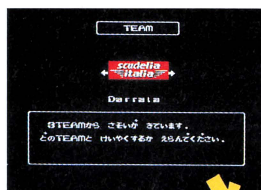
●F1サーカス'91

ヘビー級

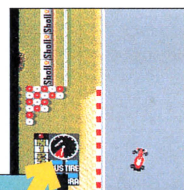
3チームが6チームに!!

大阪府／アキラだっ

F1ファンの期待を一身に背負って発売された91年度版。大技、小技をいきなり3本紹介するぞ。このゲームのメインのワールドチャンピオンシップでは、最初は3チームしか選べないんだけど、あることをクリアするといきなり6チームから選べるようになるんだ。さて、あることとはズバリ！　トレーニングモードでステップ6までをすべてクリアすること。1ステップ2種類、合計12種類のトレーニングをがんばってクリアすればかなり有利にゲームができるってことだ!!



▲最初は3チームしか選べない。ちょっとさみしい。

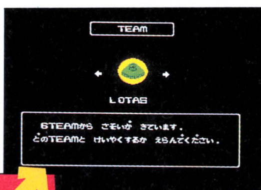


▲がんばってトレーニングにはげみ、オールクリアだ。



▲よしっ、いい感じで走れてる。もう少しだ、ガンバツ。

▲やたっ！オールクリアだつ。これでこそ日本男児!?



▲うおお～つ、なんと6チームから選べるぜえ～ってか。

●F1サーカス'91

ライト級

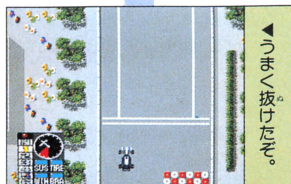
ちょっと横道!!

神奈川県／たろうくん

このゲームのコースは場所によって道が2つに分れている所がある。片方は障害物があって走れないようになってるんだけどそこを強引に突破すれば走り抜けることができちゃう。障害物さえうまく抜けれればわずかだけどタイムを短縮することもできる。事前に場所を覚えて走ればけっこう使えるぞっ！



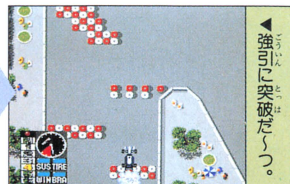
▲右に行かず左に。



▲うまく抜けたぞ。



▲いい感じだぞっ。



▲強引に突破だ～っ。

●F1サーカス'91

ライト級

サウンドテスト

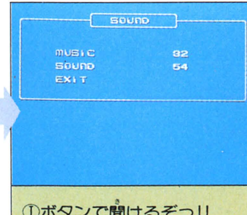
東京都／キャズ

前作と同様に91年度版にもサウンドテストがあったぞ。ラッキーかも。



▲この画面で入力。

タイトル画面で方向キーの下を押しながらランボタンを押す



①ボタンで聞けるぞっ!!

ヘビー級 ●精霊戦士スプリガン
5人同時プレイ!?
東京都／コンチャン



ロムロムシューティングの中で一番面白いという声が多いスプリガンにドッヒャ〜な技があったのだ！　なんとステージ中に出てくる友軍機を操作できてしまうのだっ。しかも5人で同時にプレイできる。やり方は見てもらうとして、注意を少し。まず友軍機操作は早いもの勝ちということ。友軍機が画面に出てきたら最初にコマンドを入れた人が有効ということだ。順番を決めて遊べばいいけどね。又、一人で数機を操作することもできる。でもパワーアップはしないからね。唯一、爆滅球のみとれるぞ。そうそう、この技は入力したステージのみ有効で、次のステージに持ち越すことはできないよ。やりたいときは、またそのステージで友軍機が出てきたらコマンドを入れてくれ。うま〜くやればかなり使える技だ。それにしてもナグザットさんもニクイね〜！


◀まずは1機獲得だ。

マルチタップで人数分のパッドを差しスタートする。友軍機が画面に現われたら1P以外で操作をしたいパッドのランボタンを押しながらセレクトボタンを押す。


◀お次は2機獲得。

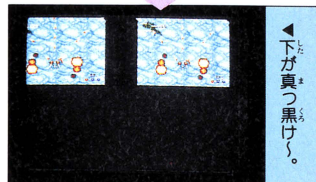

◀5機だと壮観だぜ。

ライト級 ●精霊戦士スプリガン
変な4分割!!
山梨県／川中悟志


◀ゲーム中ポーズ。

プレイ中にポーズをかけて方向キーの下3回・セレクトボタン3回・Ⅰボタン3回・方向キーの上3回の順番にボタンを押す

こっちの技はちょっと変な4分割だ。コマンドを入れると右写真みたいになっちゃう。これだけで別に意味はないんだけど、ちょっと変なことしたい時にやってよ。


◀下が真っ黒け〜。

ライト級 ●精霊戦士スプリガン
中ボス安全地帯!!
神奈川県／ラッキョ〜田中


◀例えば水の精霊球。


◀写真の位置だぞっ。

1面の中ボスに安全地帯があったぞ！　武器をウォーターシールド系か誘導弾にして右写真の位置にいればよろしい。画面上方の中央にいればいいってわけだ！


◀やった〜っ。

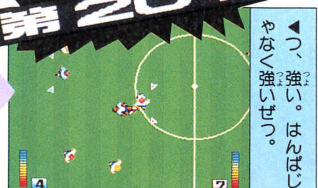
ライト級 ●パワーイレブン
パスワードで第20戦
愛知県／大本雅樹

◀左の写真のパスワードをいれようぜ。

パワーイレブンでパスワードが送られてきたんだけど、何と20戦目から。しかもCOM側もパワーを使ってくる！なんなの〜っ？



◀こいつらが20戦目の敵かっ、よ〜し。



◀つ、強い。はんぱじゃなく強いぜっ。

フライ級 ●パワーイレブン
デモが早く見られる!!
東京都／テラドライブ



◀ここでコマンドだ。

ハドソンさんのゲームってほんのちょっとしたことに、気を使ってるんだよね。このゲームでもそうなんだ。この技を使えばサッとデモを見ることができる。さーさいなことでもなんかうれしいね。

上のタイトル画面でⅠ・Ⅱボタンを同時に押す



◀パッパッとねっ。



●ファイナルソルジャー

面セレクト&1分間モード&ミュージックテスト&…

東京都／田中さん

1分間モード&ステージセレクト



▲まずはノーマルゲーム表示中。

ミュージックテスト



▲お次はセットアップ表示中。

ハイスコアのクリア

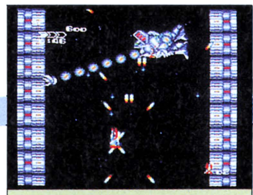


▲最後はスコア表示中だよ〜ん。

タイトル画面で、それぞれのモード表示中に方向キーの左・左・Ⅰ・右・右・Ⅱ・上・下・上・下と素早く押す



▲1分間モードは数字を0に。


▲いきなりボスだ〜っ!!

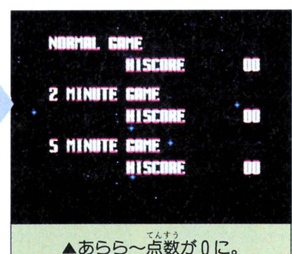


▲何度でもプレイできる。



▲0以外でステージセレクト。


▲いきなりはちょっとキツイ。



▲あらら〜点数が0に。



▲おっしゃれ〜な音楽モード。

キャラバン認定シューティングに色々できるコマンド発見！左の流れを見てもらえればわかると思うけどセレクトボタンでそれぞれのモードにしてコマンドだ。ステージセレクトなんかは方向キーの左右で選ぶことができる。この3つの他にも、もしかすると何か出来るかもしれないから探してみるのもいいかも。発見したらもちろん、激烈技のコーナーまでバシバシ送ってちょーらい。



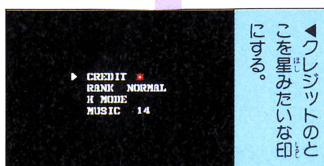
●1943改

ヘビー級4本立てだぜ〜っ!!

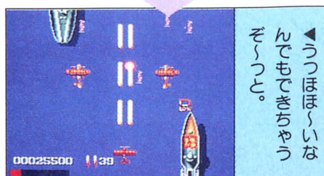
北海道／スナミちゃん

無限クレジット

オプションの音楽モードで03・04・03・08・00・01・04・01・14・14の順番に音楽を鳴らす



◀クレジットのとこを星みたいな印にする。


◀うっほほ〜いなんでもできちゃうぞ〜っと。

メガクラッシュ無制限

武器無制限

サイドファイター無敵

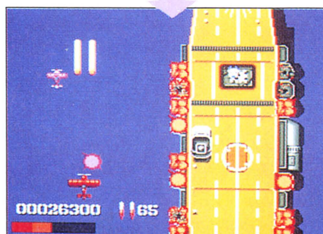
ゲーム中にポーズをかけて!!

メガクラッシュ無制限：方向キーの右・Ⅰ・Ⅱ・左・Ⅰ・Ⅱ・上・Ⅰ・Ⅱ・下・Ⅰ・Ⅱ・セレクト・上・下の順に押す

武器無制限：方向キーの右・左・Ⅰ・Ⅰ・上・下・Ⅰ・Ⅱ・上・下・上・下の順に押す

サイドファイター無敵：方向キーの上・右・下・左・下・右・上・左・Ⅰ・Ⅰ・Ⅱ・Ⅱ・セレクトの順に押す


▲普通だと使えない状態でもどっかんどっかん使えてしまうのだ。


▲ど〜んな武器でも使い放題し放題ってなもんや三度笠ってか〜っ!!


▲こいつは心強いってもん。サイドファイターで敵をやっつけることもできる。



●パワーイレブン

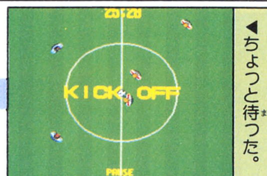
フォーメーションを変えろ!!

愛知県／戸谷欣智

試合中に変えられないフォーメーションを変えることができる技が見つかったぞ〜。ちょ〜っと便利！



◀まずはこいつで。



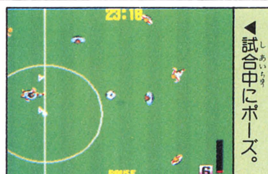
◀ちょっと待った。

KICK OFFと出ている画面でポーズをかけてⅠボタンを押す



◀か〜えよっと。

こっちは試合途中に状況や得点を確認できるって〜技だ。これを見て作戦を練ろう。



◀試合中にポーズ。

試合中にポーズをかけてⅠボタンを押す



◀状況を確認だ。

左の画面でⅠボタンを押す



◀時間まで出る。



●改造町人シュビビンマン2

太助、キャピ子のハイポーズ！

神奈川県／入澤貴之

人気爆発のシュビビンマン2でちょっとしたお遊び技を。変身する前に方向キーの上を押してみよう。それぞれポーズをとるぞ。さすが役者やのぉ〜。



▼プリプリっとキャピ子のブリッ子だっつ。



▲こらこらそんな物振り回しちゃ〜危ない！



●ポンピングワールド

残り人数が増える

埼玉県／小峰省二

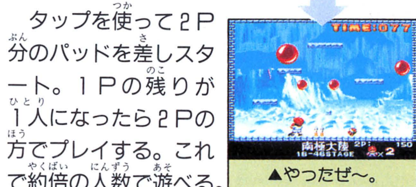


▲うっ残り人数が。



▼2Pの方で。

タップを使って2P分のパッドを差しスタート。1Pの残りが1人になったら2Pの方でプレイする。これで約倍の人数で遊べる。



▲やったぜ〜。



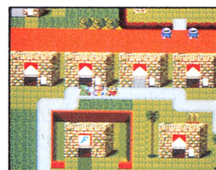
●ウルトラBOX4号

Ⅱボタンでス〜イスイ

神奈川県／杉ちゃん

ウルトラBOX4号に入っているロールプレイング"フォネ"で速く移動できる方法があったぞ。やり方はカンタン、Ⅱボタンを押しながら方向キーで動かすだけだ。

▼敵に遭遇する前にさっ、さっと移動だ。



▲街の中でもスイスイと気持ちいい。

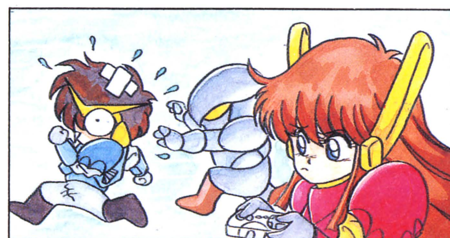


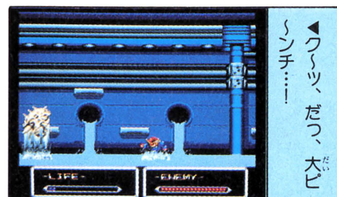
●改造町人シュビビンマン2

体力無限でラクラククリア!!

新潟県／高田弘史

シュビビンマン2でいつでもどこでも体力が回復してしまう技があった。しかも無限に使うことができてしまうのだっ。ひゃっほう！　これでエンディングまでつっ走れるぜ〜っ！



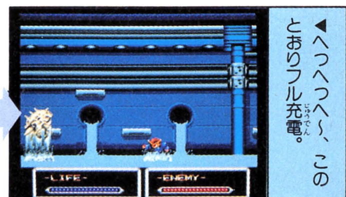


◀ク〜ッ、だっ、大ピ〜ンチ…！



◀またまた大ピ〜ンチだけど…。

ゲームプレイ中にポーズをかけて方向キーの左・セレクトボタン・Ⅱボタンを同時に数回押す



◀へっへっへ〜、このとおりフル充電。



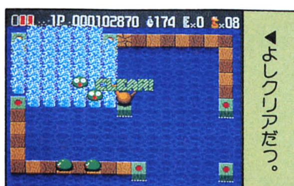
◀まさにダ〜イドーンデ〜ン返し、か〜っ！



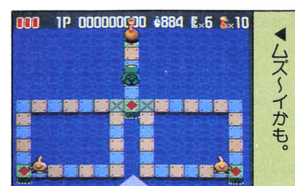
●スプラッシュレイク

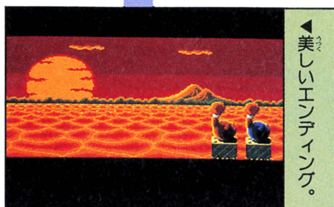
♬うらら～ うらら～♪ウラ、裏で～♬

千葉県／失敗コキ太郎


◀よしクリアだっ。

ちょっとカワイく難しいこのゲームにな～んと裏面があった。まず表面を隠しアイテムを1つ残らず取ってクリアする。エンディングを見終わったらリセットをかけてゲームスタートし、面セレクトできるモードで裏に設定すればOKだ。しかも～も、今度はこの裏面をやはりアイテムを残らず取ってクリアすると、何と裏の裏面、NG面にいけてしまうぞ。ぜひ挑戦してみようぜ!!


◀ムズ～イかも。


◀美しいエンディング。



◀大変だったな～。



◀表面アイテム確認だ。



◀いよいよ裏面だぜ。



●ダウンロード2

へんてこりんな敵キャラ!?

山形県／みやもも



タイトル画面でセレクト・Ⅰ・Ⅱ・Ⅰ・Ⅱ・Ⅰ・Ⅱ・Ⅰ・Ⅱ・Ⅰ・Ⅱ・セレクトの順に押す



左の画面でDEMOを9にしてエンディングを最後まで見る



上の画面で方向キーの上・セレクト・Ⅱを押しながらランボタンを押す

なんとなんとダウンロード2にと～んでもないウラ面があったぞ！ボス以外の敵キャラが昔懐かしいTV漫画キャラになってるのだ。登場キャラ…スーパージェッター、流星号、ウルトラマン、ハクション大魔王、サンダーバード4号、バカボンのパパ、波平さん、かわうそ君等々、ほかにもまだまだ沢山のキャラ達を見ることが出来るぞ!!



▲なに～、ヨッちゃんと三つ子まで。



うわっ、ジェッターだぁ。

『激烈技』を大募集だっ!

キミが見つけたおもしろワザを大募集しちゃうぞ！　どんなワザでもかまわないけど、ほかの人が考えたものはボツにするからね。この激烈技のコーナーに採用された人には、右の〝図書券〟をプレゼント！　月刊PCエンジンを2か月分から1年分まで貰えてしまう（オツリもある！）スグレモノだぜ！

ワザを見つけたら、応募方法をよく読んで送ってくれ！（どんなスゴイワザでも、ゲーム名が書いてないとダメだよ）。

たのしいワザをたくさん待ってるぜっ！

図書券をプレゼント！

この激烈技のコーナーに採用されたヒトには、そのランクに見合った〝図書券〟をプレゼント！　これで好きな本を買っちゃおう！



- ヘビー級→10000円
- ミドル級→5000円
- ライト級→3000円
- フライ級→1000円

41円 郵便はがき 101-01

東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館
月刊PCエンジン編集部
「激烈技⑨」係

激烈技
（ここにキミが見つけたワザを書こう）
住所
氏名
年齢　電話番号

●応募のきまり

官製はがきに、キミの見つけたワザと、住所、氏名、年齢、電話番号をはっきり書いて「激烈技スペシャル⑨」係に送ってください。私製はがきの時は、41円切手を忘れずにはってね。

NEW GAME

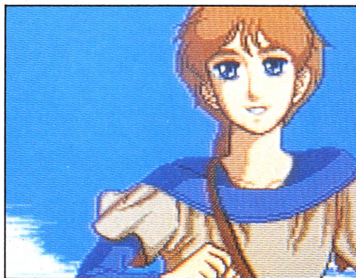
いまは夏休みの真っただ中なんだな〜。宿題のある人、今から着々とやっておきな

天使の詩

RIOT・日本テレネット／価格未定

開発情況　　発売日未定

新しい"RIOT"ブランドのもとで着々と開発がすすめられている大型RPG「天使の詩」。ケルト神話をもとにしたこのゲームの全貌がだんだん見えてきたのでお伝えしよう。物語の始まりはロスコモン村。青年ケアルは同じ村のクレアと結婚することになった。2人は洗礼をうけるため、コーク城へと出発する。旅の途中、ニューグレジ洞窟で結婚の証であるエウレカの花もつみ、あとは洗礼をうけるのみ。旅も終わろうとしたころ、コーク城が見えたその時、突然飛来した魔物カイムが2人を襲う。ケアルの抵抗もむなしく、クレアは連れ去られてしまう。1人残されたケアルは、クレアを奪いかえすため剣を握る……。

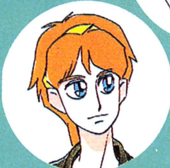


◀サラリとした感じのビジュアルシーン。さわやかな主人公ケアルの旅出ちはもうすぐ……。

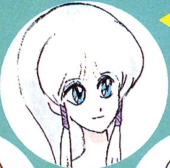
秋の超大型RPG! その全貌が見えてきたぞ!

主人公ケアルとその仲間たち

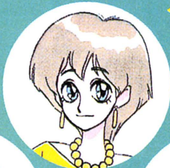
ケアルの婚約者クレアは物静かな女性。ジトはやはり妻を魔物にさらわれた剣豪だ。ドルイドの神官ジトに活発な少女エンヤという仲間たち。声優のセリフ入りで登場だ。



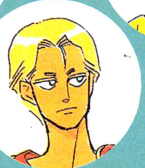
▼ケアル



◀クレア



◀エンヤ



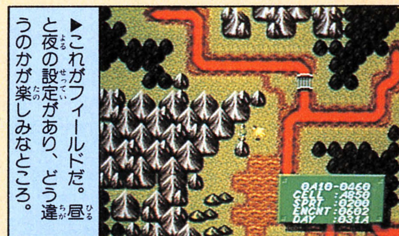
ジト▶



ブゼン▶

広大なフィールドと戦闘画面

RPGのメインはなんといっても町の外、フィールドだ。物語の舞台は30か所にもおよぶというから、かなりのボリュームだ。戦闘もスピーディーに進む本格派。魔法はいまのところ40種類以上、アイテムはぜんぶで120近くも予定されているのだ。



▶これがフィールドだ。昼と夜の設定があり、どう違うのかが楽しみなところ。



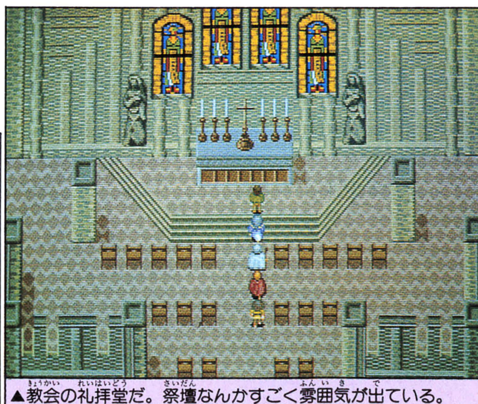
◀戦闘はフィールドがみえるタイプ。アニメーションつきで動くのもいるのだ。

町や城も完成間近！とにかくキレイなのだ！

このゲームがかなりのリキを入れてつくられていることは、これらの画面写真を見ただけでわかるでしょ。町ひとつでも細かいところまで美しく仕上がっているのだ。



◀ひっそりとした村。わらぶきの屋根なんかかなりリアルに仕上がってるね。



▲教会の礼拝堂だ。祭壇なんかすごく雰囲気が出ている。

©TELENET JAPAN 1991

さい。仕事のある人、あきらめてコツコツと働きなさい！

HOT!

タイムクルーズⅡ

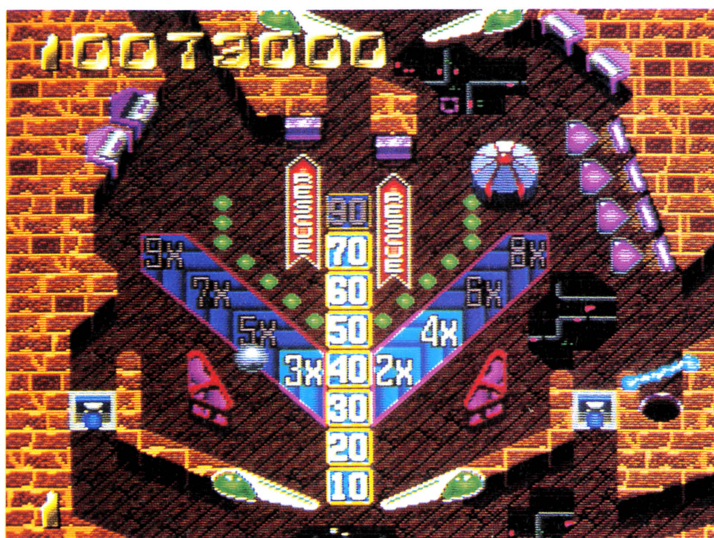



フェイス／7200円

開発情況　10月発売予定

以前このコーナーで紹介した『タイムクルーズ』が大幅にパワーアップ！ 装いも新たに『タイムクルーズⅡ』となって登場だ!! ゲームはかなり本格的なピンボール。各種フィーチャー（役もの）もいっぱいある。また6つもあるボーナスステージではピンボール以外にも、いろいろなゲームが楽しめるのだ。7画面分もある巨大なメインステージは、初心者からプロまで大満足の1本に仕上がってるぞ!!





7画面分の巨大ステージが君に迫る!!



7画面分もあるメインステージは、上・中・下段ある中央ステージ、上・下段ある右、左ステージの3つにわけられる。各面への移動のスクロールはかなりなめらか、フリッパーやボールの動きも細かくシミュレートされリアルなものになっている。本物をプレイしているような錯覚すらしてしまうぞ。6つあるボーナステージもピンボール以外のいろいろなゲームを楽しめて、めちゃ面白いのだ。いろんな遊びかたのできるこのゲーム、ピンボールファンでなくとも要チェックだぞ!!

面白いフィーチャー満載



中央ステージの下段。ここからスタートだ。ここでボールを落とすとロストだぞ。



中段。右のターゲットをそろえるとボーナスポイントアップ。中央の穴から上段に行くとポイント。



上段。右上のＴＩＭＥをそろえると200万点ボーナス。かなりフィーチャーが多い、かせげるぞ!!



左ステージ、下段。下の矢印に落とすと中央ステージ、中段にとばされる。覚えておこう。



上段。2つある転移システムは、エクストラボールチャンスとボーナスチャンス。確実に入りたいところだ。



右ステージ、下段。ボーナスポイントが多くかせぎたいところだが、ねばりにくい面なのだ。



上段。エクストラボールチャンスとボーナスチャンスがある。この面もかなりねばりにくい。

ボーナスステージは6つある

スイッチをONにすると動きだす次元転移システムにボールを入れると6つあるボーナスステージにタイムクルーズ（時間旅行）できるぞ!!



▲左下にあるのがスイッチ。ボールをあてれば電源が入る。



◀中世ステージ。かせげ、かせげ。



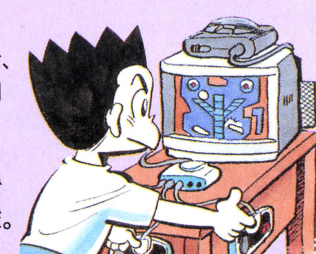
◀原始人ステージ。笑えるのだ。

オプションも充実!!

ミュージックセレクトやデモなどオプションもかなり充実している。最高なのは3パッドモード。各パッドにボタンを振り分け、それを机に固定すれば、イラストのように本物気分で楽しめるのだ。



◀操作法は、この写真どおりだ。



パワーゲイト

2M

パック・イン・ビデオ／6200円

開発情況　8月30日発売予定

TVで見たあの戦争は、ついきのうのことだった。



◀主人公のジャックとビーン。特命を受け、2人が飛び立つ。



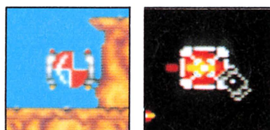
◀ナナメにスクロールするステージなんかもあるぞ！

ザバン国で電子核ミサイルの開発実験が進められている。そんな情報を入手した合衆国の州空軍本部は、それを阻止するため2名のパイロットに特命を下した。そして、合衆国マドリード基地より一機の空爆戦闘機が出撃する──。

こんなストーリーを背景に、空軍基地、市街地、洋上、ミサイル基地など全6ステージでくり広げられる横スクロールのシューティングゲームだ。自機はダメージ制。武器のアイテムを使い分けて、つき進め！



アイテムを使い分けながら進撃しよう！



赤い敵機やミサイルを撃つとアイテムが出現。連射や8方向弾、対地ミサイル、ホーミング・シールド…などのアイテムがあり、武器はストックできるぞ。



◀発射後に弾がとび散る8方向弾だ。



◀これは発射後数秒で爆発するミサイル弾だ。

ボスとの対決だ！



各ステージの最後では、ボスキャラと対決だ。アイテムをうまく使ってボスを倒そう。これは1ステージのボスだ。

成績によって昇進するぞ！



ステージクリアごとに撃墜数と、その成績に応じた階級、それにストックしているアイテムが表示されるぞ。

バブルガムクラッシュ

4M ?

ナグザット／価格未定

開発情況　10月発売予定

ナイトセイバーズがサイバーな悪に挑む！

人気アニメビデオ"バブルガム"シリーズの最新作をアドベンチャーゲーム化。ADポリスのネネが、ある銀行強盗事件を追ううち、巨大な悪の陰謀につきあたる──。未来世紀の都市メガトーキョーで、ナイトセイバーズがサイバーな悪を追いつめる！

銀行強盗事件のウラにひそむ巨大な陰謀とは…!?



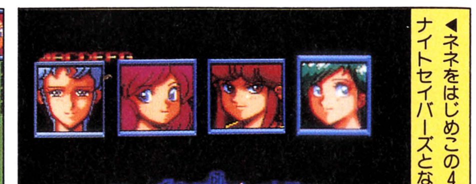
◀コンピュータを駆使して手がかりを調べたりするぞ。



◀サイバーな都市をあちこちまわって捜査をするのだ。



▲これが現金強盗事件の現場。ここからネネの捜査が始まる。



◀ネネをはじめこの4人のギャルがナイトセイバーズとなって大活躍！

©メイクソフトウェア ©パック・イン・ビデオ
©1991 ARTMIC ©1991 naxat soft

HOT!

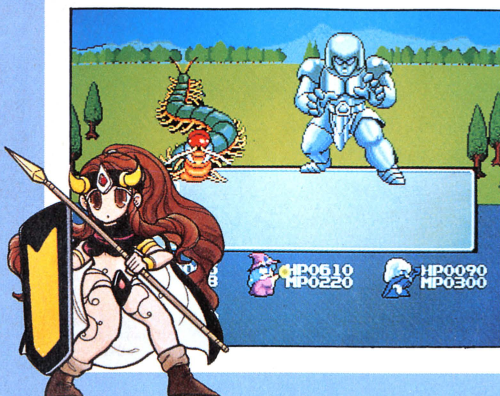
モンスターメーカー



NECアベニュー／価格未定

開発情況 ■■■■■□□□□□ 発売日未定

あのモンスターメーカーが2M専用ソフトで登場だ!!



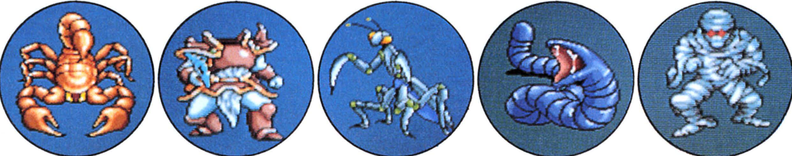
九月姫のかわいいイラストとよく練られたゲームシステムで人気の高いカードゲームシリーズ『モンスターメーカー』がPCの2M専用ソフトとして登場するぞ!! ゲームはRPG。ビジュアルシーンも入る予定だ。期待の高まるこのゲーム、早く遊びたいよぉ！



キャラクターの動きはかなり細かい。さすが2M。



九月姫のキャラはかわいいなぁ。





スペースファンタジーゾーン



NECアベニュー／6800円

開発情況 ■■■■■■■■□□ 9月27日発売

開発順調!!もうすぐオパオパの後姿に会える!!

期待の3ーDシューティング『スペースファンタジーゾーン』。今月はストーリーの紹介だ！

スペースハリアーの活躍によってドラゴンランド進攻を阻止された邪悪な意思が、今度はファンタジーゾーンに魔の手を伸ばして来た。オパオパは再びファンタジーゾーンに平和をもたらすことができるのだろうか!?



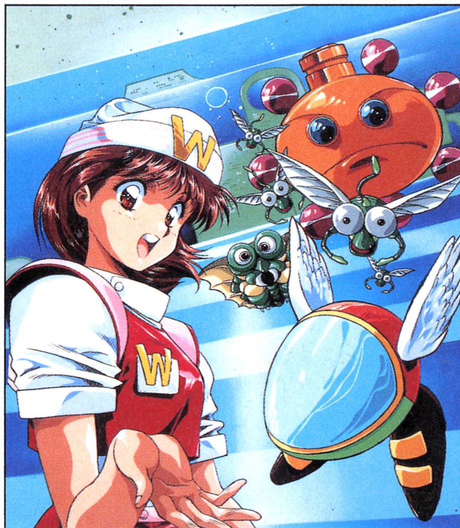
◀うわっ懐かしい！こんな顔だったのか。



◀ボスの雪ダルマ。迫力あるなぁ。



◀敵はスペハリからもでるらしいよ。



HOT!

スパイラルウェーブ



メディアリング／価格未定

開発情況 ■■■□□□□□□□ 12月発売予定

RPG要素もある3DSTG



母艦ホリーバレルを操作して、画面前方から現れる敵を撃破していくシューティングゲームだ。情報をもとに自機の装備をパワーアップして次の目的地へ発進。



◀敵の撃破数によりレベルアップ可能。

©1991 MEDIARINGS CORPORATION

HOT!

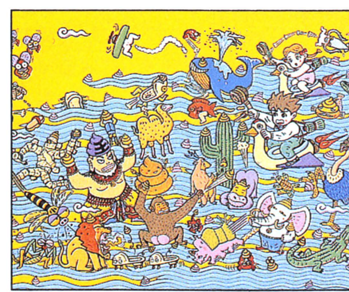
トイレキッズ



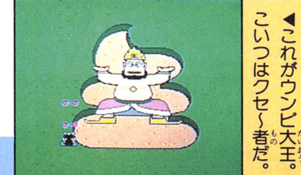
メディアリング／価格未定

開発情況 ■■■■□□□□□□ 11月発売予定

ちょっと臭そうなSTG!



2人同時プレイもできるシューティングゲーム。あるときトイレの中に引きこまれてしまった大介君。そこに待っていたのは、ウンピ大王。



◀これがウンピ大王。こいつはクセ者だ。

©1991 NEC AVENUE, LTD.

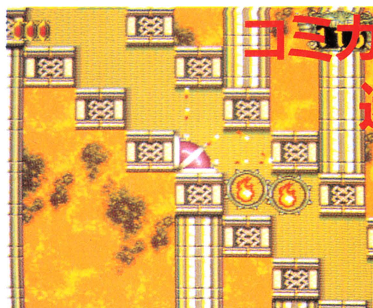
メソポタミア

アトラス／6800円

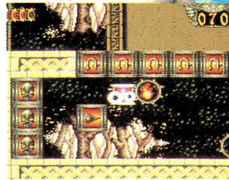
開発情況　9月20日発売



コミカルなキャラが迷宮をはしる。



敵を倒してアイテムを集めながら、迷宮を抜けていくアクションゲーム。それが『メソポタミア』なのだ。壁づたいにびろ〜んと移動するマイキャラの動きも、なかなか楽しいぞ。



▶舞台は天空に散らばる牡牛座や水瓶座などの黄道12宮。全星宮を支配しようとするもくろみを打ち砕け！



▲各星宮にはボスキャラが1体ずついるんだ。どいつも手強いぞ。

◀ダメージを受けるとマイキャラに目玉が！　動きといい目玉といいみょ〜にいい味を出してるんだよね。

HOT! シュヴァルツシルト

工画堂スタジオ／価格未定

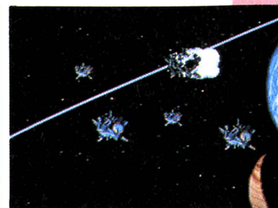
開発情況　発売日未定



ウワサのSLGついに登場

PCエンジンに超大型SLGが登場するぞ。その名も『シュヴァルツシルト』だ！　このゲームの名前を聞いて、「聞いたことがある名前だな」と思ったひともいるんじゃないかな？　それもそのはず、パソコン版で発売されて大ヒットしたソフトだからね。さらにチェックしたいのは、このソフトがただのウォーSLGではなくて、シナリオSLGだということ。このあたりの詳しい情報は追って紹介していく予定だけれど、とにかくタダモノでないソフトになりそうだぞ!!





◀▲オープニングの一コマ。CD・ROM²ならではの美しいグラフィックだね。(画面は開発中のものです)

HOT! ダイノフォース

ユニポスト・オブ・ジャパン／価格未定

開発情況　発売日未定

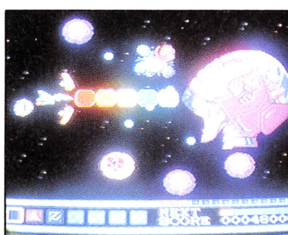


超異色シューティング登場!!



"サーカスライド"でPCに参入したユニポスト・オブ・ジャパンの第2弾がこの"ダイノフォース"だ。前作もちょっと変わったゲームだったけど、今回も変わったシステムを採用した異色シューティングになりそうだ。

噂によればアイテムによるパワーアップは無し。その他にもボーナス関係が多数あるとか、オプションの種類が数十種類あるなどかなり色々ありそう。今から完成が楽しみなシューティングだぞ。情報が入りしだいに紹介するからねっ！



◀自機の発射しているレーザーみたいなものに注目！

HOT! テンゲンさんから新作3本到着

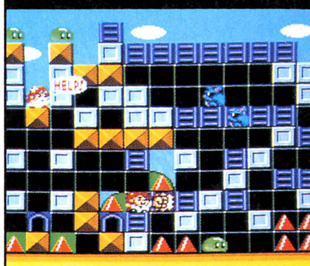
テンゲンさんの新作がついに明らかになったぞ。以前ゲームギア版で紹介した「マジカルパズルポピルズ」ほか2本。今回は3作品ともPCエンジン版の画面。いずれもまだ発売日は未定。年内に発売されるソフトはどれかな。

ピーターパックラット



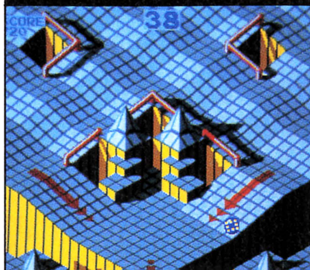
▲ステージにあるアイテムを主人公のネズミが集めていく、アクションゲーム。アタリゲームズからの移植作。

マジカルパズルポピルズ



▲主人公は"アラモ王子"。さらわれた、"プリン姫"を助けるため迷宮をクリアしていくアクションパズルだ。

マーブルマッドネス



▶複雑な地形上で、時間内にボールをころがしてゴールをめざす。アーケードの名作として今でも隠れたファンが多い。

 ©ATLUS ©KOGADO STUDIO ©ユニポスト・オブ・ジャパン ©ATARI GAMES／TENGEN

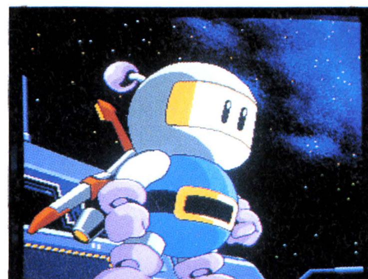
CD・ROM²2M対応ソフトも続々登場予定!

今月号でも「ドラゴンスレイヤー英雄伝説」、「プリンス・オブ・ペルシャ」、「天使の詩」など2M対応ソフトについて紹介しているけど、それ以外にも期待の新作ソフトが続々と決定しているぞ。今秋の新ハード発売まで待てるか!



スターパロジャー

ハドソン
発売日未定
価格未定

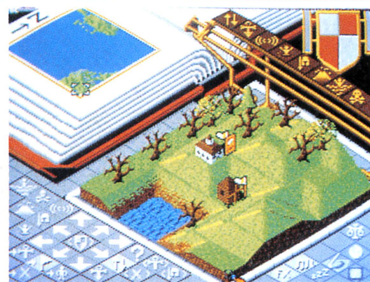


ギャグ満載のコミカルシューティングゲームだ!

自機をボンバーマンやPCエンジンなどから選んでプレイできる。ゲーム内容は、「スターソルジャー」をパロディにしたもの。パワーアップアイテムなどもハデなものになりそう。

ポピュラス・ザ・プロミストランド

ハドソン
発売日未定
価格未定



マップやキャラを一新したパワーアップ版登場!

人気の「ポピュラス」がマップにユニークなものがたくさん収められて登場する「ポピュラス・ザ・プロミストランド」。ボンバーマンのキャラでこのゲームができるのもうれしいね。

ブロウニング

RIOT
発売日未定
価格未定



ロボットを使ったド迫力アクションゲーム!

ロボットを操作して、敵の最終兵器を破壊するために戦う。PCMを使ったリアルな効果音、細かいキャラの動きなどにも期待したいね。次々と敵を撃破していく爽快感も味わえるぞ。

バニラシンドローム

日本物産
9月発売予定
価格未定

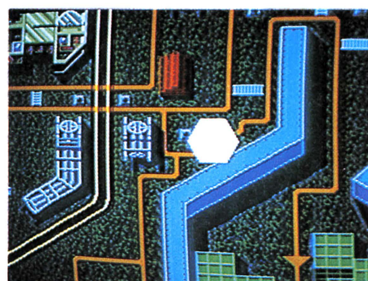


美しい少女たちを相手に麻雀ゲームを楽しめる!

プレイモードは、アドベンチャー、トーナメント戦、フリー対戦の3つのモードがある。対戦相手はバニーガールのかわいい女の子たちから選べるよ。従来のロムロムでもプレイ可能。

レディ・ファントム

レーザーソフト・日本テレネット
発売日未定
価格未定



女の子5人が主人公のシミュレーションゲーム!

アニメシーンなどでストーリー性を重視したシミュレーションウォーゲームだ。5人の女の子たちはそれぞれ5体のロボットを操り、各シナリオをクリアしていく。メカニックも斬新。

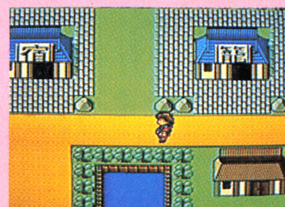
闘発情況

●夏休みに入ったばかりで、みんなうかれているときじゃないかな。今年も“PCエンジンサマーツアー'91”を始め、各地でゲーム大会が開かれているぞ。そのへんの日程は96ページを見て、みんなもどんどん参加することにしよう。さて、今月は?

●まず、ニチブツさんのニュースから。11月ごろ発売予定の「ファイティング・ラン」。開発も順調に進んでいて、来月号でそろそろ続報を届けることができそう。ロボット同士の迫力ある戦闘アクションゲームだよ。

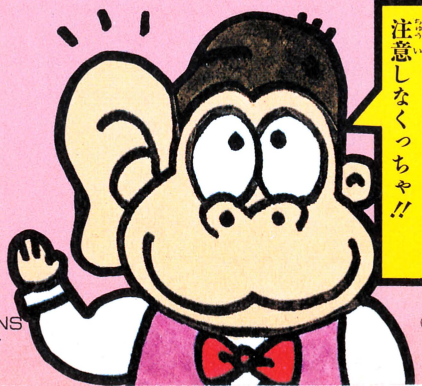
●メサイヤさんの新作「どらごんegg!」がついに完成! 発売は9月27日。ドラゴンの卵を育てていくところから始まる、アクションゲーム。どんな内容かは来月号で紹介する予定だから楽しみに。

●ココナッツジャパンの「パチ夫くん～幻の伝説～」に続く「パチ夫くん/十番勝負」。今度はHuカード版だけど、CD版とは違ったおもしろさで楽しませてくれそう。発売はちょっと延期になって、12月くらいになってしまった。

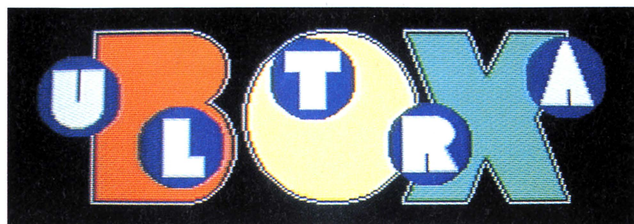


●パックインビデオさんは新作を3本ひかえているけど、今月紹介した「パワーゲイト」以外の「スーパーメタルクラッシャー」(アクションゲーム)、「マイン・スウィーパー～掃海艇～」(パズルゲーム)についても、来月号で続報を紹介していく予定。

●右上の写真は、IGSさんの新作。一見、RPGのようにも見えるけど、まだジャンル、タイトルも未発表。ひょっとすると来月号くらいで発表できるかも。



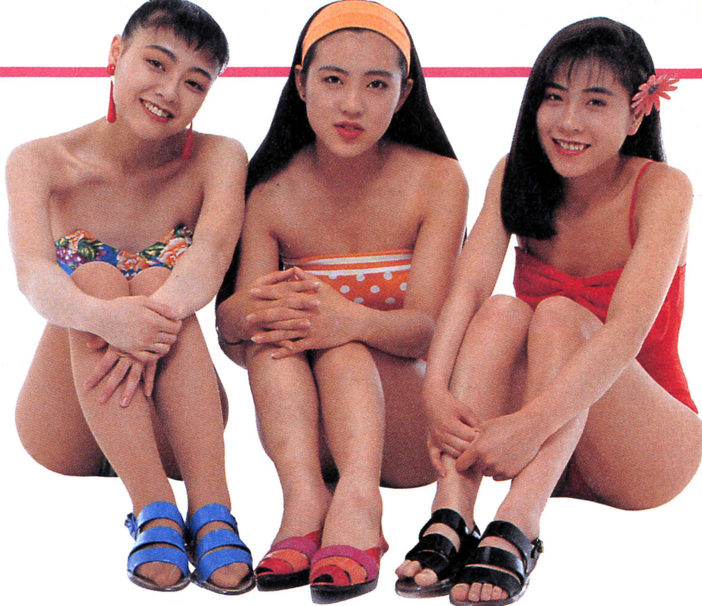
©日本ファルコム ©1989・1990 BULLFROGPRODUCTIONS
©1989・1990 ELECTRONIC ARTS ©HUDSON SOFT
©TELENET JAPAN 1991



VOL.5

ビクター音産／9月発売予定／4800円





CD−ROMゲームマガジンとして、人気を得ている「ウルトラボックス」も、ついに一周年を迎えることになった。その記念作品ともいうべき今回のVOL. 5は、さらに過激に、そして斬新に生まれ変わったぞ。ユーザー参加型のソフトを重視して、面白く、かつためになる（?）コーナーが満載ということで、ユーザーのみんながもっと楽しめる出来になっている。今後もUBに注目度大！　でいてほしいな。

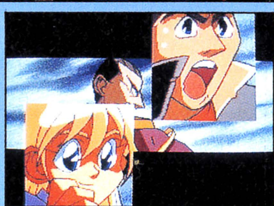
祝！1周年UBはさらに過激におもしろく!!

クストエピソード4

UBの看板コーナーともいうべき「クスト」も今回で、いよいよ最終章を迎える。ジャゾームに隠された秘密がいよいよ明らかにされる。果たしてロイス達の運命はいかに。



▲クリスタルによって復活した神。本当に神なのだろうか?



▶セリア達の運命は？　物語はいっきにクライマックスへ。

INTERACTIVE COMICS（インタラクティブコミックス）

4コママンガのノリで楽しめ、君の選択でオチが変わる新企画。後藤ユタカの描くちょっぴりHなギャグと、衛藤ヒロユキの描くゲームギャグに君も思わずムフフになるぞ。



◀色々なタイプの女性を選ぶのだ。



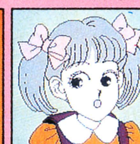
◀「給食タイガー」みたいなゲームギャグが満載。わかる人にはわかる通なギャグが飛びまくるぞ。



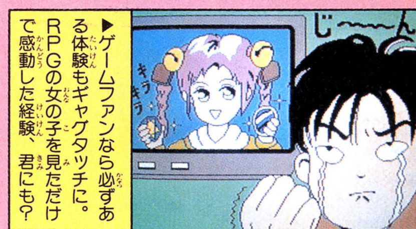
▲イケイケ女子大生は期待大のオチ。



▲お茶目な女子高生は一体…



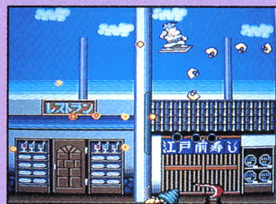
▲小学生を選んだ君の将来は暗いぞ。



▶ゲームファンなら必ずある体験もギャグタッチに。RPGの女の子を見ただけで感動した経験、君にも?

DASAIYASU

ミニゲームの面白さもUBならでは。今回は反逆した魚介類に立ち向かう、板前ヤスのパロディSTG「ダサイヤス」だ。



◀包丁一本を武器に敢然と魚達に立ち向かう、本場江戸前寿司の板前ヤス。すごい設定だぞ。



▶まさにあのゲームを知ってる人には、ウフフのパロディ版。オープニングから凝っているぞ。

CLUB UB

UBもうひとつの看板。UBガールもまたまた大活躍。純愛ドラマ路線で、すぎゆく夏のロマンを君も一緒に体験できるぞ。



▲今回のヒロイン高野美世ちゃん。



どきどきハードルランド

前回好評だったスポーツHもの（?）、今回はハードル飛びに挑戦だ。うまくハードルを全部越えられれば、ムフフな画面に。



▲タイトル画面を見ただけで燃える人もいるかも。



▼タイミングをはずすと、こけてしまうのだ。無念。

◆他にもわくわくするコーナーがいっぱい

- ●アニメ業界RPG風アドベンチャー、「となりのトロロ」。コマンド選択で一流アニメ監督をめざすのだ。
- ●PCエンジンソフト図鑑。裏技大特集。
- ●ART GALLERY UB
- ●UB INFORMATION

小学館ビデオ Victor JVC

人魚は、人間の欲望の海に棲んでいる。



人魚の肉を食べてしまった男、湧太。

人魚のエサとして飼われていた女、真魚。

ふたりの運命を弄ぶ、恐ろしい人魚の伝説とは。

潮風が怪しく誘う、るーみっく・ホラーの世界へ。

高橋留美子オリジナルビデオ第4弾、登場。

高橋留美子のあの名作が、ついにオリジナル・ビデオに！

8月16日発売予定



高橋留美子オリジナルビデオ

るーみっくわーるど④ 人魚の森

HiFi STEREO（VHS）カラー約60分 税込¥12,800 税抜¥12,427
発売元 小学館 販売元 ビクター音楽産業

るーみっくわーるどシリーズがお求めやすい価格（税込¥3,800）で登場！

るーみっくわーるど①
炎（ファイヤー）トリッパー カラー50分

るーみっくわーるど②
ザ・超女（スーパーギャル） カラー48分

るーみっくわーるど③
笑う標的 カラー50分

（各巻とも）**好評発売中**

HiFi STEREO（VHS） 税込¥3,800 税抜¥3,689

発売元 小学館

豪華宿泊券、BSテレビ、ビデオデッキが当たる！
オリジナル・ビデオ・アニメーション「人魚の森」
高橋留美子
発売記念クイズ

賞品

- ●**人魚賞** 高級温泉旅館宿泊券 伊豆・今井浜温泉「今井荘」（1泊2食）10名様（ペア5組）
- ●**A賞** ビクター29型モニターNew Staria AV29R1 1名様
- ●**B賞** ビクターBSチューナー搭載S-VHS Hi-Fiビデオ Video Staria HR-S9800 2名様
- ●**C賞** ビクター ディスクサイズ・コンポMiclodio UX-1 5名様
- ●**D賞** 人魚の森キャラクターTシャツ 30名様
- ●**E賞** 人魚の森テレカ 100名様

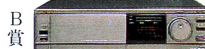
人魚賞



A賞



B賞



C賞



問題「「らんま½」「うる星やつら」などで人気のコミック作家、高橋留美子の最新オリジナル・ビデオ・アニメーション（8月16日発売予定）のタイトルは、

「○○の森」

ヒント「少年サンデー」に掲載された高橋留美子のシリーズ作品中、唯一映像化されていなかった最後の大型作品です。

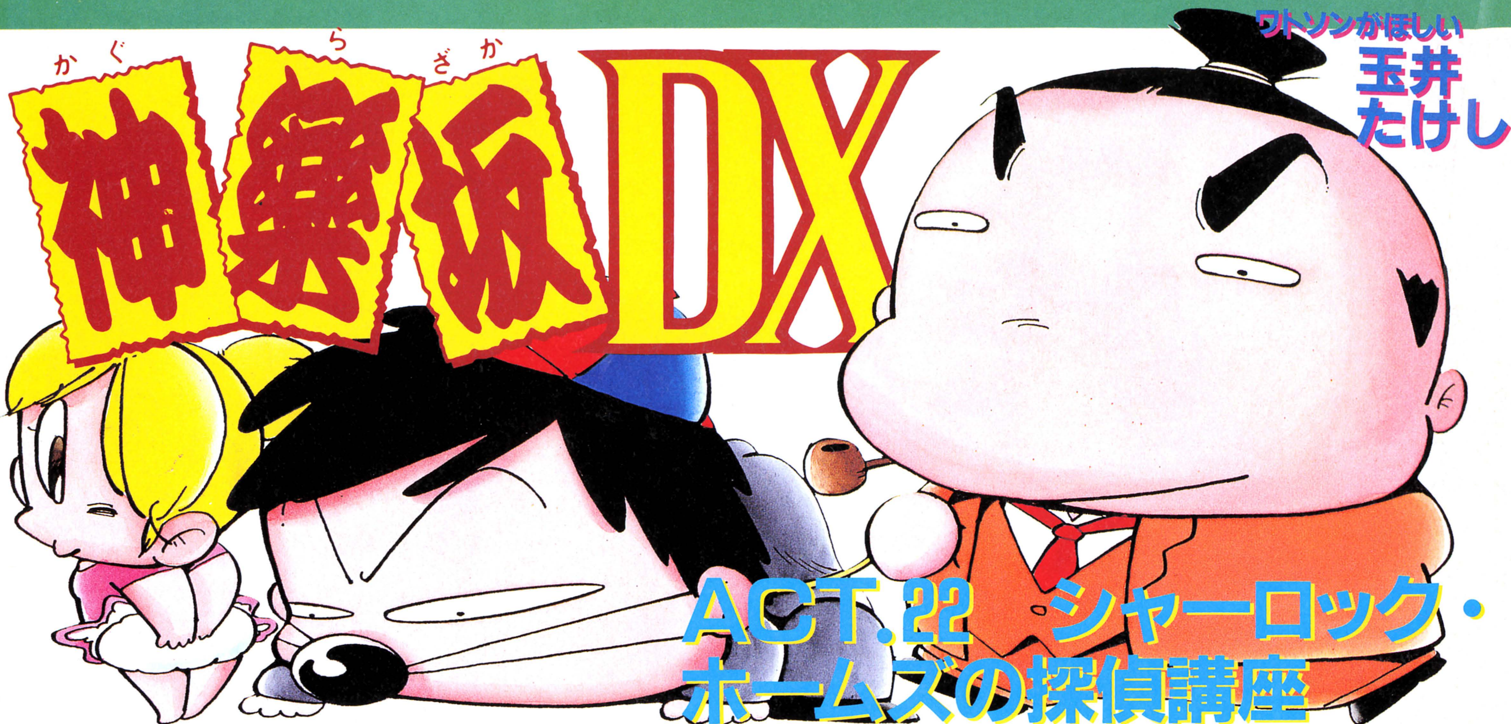
応募方法 官製ハガキに問題の答え（全文）をご記入のうえ、希望賞品、住所、氏名、年齢、職業、性別、電話番号を書き添え、ご応募ください。

応募先 〒150 渋谷区神宮前4-26-18 原宿ピアザビル ビクター音楽産業株式会社 映像部「人魚の森」クイズ係

応募締切 '91年8月16日㈮当日消印有効

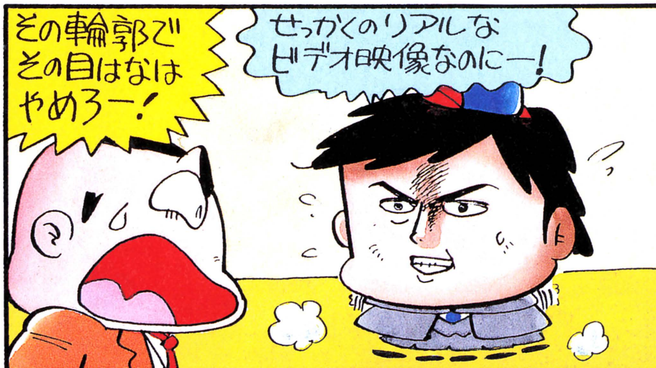
当選発表 クイズ正解者の中から厳正な抽選のうえ、当選者を決定いたします。人魚賞、A、B、C賞につきましては、ご本人に直接連絡させていただくほか、「少年サンデー」など9～10月発売の主要各誌上で発表いたします。そのほかの賞は賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。

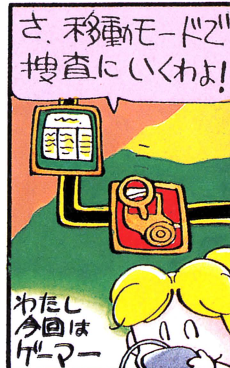
ご注意 ※人魚賞当選の方は、健康で旅行に支障のない方、また保護者の同意書（20歳未満の方）が提出できる方に限ります。現地での宿泊費、あらかじめ決められた食事代（2食分）は当方で負担いたしますが、現地までの往復交通費、追加分の料理・飲物代はご本人の負担となります。旅行日程は、当選後に調整していただきます。（ただし、12/30～1/5はご利用できません。）※賞品の取付けおよび工事費は当選者の負担となります。※当選後の希望賞品の変更、換金には応じられません。※同一賞品の応募が多い場合、抽選で希望賞品以外に当選することがあります。※内容は予告なしに変更されることがあります。

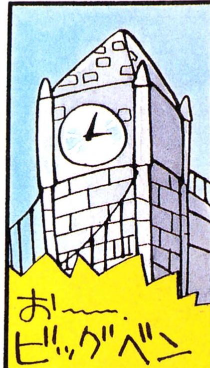


★「ワトソン君、犯人は誰だかわかったかね?」

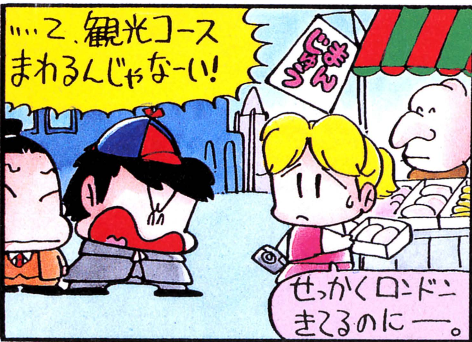








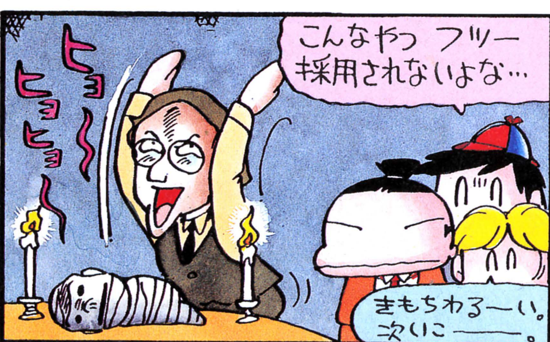
えー?こんなのだったかぁー?



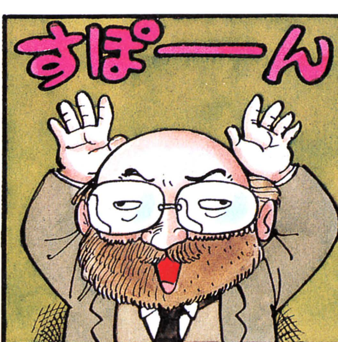


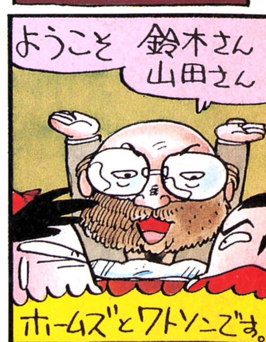




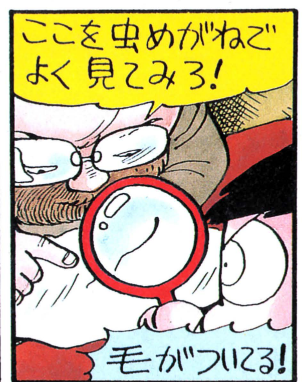




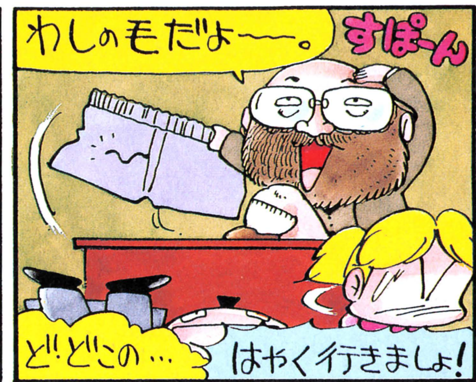


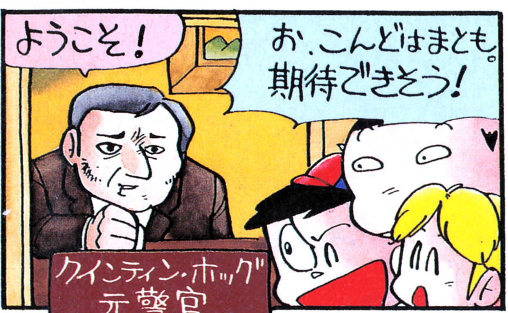








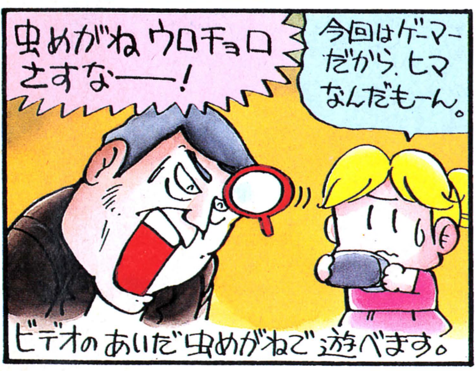




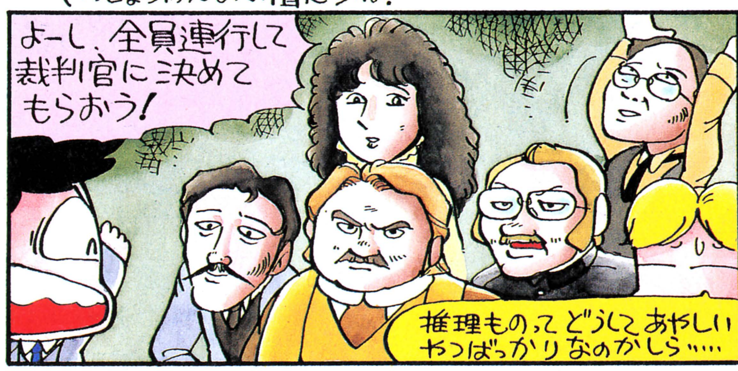


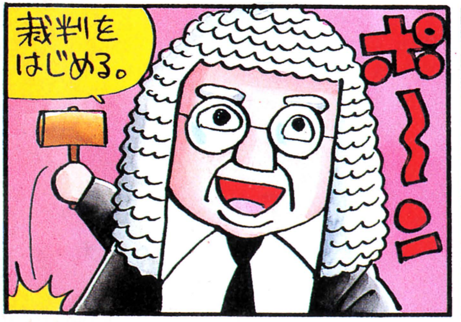




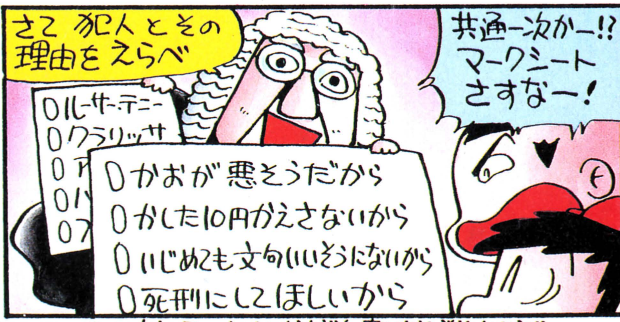


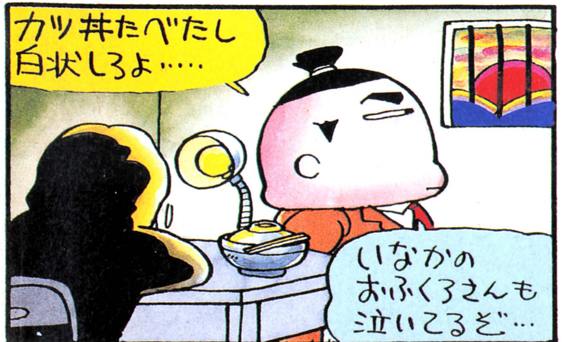


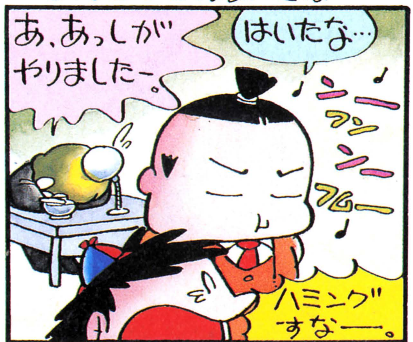


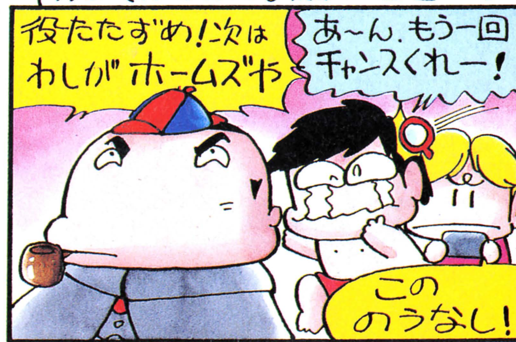








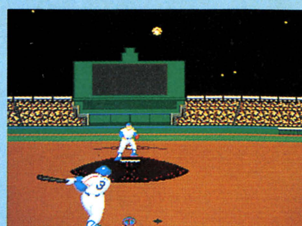




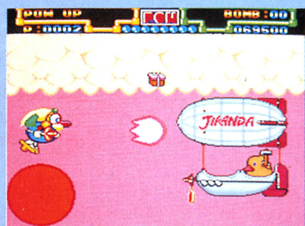
「××だと思います。」「そう…そうか。そうだな。それにしよう。間違いない!!」

発売直前 REVIEW

7/31〜8/29

	スクウィーク	パワーリーグ4	BURAI 八玉の勇士伝説
	 8月2日発売 6400円 ビクター音産 	 8月9日発売 6500円 ハドソン 	 8月9日発売 7200円 リバーヒルソフト 
AM 今月は色々な機種で、大量にソフトが発売されてお財布の中身も寂しくなってしまったことだろう。でも長い夏休みを遊ぶならRPG。「BURA I」はボリュームたっぷりだから大丈V。その前に宿題は終わらせたいけどね。	画面中のパネルを同じ色に塗り変えていくという単純明快なアクションパズルゲーム。余計な事を考えずにプレイできるところや、キャラの可愛さがほのぼのとしていていいよね。ただ各画面があまりかわりばえしないところが欠点かな。もっと色々な仕掛けもあるとよかったね。	プロ野球中継を最近見なくなってしまった。マンネリ化が原因なのかスターがいないからなのか……そんな時はやっぱり野球ゲーム。若手中心でオールスター戦なんかで遊ぶと結構新鮮。球場も増えたし、データは最新だしね。次回は選手を成長させられるような機能が欲しいなぁ。	画面いっぱいに迫ってくるビジュアルシーンは、PCのゲームの中でも最高峰に立つ美しさだ。全8章にわたるボリュームのあるストーリーも入念に練られていて飽きがこない。キャラの行動選択等、新しいシステムも取り入れているので、RPGファンだったらおさえたい一本だね。
YUGON 今月はなんだかまとまってはいるんだけど、カラを破るだけのパワーを持ったソフトは少なかったみたい。そんな中でもひときわ目立っているのが『BURAI』。スケールのデカさとグラフィックの質の高さには圧倒されたね。	実際に遊ぶ前はどんなゲームなのかなぁ〜、なんて思っていたんだけどいやはや、はまってしまった。ルールが本当〜に単純なのが、良かったみたい。ヘタにパズル的な要素が入っていないのも、すんなり遊べる要因のひとつかな。時間がかからないのもうれしいポイント。	このシリーズもはや4作目。継続は力なりとはいうが、ここまで毎年発売してきたのはひたすら脱帽。で、内容の方は年々パワーアップしてきてはいるんだけど、やっぱり目新しさに欠けるかな？ というのが正直なところ。ただ、基本はしっかりしているので安心して遊べるね。	CD・ROM²RPGの決定版といっても、決して過言ではないソフトだね。シナリオ、グラフィック、サウンドが見事にそろっていて、映画的な手法もワクワクさせてくれる。ところどころに、良くも悪くもパソコンゲームっぽさが出ているのはユーザーごとに意見の分かれるところ。
JACK 夏休みの間はほかのRPGをやらないで「BURA I」に専念しましょう。章立てになっているからプレイにも計画性がでてくるし、夜ふかしもしないですむ。これなら夏の課題もこなせるし、もう、「BURA I」に決め、だね。	色はカラフルでも、誌面では地味に見えるかも。そんな意味でソンしてるかもしれないけど、プレイしてみるとこれがけっこういける。パネルがいきなり割れちゃったり、ワープしたり、しかけもいろいろ。シンプルで誰でも気楽にプレイできるゲームだよ。	毎年夏になると「パワーリーグ」がやってくる。データ更新だけでなく、新しくオトイレモードも加わって楽しさ倍増。手軽に監督気分が味わえてしまう。こういったスポーツの定番ソフトって、大幅な変更がきかないけど、もう少し見た目の新しさがほしいと思うのは欲ばりかな。	パソコン版でヒットしたからといって、手ぬきをするどころか、画面構成もプレイしやすく整理されていてうれしい。村人たちの会話も博多弁[!?]になっていたり、余裕さえ感じられる。BURAIファンとしては、8人の声と動く姿を見られただけでも感激ものだった。
ゆたちん 今月はなんと言っても“ブライ”でしょう。CD向きのRPGって意味でもね。ただ、他機種からの移植ってのが今ひとつ気にいらない。こんくらいのグレードのオリジナルソフトがそろえば、もっとPCワールドが広がるのにな。	キャラとか色使いとかキレイだし、簡単なルール、適度な難易度がホッとさせてくれるね。気分転換とか息抜きにいいんじゃないかな。後半面はアクション、パズル両面とも手強いし、99面もあるのでコストパフォーマンスはグッ!! もうひとつ、見せ場がほしかった気もするけどね。	このシリーズは昨年の“III”でほぼ完成している。オートランナー機能や監督モードが追加されてるけど、それほど実用性があるとも思えなかった。とは言え、ワースタとは違う路線の名作シリーズでもあることには変わりない。新しいデータで遊びたいファンなら迷わずどうぞ。	パソコン版で出た時から、CDロム向きのゲームだなと思ってた、これ。多少、オタッキーなノリはあるけど、エンタテイメントなRPGだもんね。移植度にも満足。あの壮大なオープニングに声が入っただけでも嬉しいよね。欲を言うならイベント全部しゃべりまくってほしかった。
えび² 夏休みなのに発売本数が少ないようだ。ま、いいかぁ。それにつけても、この暑さ。PCエンジンは、そしてゲーム界は、この先どこへ行くんだろう?…なんてゆっくり考えてみたい。氷ミルクを食べながら、涼しい所でな。	大福にカビのはえたのみたいのがいかにもおフランス。それにRUN RUNとはずむ文字も…え、これはおフランス語じゃないざんすか!? ルールは簡単、操作も単純、でも床にいろんな仕掛けがあって、ひとすじなわではいかないあたりが…やっぱりおフランス的（かなぁ!?）。	野球ゲームの各設定がより本物のプロ野球に近づいていく、というのもひとつの方向かもしれない。そう思うと新球場や新データはうれしい。実際のプロ野球がもり上がると（実はいまヤクルトVS中日の首位攻防戦から目が離せない）、ついつい野球ゲームにも手がのびちゃうしね。	とにかく長く遊べる。夏休みにはピッタリ。ビジュアルシーンも豊富だし（1章ごとにオープニングとエンディングがあり、イベントごとにビジュアルシーンが出る）、キャラもよくしゃべる。「天外よりもいい。絶ーっ対おすすめ！」とは当編集部のRPGファンまりちゃんの声だ。
FROM MAKER SIDE	今月号のレビューの対象になった『スクウィーク』。アクションなのかパズルゲームなのかは分からないけど、メチャメチャ面白いゲームです。簡単なルール、そして適度な難易度。ついついハマってしまう『スクウィーク』は、フランスで生まれ育ったゲームです。（南）	この間、知り合いの野球好きの子供（幼稚園児）にこのPL IVを貸したら、4時間もTVから離れないんでやんの。「ゲームは1時間」と、隣で言っていても全然効果なし。あれは親が悪いな。 と言うことで、さらに面白くなっています。（高橋）	初参入で右も左も判らぬままCD-ROMの可能性をさぐる所からスタートしたのは一年前。○ースや天○を見てこういうことが出来るんだ、と立てた怖いもの知らずの企画に最後は地獄をみました。でもこの点数！スタッフ一同嬉し泣きです。協力各方面にも感謝！（宮崎）

はなたーかだか!?



8月9日発売　7200円
タイトー



キャラのコミカルさや、3段階に大きさが変わるなどの、びっくりするような仕掛けがいっぱい。でも、ゲーム自体は結構ハードなので、のほほんとやっているとクリアは難しいかも。画面がやや上下にスクロールするので、ちらついて見にくいのが気掛かりなところかな。

グラフィックや敵キャラがとってもかわいい、ほのぼのシューティングゲーム。天狗の大きさが変わったり、アイテムの種類が多かったり、隠れ面がいっぱいあったり内容はもりだくさん。なんだけど、やや詰め込めすぎたのか、シューティングの純粋な楽しさが薄いみたい。

主人公が天狗、敵がすべてタヌキが化けたものっていう設定からしてゆかい。敵キャラの行動もお笑いの要素タップリ。ステージも通り道がいくつかに分かれていて、それぞれ展開が変わってくるのもいいね。隠れステージも用意されているから、それを見つけるのも楽しいかも。

のどかなムードの横スクロールシューティング。その割に武器が派手だったりして、グラフィックは好きだな。ただ、少～し難しいかな？せっかくいい世界観もっているんだから、ステージに仕掛けをいっぱい作って、シューティング版"マリオ"とかにすれば面白かったと思うぞ。

ほのぼのとしたグラフィックが楽しい民話風ゲーム。しかも天狗がひと助け（キツネ助けか!?）をするという人情モノだ。迷路風なルートや隠しステージなどの仕掛けも盛りだくさんだし、また難易度設定もついて与太郎なボクでも遊べる。とにかくアイディアを楽しんでほしいな。

なかなかみなさん素直なコメントでひじょ～によろしい。人間素直が、一番じゃ。のどかで、ほのぼのとしたシューティングゲームで、だれにでも遊べるのじゃ。何、少し難しいと申すのか。いやいや、けっして難しくはないぞ。難易度はこのワシが決めたのじゃ。ハハハハ。（かーしま）

1941



8月23日発売
ハドソン　9800円



ほぼ完璧な移植の高さはSGならではの演出。難易度は高めだが、2P同時プレイができるので、そこそこ先に進めると思う。撃墜率によってランクが変わっていくので、バリバリと敵を倒すことだけに専念してプレイするのがいいかもね。8Mの容量は伊達じゃないぜ。

さすがにSG専用ソフトだけあって、アーケードからの移植をなんなくこなしているね。ただ、これは個人的な意見で申し訳ないんだけど、ボクはダメージ制のシューティングってあんまり好きじゃないんだ。特にこのゲームって、ようしゃなく前後左右から攻撃されちゃうしぃ…。

久しぶりのSGということで期待していたものの、「オルディネス」ほどのネバっこさがなくて残念だな。移植は完ペキともいえるデキ。グラフィックも、写真を見てもらえばわかるとおり美しすぎるくらい。でも、何か爽快感に欠ける感じ。ため撃ちができるのは気持ちいいけど。

とにかく、グラフィックの美しさは絶品。さすがSG！　その難易度の高さといい、ヘビーユーザー向きのソフトだね。数年前からカプコンさんのアーケードって、ボクには難しくなり過ぎてごぶさたしてる。はっきりとは言えないんだけど、よくできた移植なんじゃないかな？

数少ないSGソフト。あまりSGソフトをほめると、非SGユーザーはおもしろくないかもしれないなぁ。でも、やっぱりこのグラフィック、ゲームシステムをほめないわけにはいかない。まさにゲーセンそのもののデキ！　とはいうものの……最近SGユーザーって増えてんのかな？

久々のSG用のゲームだい!!
絶対に面白いよ!!
ちょっとむずいけど!!
クリアした時の充実感はバッチ!!
点数は99点さ!!
俺が保証するよ!!
プレイしてね!!

（高橋）

S P E C I A L 企画

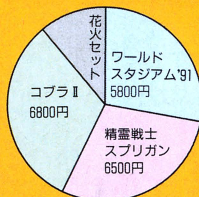
本誌スタッフの夏休みおこづかい大作戦

本誌スタッフにおこづかい2万円を渡したら、どんなソフトを（今年の1月から7月末発売まで）を買うかを調査してみたぞ。はてさて、どんな結果になるのやら…！

夏の夜空は花火で決まり！



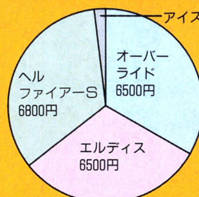
江戸っ子だったら花火のシンプルさを見習うのがあたぼうでい。スプリガンの2分間モードで、敵キャラの爆発花火とワースタのホームラン花火で夏の夜は満開だぜ。おっと祭りに美女は欠かせない。コブラ2なら美女は大丈Vだな。



暑い夏こそSTGで熱くなるっ！



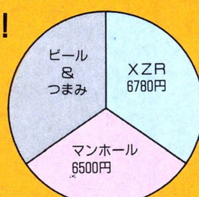
どうせ夏なんて暑くてな～んも考えらんないんだから、ボケーとSTGでも遊ぶのがイチバン。ってなワケでこの3本に決まりだね。残ったお金はもっちろん、ゲームのお供には欠かせないアイス（とうぜん当たりつき！）だよん。



BGM+マンホールで夕すずみだ！



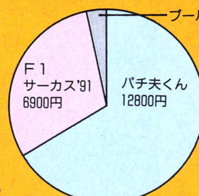
今年一番のめりこんだ「XZR」ははずせないね。気に入ったBGMのところでセーブしておいて、クリアした後も楽しむ。残りのお金は、ビール片手に「マンホール」の絵を見ながらのんびりと夕すずみするってとこかな。



やっぱパチ夫くんきゃないよね！



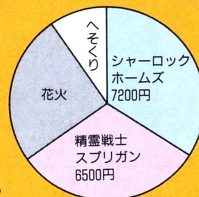
まず、はずせないのがパチ夫くんだ。値段は高いが、モノ本のパチンコにつぎ込んだお金を思えば、はした金さっ!!　うう…。あっ、あと一本っきゃ買えないな。むー、悩んだ結果F1サーカス'91。両方とも長く遊べる一本てことで。



火花の飛びちる熱いモノ…を買う！

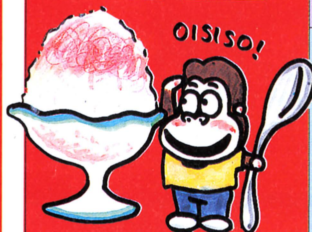


『ホームズ』で夢をみたい、『スプリガン』で熱くなりたい。余ったお金は、新しい将棋ソフトが出るまで貯金に…え、ダメ…?じゃ『パチ夫くん』。あ、お金が足りない。ん…、うちのチビに花火セットでも買ってやるかぁ。中国製のやつね。





メーカーからキミへの愛のメッセージ HOT LINE



この間、会社のみんなで飲みにいったのナ。そしたらなぜか集中攻撃をくらったのナ。で、三回もどばー。といっちゃったのナ。どばーの瞬間ってとてもむなしさを感じるのナ。それがどうしたといわれてもこまるのナ。今月は変?? （マイクロキャビン　伊藤）

RPGファンの方、RPGなんかつまらないと言ってる方、RPGてなーに?などと言っている方。そんな方々に贈る今世紀最大のSFRPG"アルシャーク"。みんなの夢を詰め込んで来年夏ごろ発売予定！ （ライトスタッフ　小川）

『パチ夫くん幻の伝説』をプレイした者は皆、パチンコの魅力に取り憑かれるらしい。ウーン、恐るべきゲームだ！しかし、これだけではない。この暮には『パチ夫くん十番勝負』までもが登場し、恐怖はまだまだ続く…。フフフッ。 （ココナッツジャパン　のりこ）

天使の詩は2メガカード完全対応のすっごいRPGだぜ。新ハードと同時発売だから天使の詩とセットで買いましょう。ハズイ事に僕はこのゲームのラストで泣いてしまいました。感動したい人は本当にお薦めします。 （RIOT　たかお）

ここ連日異常に暑い日が続いてますね…。うちの会社は、ついこの間までエアコンの取付工事をやっていて、毎日地獄のような暑さに社員全員脳死状態でした。やっとエアコンがついて、今はとっても快適。仕事もはかどりそうです。 （日本エイコム㈱　Y美）

さあ待ちに待った「ファイプロ2」の発売まであと少し。ウォーミングアップはすんでいるかな?夏のイベントのゲーム大会は、「ファイプロ2」だから前作で練習しておいた方が良いよ。操作方法はかわらないからね。 （ヒューマン・茶々丸）

お元気ですか…。みなさんはもう夏休みの計画を立てましたか?私は、海にも行きたいし、山にも行きたいし…今年こそは充実した夏を送ろうと思います。そうそう新作ですが、もう少し待っていて下さいね。 （クリーム　まなみ）

アストラリウスの問合せの電話がつきないさなか、ナゾのソフトが開発中なのだ。なにしろ営業の人間もどんなソフトか知らない状態。次号までにはわかると思うので楽しみに待っててほしいんだ。（でも本当にどんなソフトだろ） （IGS・M）

うちの会社には、ヤンキー兄ちゃんにカツアゲされて、ついでに頭を缶でなぐられ3針ぬった人がいます。ヤンキーは去り際にこう言いました。「ライザンバーⅡ、むずかしいやないか」そんな事ないですよ。おもしろいじゃん。 （データウエスト　斎藤）

ナグザットサマーカーニバル'91はおかげさまで大盛況!!　なのはウレシイんだけど、そのおかげで私には休みがありません。会場でやつれた私を見かけたら、ぜひ励ましの言葉をかけておくんなまし。まだの地区の人はもうちょっと待ってね。（ナグザット　きむりん）

エフェラ&ジリオラでエフェラが剣も魔法も使えるのに、ジリオラは剣しか使えず大変そうだと思っている人、ジリオラには強力な奥義がつくので安心して発売を待つように。（ハードランクとボタンの故障で春麗140万をのがし、発狂した　ブレイングレイ　LAN）

い〜な〜／月Pの編集部は／海外旅行に行ってさ〜／（別に意味はない）さて、メソポタミアですが裏技が何種類も入っていると言う情報をキャッチしたぞ／でも、内容は教えてくんね〜んでやんの。同じ社内で秘密にすんなよ／ケチ （アトラス　流星野郎相原）

みんなは、夏休みに入ったんじゃないかな?私も夏休みが欲しい!!無理だけど………

ところで、これからPCエンジン夏祭りで各地に私も行くので、みんなもショー会場に遊びに来てね。新作ゲームが見られるかもよ。 （インテック　ミスターK）

COMING SOON

●発売日スケジュール

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格
8／2	スクウィーク	ビクター音産	6400円
8／9	パワーリーグⅣ	ハドソン	6500円
8／9	BURAI 八玉の勇士伝説（CD）	リバーヒルソフト	7200円
8／9	はなたーかだか！?	タイトー	7200円
8／23	1941（SG）	ハドソン	9800円
8／23	ヴァリスⅣ（CD）	レーザーソフト・日本テレネット	6780円
8／30	聖竜伝説モンビット（CD）	ハドソン	6800円
8／30	パワーゲイト	パックインビデオ	6200円
9／20	ヒット・ジ・アイス	タイトー	6800円
9／20	ワールドジョッキー	ナムコ	5800円
9／20	メソポタミア	アトラス	6800円
9／27	クイズアベニュー2（CD）	NECアベニュー	6000円
9／27	ニュートピアⅡ	ハドソン	7200円
9／27	スペースファンタジーゾーン（CD）	NECアベニュー	6800円
9／27	どらごんegg！	メサイヤ（NCS）	6500円
11／予	スーパーメタルクラッシャー	パックインビデオ	6200円
9／下	森田将棋PC	NECアベニュー	7200円
10／予	バブルガム・クラッシュ	ナグザット	価格未定
10／予	コリューン	ナグザット	価格未定
9／予	ゼロウィング（CD）	ナグザット	価格未定
9／予	ULUTRABOX Vol.5（CD）	ビクター音産	4800円
9／予	バニラシンドローム（CD）両対応	日本物産	7000円
9／予	マイト・アンド・マジックⅠ（CD）	NECアベニュー	7200円
8／30	ファイヤープロレスリング 2nd BOUT	ヒューマン	6900円
10／予	ソーサリアン（CD）	ビクター音産	価格未定
10／予	タイムクルーズ2	フェイス	7200円
10／予	マジカルチェイス	パルソフト	7800円
11／下	トイレキッズ	メディアリング	価格未定
11／予	将棋 初心者無用	ホームデータ	価格未定
11／予	雷電（カード）	ハドソン	価格未定
12／予	雀偵物語2〜宇宙探偵ディバン〜（CD）	アトラス	価格未定
12／予	スパイラルウェーブ	メディアリング	価格未定
12／予	クイズの星（仮・CD）両対応	サン電子	6500円
12／予	パチ夫くん／十番勝負	ココナッツジャパン	7900円
12／予	フォゴットンワールド	NECアベニュー	価格未定

■発売日未定のソフト

ストライダー飛竜（SG）	NECアベニュー	価格未定
チキチキボーイズ（CD）	NECアベニュー	価格未定
レインボーアイランド（CD）	NECアベニュー	価格未定
ゲイングランド	NECアベニュー	価格未定
ワードナの森（CD）	NECアベニュー	価格未定
ボナンザブラザーズ	NECアベニュー	価格未定
天地を喰らう（CD）	NECアベニュー	価格未定
ギャラクシー・フォース	NECアベニュー	価格未定
ホラーストーリー（CD）	NECアベニュー	価格未定
マイト・アンド・マジックⅡ（CD）	NECアベニュー	価格未定
ブロウニング（CD）2M	RIOT	価格未定
天使の詩（CD）2M	RIOT	価格未定
TATSUJIN	タイトー	価格未定
斬〜陽炎の時代〜（CD）両対応	タイトー	価格未定
ドラゴンブリード	アイレム	価格未定
迷宮島スペシャル	アイレム	6700円
太閤記	アスク講談社	価格未定
太平記（CD）	インテック	価格未定
マーブルマッドネス	テンゲン	価格未定
マジカルパズル・ポピルズ	テンゲン	価格未定
ピーターパックラット	テンゲン	価格未定
ライザンバーⅢ（CD）2M	データウエスト	価格未定
ゼロウィング（カード）	ナグザット	価格未定
熱血高校ドッジボール部PCサッカー番外編（CD）2M	ナグザット	価格未定
ウイザードリィ（仮・CD）2M	ナグザット	価格未定
ダブルドラゴンⅡ（仮・CD）2M	ナグザット	価格未定
ちびまるこちゃん（仮）	ナムコ	価格未定
ゲート・オブ・サンダー（仮・CD）2M	ハドソン	価格未定
銀河お嬢様伝説YUNA（仮・CD）2M	ハドソン	価格未定
ドラゴンスレイヤー英雄伝説（CD）2M	ハドソン	価格未定
雷電（仮・CD）2M	ハドソン	価格未定
ポピュラス　ザ・プロミストランド（CD）2M	ハドソン	価格未定
ロードス島戦記（CD）	ハドソン	価格未定
天外魔境Ⅱ卍MARU（CD）2M	ハドソン	価格未定
スターパロジャー（CD）2M	ハドソン	価格未定
ファージアスの邪皇帝（CD）2M	ヒューマン	価格未定
盟約の定義（仮）	ヒューマン	価格未定
TVスポーツバスケットボール	ビクター音産	価格未定
IT CAME FROM THE DESERT（CD）	ビクター音産	価格未定
LORDS of THE Rising Sun（仮・CD）	ビクター音産	価格未定
TVスポーツホッケー	ビクター音産	価格未定
TVスポーツベースボール	ビクター音産	価格未定
LOOM（CD）2M	ビクター音産	価格未定
シャドー・オブ・ザ・ビースト（CD）2M	ビクター音産	価格未定
バリスティックス	ビクター音産	価格未定
エフェラアンドジリオラジ・エンブレムフロムダークネス（CD）	ブレイン・グレイ	価格未定
シミュレーション（タイトル未定・CD）2M	システムソフト	価格未定
ホームデータの囲碁（仮）	ホームデータ	価格未定
キャンペーン版大戦略（CD）2M	マイクロキャビン	価格未定
神聖刻紀ブリーダーズ・ワース（CD）	メサイヤ（NCS）	価格未定
ああっ女神さまっ	メサイヤ（NCS）	価格未定
魔物ハンター妖子　魔界からの転校生（CD）	メサイヤ（NCS）	価格未定
アルシャーク（CD）	ライトスタッフ	価格未定
デジタルコミック「トップをねらえ！」（CD）2M	リバーヒルソフト	価格未定
BURAI Ⅱ（CD）2M	リバーヒルソフト	価格未定
プリンス・オブ・ペルシャ（CD）2M	リバーヒルソフト	価格未定
シュヴァルツシルト（仮・CD）	工画堂スタジオ	価格未定
21エモン	日本電気ホームエレクトロニクス	価格未定
あげだま	日本電気ホームエレクトロニクス	価格未定
F1サーカス（仮・CD）2M	日本物産	価格未定
ダイノフォース	ユニポスト・オブ・ジャパン	価格未定
レディ・ファントム2M	レーザーソフト・日本テレネット	価格未定
コズミックファンタジー3（CD）2M	レーザーソフト・日本テレネット	価格未定
ココロン	シュールドウェーブ	価格未定
ダライアス2（CD）	NECアベニュー	価格未定
ドラゴンナイト（CD）2M	NECアベニュー	価格未定
モンスターメーカー（CD）2M	NECアベニュー	価格未定
マイン・スウィーパー〜掃海艇〜	パックインビデオ	価格未定
ファイティング・ラン	日本物産	価格未定

新作の情報がまだないのだぴょ〜ん。新作情報を流せない広報担当者ほどあわれなものはないのだひゅ〜ん。などと字数をかせぎ、今月はお・し・み・ゃ・い。
（トンキンハウス　YS）

みなさんお元気ですか？　毎日暑いですね一。でも秋が来て冬が来れば、マンモスたのピー「クイズの星」が発売になるよ！　こいつは2Mにも対応する従来のCDロムソフトなのだ！　2Mだとアクセスのイライラが大幅に解消されるのだ！　（サン電子　山本）

苗場で虫に刺された。最初は「かゆいなあ」程度だったのに2日後には足全体が腫れ上がって痛いのなんの。やっとおさまったと思ったら今度は身体中にじんましんの嵐。いやー、まいったね。夏休みに山に行く時は必ず虫除けを。
（NECアベニュー　トホホのF）

年に一度のお祭りが、とうとう始まってしまった。（キャラバンの事だよ）。また今年もみんなの変な（＿メ）顔に会えるかと思うと、ついうれしくなってしまう。去年のチャンピオンの清水君と、美味しい中華料理を食べてこようっと。
（ハドソン　高橋）

♪ブライがくーれば思い出すー、はるかなストーリ〜7200円♪♪という事で8月9日（金）ブライ〜八玉の勇士伝説〜発売で〜す。ほんでもって2M用ソフトとして、プリンス・オブ・ペルシャ発売予定していま〜す。
（リバーヒルソフト　ダッピー）

そういえば、KLAXでPCエンジンに参入してからもう1年になるんですね。時の流れの速さにはびっくりです。そんなこんなでお待たせしていますが、今後の情勢に急激な変化のない限り、次に出るのはあれだ！
（テンゲンJUN）

『シャーロック・ホームズの探偵講座』の衝撃は、もう体験したでしょうか!?ビデオ取り込みの動画画像の素晴らしさ、そしてこれからのマルチメディアを、ぜひこの機会に試してみて下さい！
（ビクター音産　みなみ）

突然ですが、今秋発売予定の「太閤記」と前後して、ミョーなプロレスゲーム（HUカード）を発売する予定です。なにがどうミョーなのかは、まだ言えません。
（アスク講談社　K）

シュッ、シュッ、シューティングっと。いろいろやってみたわ〜と言う人もコレです。やっぱバック・トゥーザ、ベーシックっていうの、うん。まーじめ。せーじつ。パックインウソつかナイ。私もハトも皆もまってたもうすぐくる発売日。
（パック・イン・ビデオ　ユミ）

先日、会社の仲間と飲みに行った帰りにサイフを落してしまった。中には、カード類やら免許証などが入っていて、どうしようと思っていたら、警察からサイフが見つかりましたと連絡があり、拾ってくれた方は、コージーコーナーの店員さん。ありがとうございました。（タイトー川島）

レーシング魂

よろしく♡♡
（アイレム　かおり&みえこ）

最近メサイヤの記事が少ないとお嘆きのあなた、お待たせしました。われらがメサイヤはいま沈黙の殻を打ち破り、この秋の新作に向けて活動中です。この秋にはきっと「どらごんEGG！」で皆様にお目にかかれるはず！
（メサイヤ　木村）

「メタルストーカー」を、もうクリアしちゃったゲーマーの君！安心したまえ。君の様な人の為に更に難しい2周目、3周目が用意されているから挑戦してみてくれ。それからフェイスの次回作、「タイムクルーズⅡ」は10月発売予定。ご期待下さい。（フェイス　だぁくん）

やった／やっと新作が発売できるぞ／その名も『将棋初心者無用』。強いわ速いわで、みんなを驚かせること間違いなし／更に、棋譜を読んでくれたり、対局時計機能が付いていたりとその他の部分も充実しているのさ／
（ホームデータ　NII）

8月の6、7日に、名古屋で「ゲームザウルス」があるぞ。「マジカル・チェイス」のゲーム大会もあるぞ。わしに勝ったら、今年でるPALSOFTのゲームあげるぞ。
（PALSOFT
USI&TAMMY）

だー暑いっ／（去年も同じ事を言ってましたが。）いまだ新作情報が出せず申しわけないですぅー。アーケードゲームがたて続けに出るので、とりあえずそちらからプレイしてね。もしかして移植されたりして。
（ビデオシステム　無責任橋本）

暑中お見舞申し上げます。平素は弊社商品に関し、格別のご高配を賜わり、誠にありがとうございます…、というわけで、夏マッサカリ。涼しい部屋でゲームでも、など言っていないで、夏の"暑さ"を楽しもう！
（DECO　タケ）

『ワールドジョッキー』出走す。馬年ということもあって馬にはうるさいのですが、うるさくてもかんじんの馬のほうは馬耳東風。半ばでございます。
（ナムコ　がんのすけ）

皆さん！F1サーカス'91はもう手に入れたかな?今ごろは皆もハマッてしまってんじゃない?プレイした人は判ると思うけれど難しい。だけどね慣れると、もう止められなくなるんだなあ………。まあ夜更しはほどほどにね（経験者）
（ニチブツ　こと）

ただいま開発中のソフトを夏のNEC・PCエンジンイベントで出す予定です。でもまだ名前も決まっていないので発表の方はもう少し待って下さいね。イベントに来た時はぜひ声をかけて下さい！
（UPL　山崎）

年内は「サーカスライド」で勝負。この夏は全国各地をイベントしまくり。みんなに会えるのを楽しみにしてるヨ！さてさて、本屋さんに置いてないという問合せが多いけど、一度店主さんに相談してみてネ！スグ手配するから。
（ユニポスト　あど）

雲仙のけむりはいまだやまず…。自然ばっかりは人間の力でどうすることもできません。と、言うことで、暑中お見舞、申し上げます。
（メディアリング　ミカ）

次回作のアドベンチャーゲームはもちろんCDロムですよ。ただ今企画進行中！毎回こればっかり。でもでも、ソフトは企画が大事なのです。なお、発売はおそらく来年でしょう。──辛抱＜期待──
（アスミック　0）

年末の新作『シュヴァルツシルト』、ストーリを持ったSLG、シナリオシミュレーションだ。パソコン界で超話題になった、ニューカテゴリー。RPGの好きな人にもお奨めできるSLGだ。新ジャンルの開拓を楽しみにしてくれ。
（工画堂　トニー）

CALENDAR 8 1991. AUGUST

1	
2	★スクウィーク
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	★パワーリーグ4★BURAI★はなたーかだか!?
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	★1941★ヴァリスⅣ
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	月刊PCエンジン10月号発売★聖竜伝説モンビット★パワーゲイト★ファイヤープロレス2nd BOUT
31	

最新ゲーム 熱いウワサ！

●夏に開かれるPCエンジンサマーツアー'91では、新作ソフトもたくさん発表されそうなので要注目！　今月もウワサがいろいろと…。
●まず、ホームデータさんのウワサから。前作『将棋初段一直線』をさらにパワーアップさせた『将棋・初心者無用』を開発しているとか。思考もより速く、棋力もアップ。初心者向けモードのない本格派。対局中にセーブもできるらしい。
●UPLさんの次回作は、麻雀ソフトになりそう。まだくわしい内容などについてはわかってないけど、年内発売予定。
●アスク講談社さんは、今月のコメントにもあるようにプロレスゲームを開発中。PCエンジンでもプロレスゲームは人気が高いだけに、どんなものになるのか楽しみ。
●パソコンソフトなどでもおなじみのシュールドウエーブさんがPCエンジンに参入決定。第1弾ソフトはFCでも発売されたアクションゲーム「ココロン」。発売は来年の1月ごろになりそう。
●本誌の人気コーナーだった「赤色パラダイス」がどうやら復活するらしい。レッドさんがまた新しいゲームを…?

たくさんの情報をつめこみ、ボリューム満点。月Pは次号も肥えてます。

企画は大胆〜ん、ボヨヨこ、ボヨヨ〜こ!

プヒヒ〜ン

ブタみたい…

ニューゲーム情報もいっぱい!

ワールドジョッキー
ニュートピアII
ヴァリスIV
マイト&マジック
ヒット ジ アイズ
タイムクルーズII

別冊付録

スーパーROM²ソフト大行進

特集

スクスクと勇気が育つ モンビット

攻略園

BURAI
ファイヤープロレスリング 2nd BOUT

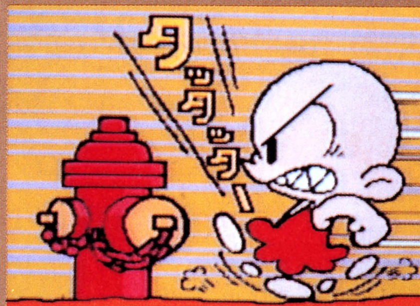
桃太郎シリーズ最新作の開発情報も!!

月刊PCエンジン10月号は8月30日㊎発売 定価400円

PC原人

作／青木コブ太
阿部K助
©RED COMPANY









EDITORS' NOTES



★あ〜あついっ！　暑いのぉ〜。わしゃ死にそうじゃ〜。こんだけ暑いと動くのがいやになるよね一本当に。暑がりでもあり、寒がりでもある私には、いやな季節である。（某格闘ゲームにハマる、M）
★うきゃほお！　キューハチ買った。キューハチ、PC−98様だよーん!!ううっ思えばクソ長い道のりだった…衝動買いだけど。さーて、金はどうやって払うのかな!?（夜逃げを本気で考える、てらもと）
★最近、よくふむんです。えっ、何を？　そりゃ〜ゴキブリに決まってるじゃないですか。今週に入って2匹めですぜ〜。超キモチ悪いけど、ふまれる方もたまったもんじゃないだろうなー。（YUGON）
★ついと俺の前に現われたのは、エウだった。こんな所でエウに会うのは珍しい。そんな気分を察してかのように、エウはゆっくりと顔を上げた。（AM連続愛の劇場第三回完）次号掲載は8月30日です。
★最近TV−CMを見ていてモーレツ（死語）に欲しいと思うのが、TOTOのシャワーセット。特に「打たせ湯」は魅力的だ。気持ちいいんだろうな〜、きっと（夏はスーパードッジで地方巡業に出る㋣）
★ひょんなことから中古の98RAが家に来た。これで7台目。全てのマシンが、即稼働状態にセットしてあるため、ついにコタツの上も占拠された。次は台所に置くしかないな。（7月末は札幌のえぐち）
★夏の終わりか秋になってからまた潜りに行きたいよーん。でも、日本だと台風がいつくるかわからないし、夏の伊豆は透明度が悪くて“みそ汁”みたいだし…。（サイパンの海中で死にかけたJACK）
★休日はドライブ。運転は免許取りたてで意気あがる奥さんである。でもまだ道をよく知らないので、先日なんて成田空港へ行くつもりで葛西臨海公園へ。エアロのはずがマグロでしたよ…トホホホ。（N）

STAFF

編集　／秋本輝夫・塚原正廣・柏原順太・杉本　隆
有限会社　100パーセント（浅井繁雄・永須徹也・利田浩一・江口貴博・窪内裕・倉持征木・長沢雄吾・真下　明・なかむらまり・寺本真澄）・舘野英昭・メディアプラス・市川和久・阿部慶輔
レイアウト／㈲100パーセント（村田友男・大岡喜直・増田　武・鳥海香菜子・藤田　正・石村　勇・菅原弘美・相京厚史）
写真　／石田謙一・加藤昌人・水口哲二・北村凡夫・朝倉秀之
イラスト　／江坂征巳・浅見かよ子・蛮人工房（うおりゃー大橋・中村　亮・田中克己・筆吉純一郎）・見田竜介
なかむらまり・みやさかたかし・相京厚史

Monthly Magazine For Game Freaks
月刊PCエンジン

月刊PCエンジン9月号
第3巻第9号（通巻33号）1991年9月1日発行（毎月1回1日発行）平成元年3月3日第三種郵便物認可
編集人　秋本輝夫
発行人　福島征英
発行所　小学館〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1（編集）03-3261-1393（販売）03-3230-5753
印刷所　三晃印刷株式会社

※本誌掲載記事の無断複製・複写・転載を禁じます。



●クオリティ宣言●

原画　鍋島　修
(「風の谷のナウシカ」「アキラ」等)

199X年。
魔幻衆の手によりふたたび人間界は征服される。
さらに夢幻界も陥落……。
伝説の戦士優子はどこへ。　2人の勇者は何者か。
ヴァリスの剣は蘇るのか。
想像をはるかに超えるドラマが待っている。
ますますパワフルにエモーショナルに、
ヴァリスの世界が拡がる。

ヴァリスIV

この夏、謎は明かされる。

8.23 FRI 発売





ヴァリスのイメージが広がる サウンドパフォーマンス

●「ヴァリスIV」ラジオCM　8月1日(木)▶8月31日(土)

ニッポン放送[1242KHz] PM10:00〜PM11:00の時間帯に毎日一本オン・エア。

ハイクオリティなビジュアルの1シーンが大迫力で聞くことができます。
(野球放送等が延長の場合、放送が中止になる場合があります。)

●テレホンサービス　8月1日(木)▶8月31日(土)

フリーダイヤルを設置。PM12:00〜PM8:00の間「ヴァリスIV」の情報とビジュアルの1シーンをお聞かせします。

0120-030415
フリーダイヤル　レーザーはよい子のブランド



ユーザーの皆様に感謝をこめてスペシャルプレゼント。

クイズの答えと、メッセージを添えてご応募ください。
抽選(2回)で総計1,000名様にオリジナルグッズをプレゼント。

1. 日本テレネット発売の「ヴァリス」シリーズや「コズミック・ファンタジー」シリーズなどのヒット作を制作しているブランド名は何というでしょう。
(ヒント・CDマークのブランドといえば…)

2. ラジオCM、テレホンサービスのビジュアルシーンを聞いた感想をおきかせください。また、レーザーソフトへのメッセージなどもありましたらお書き添えください。

●賞　品　A賞　オリジナルシングルCD　各250名様
　　　　　B賞　オリジナルステッカー　各250名様

●応募方法　ハガキに住所、氏名(フリガナ)、年齢、電話番号、1 クイズの答えと 2 感想を書いて下記の住所までお送りください。

●抽　選　8月15日必着分、8月31日必着分の2回抽選
(当選は発送をもってかえさせていただきます。)

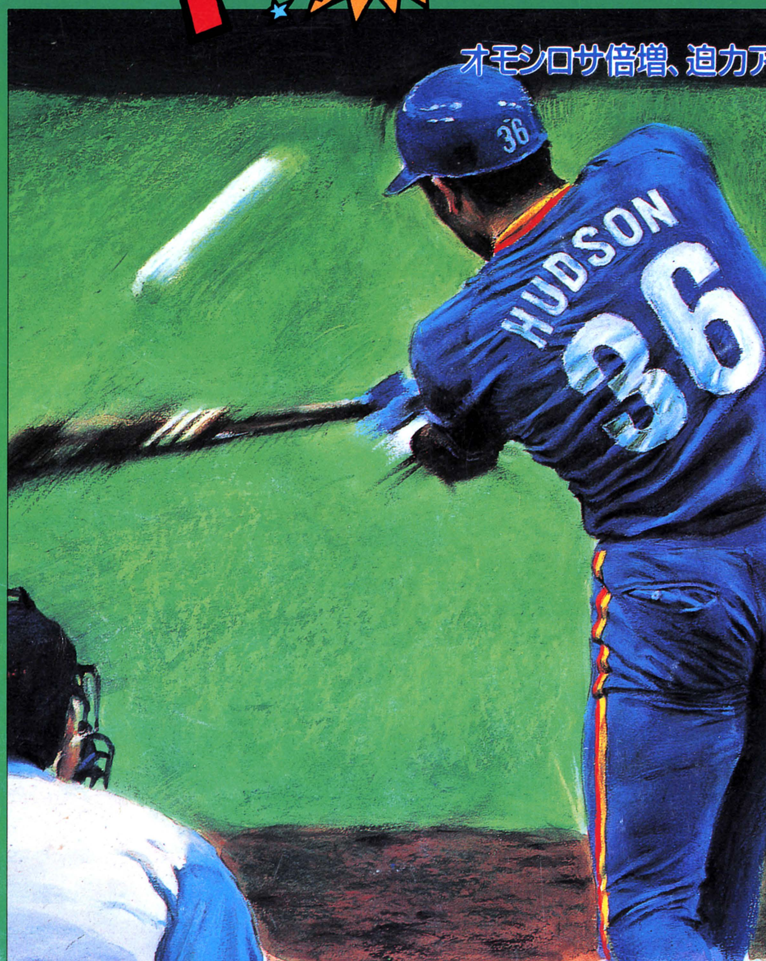
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル
「レーザーソフト キャンペーン係」宛



※レーザーソフトの住所と電話番号が変わりました。ゲームの内容に関する質問は、電話ではお答えできませんので往復ハガキに書いてお送りください。

Enjoy Hudson

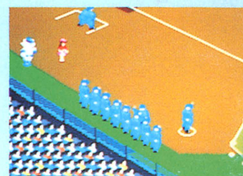
ドカ～ンと一発、やってみよう！



オモシロサ倍増、迫力アップで、待望の「パワーリーグ4」新登場！

白熱のハドソン・リーグ、いよいよ開幕

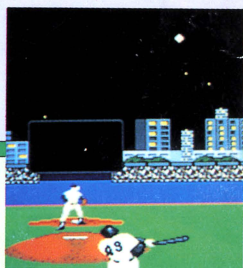
リアルタイムで表示される個人データやスポーツニュース、個人タイトル争いなど、どこもかしこもホンモノ顔負け。オープン戦やオールスター戦、ホームラン競争もあり。まさに、プロ野球界、全部のっとらせていただきます！のノリ。



選手データは最新の'91年バージョン

スタープレイヤーはもちろん、話題の新人や新外人も続々登場。トルネード投法でバッタバッタと三振を奪う投手もいるぞ。





興奮の4人プレイモード

2VS2の4人同時プレイなら珍プレイ・好プレイは当たり前。連携プレイやヒット&ラン、スクイズなど高度なワザに挑戦してみよう。

これは便利、オートモード

ランナーの操作はおまかせの「オートランナー」や守備は苦手な人の「オートフィルダー」。時には「オトイレモード」で観戦もOK。

エディット機能で監督気分

スタメンを変更したり、守備位置をコンバートしたり、さらにオリジナル選手を作ったり…とアレコレいろいろなパターンを試してみよう。

気分満点、初のナイター機能

新たに名古屋、埼玉、神戸の3球場を増設し、全6球場が戦いの舞台だ。野球ゲーム初のナイター機能も搭載して、思い入れ指数もぐーんとアップ。



©1991 HUDSON SOFT

8月9日発売予定・予価¥6,500(税別)



HUDSON GROUP HUDSON SOFT®

本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所　札幌・名古屋・福岡

雑誌 03587—9　T4910358709400 ©Shogakukan 1991 Printed in Japan　印刷・三晃印刷株式会社

月刊 Monthly Magazine For Game Freaks PCエンジン 1991 9

第3巻第9号(通巻33号)
1991年9月1日発行
編集人　秋本輝夫
発行人　福島征英
発行所　小学館
〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2の3の1
電話［編集］(03)3261・1393
［販売］(03)3230・5753
定価400円
(本体388円)